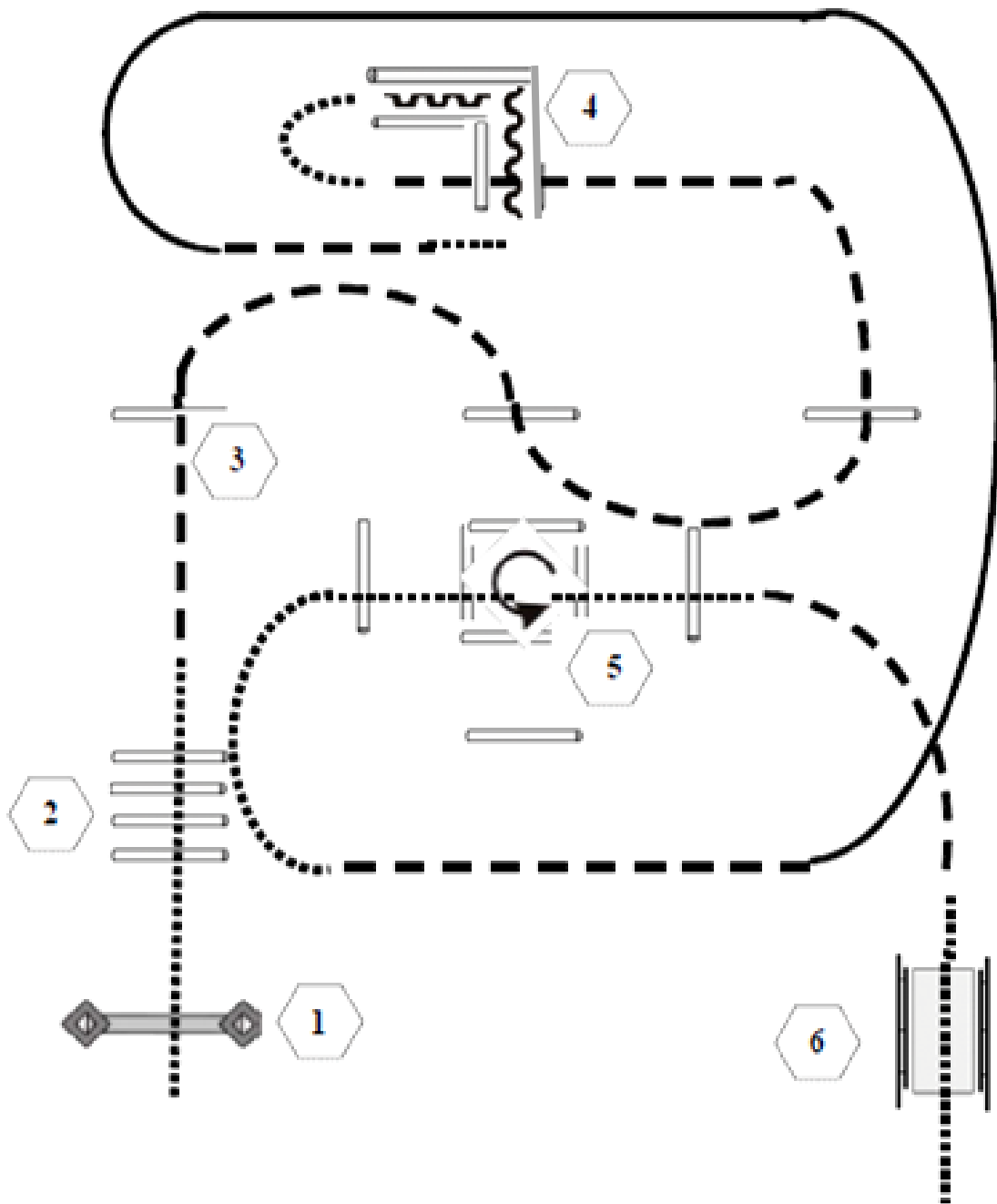








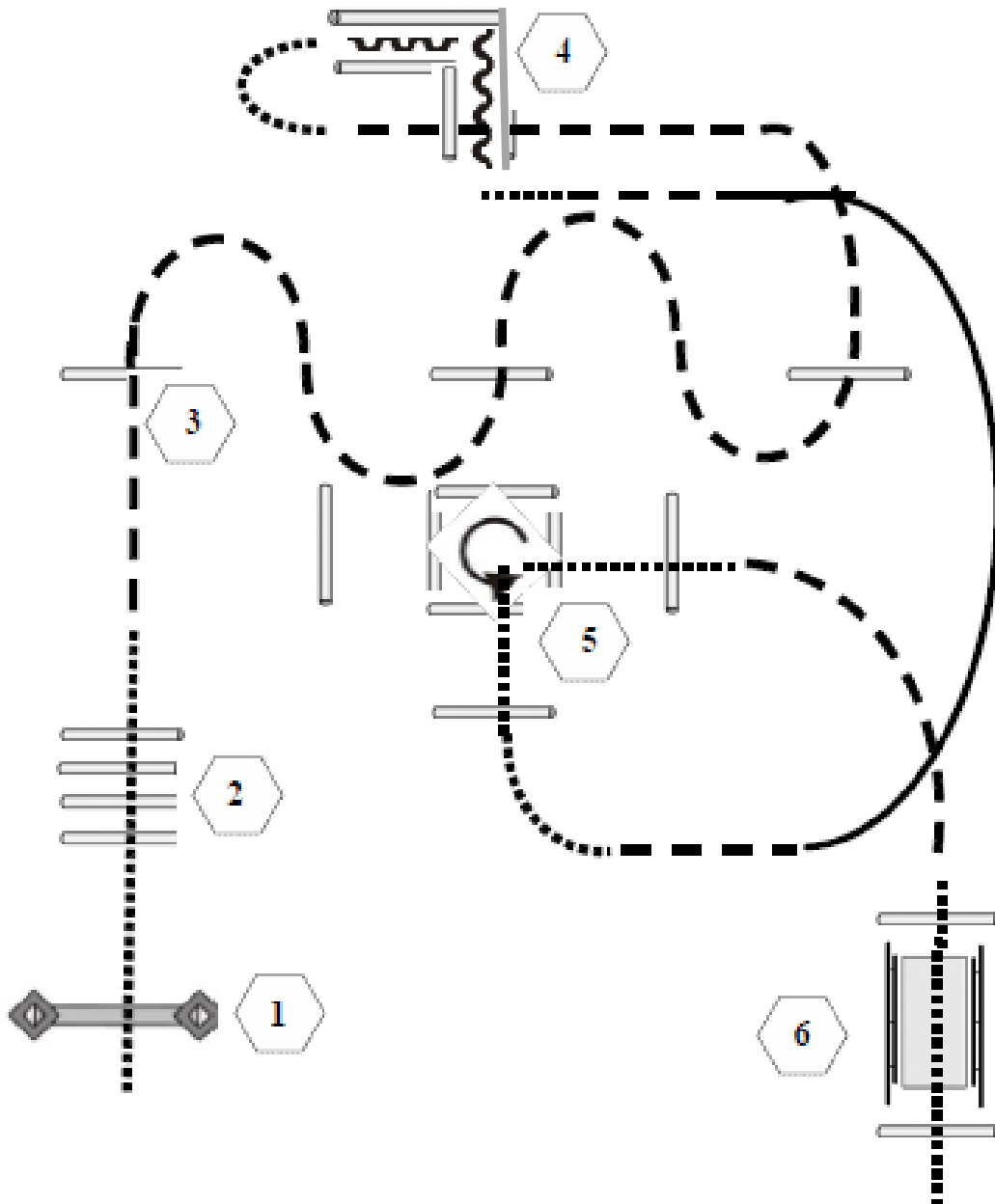
GH Trail, TH LK 5 , TH in Hand ohne Galopp (nur Jog)









1. Tor
2. Walk Over
3. Jog Over
4. Back Up
5. Walk In, 360° Drehung links, Walk Out
6. Brücke

- | | |
|---|----------|
|  | Back Up |
|  | Walk |
|  | Jog |
|  | Lope |
|  | Wechsel |
|  | Erhöhung |

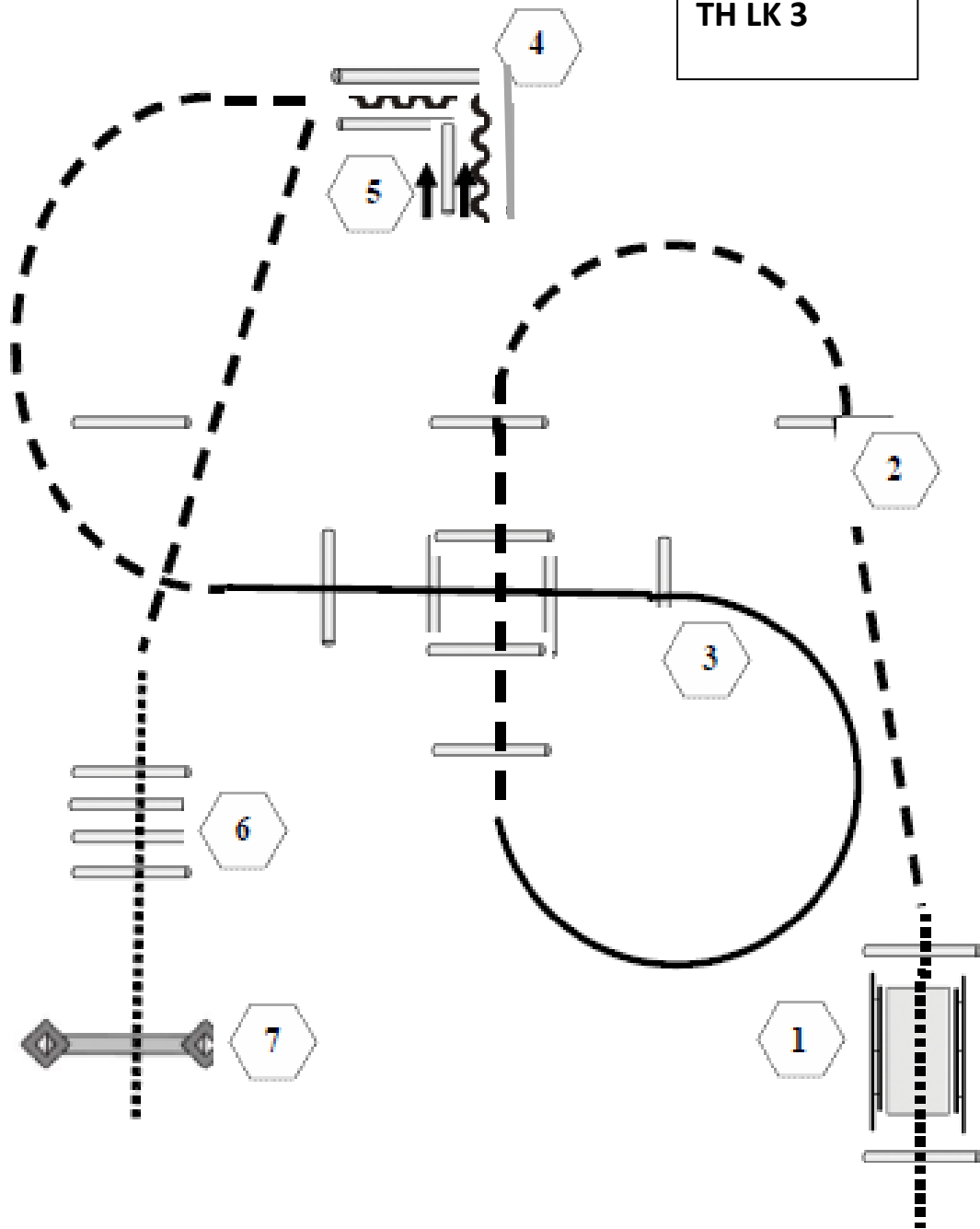
TH LK 4









1. Tor
2. Walk Over
3. Jog Over
4. Back Up
5. Walk In, 270° Drehung links, Walk Out
6. Brücke

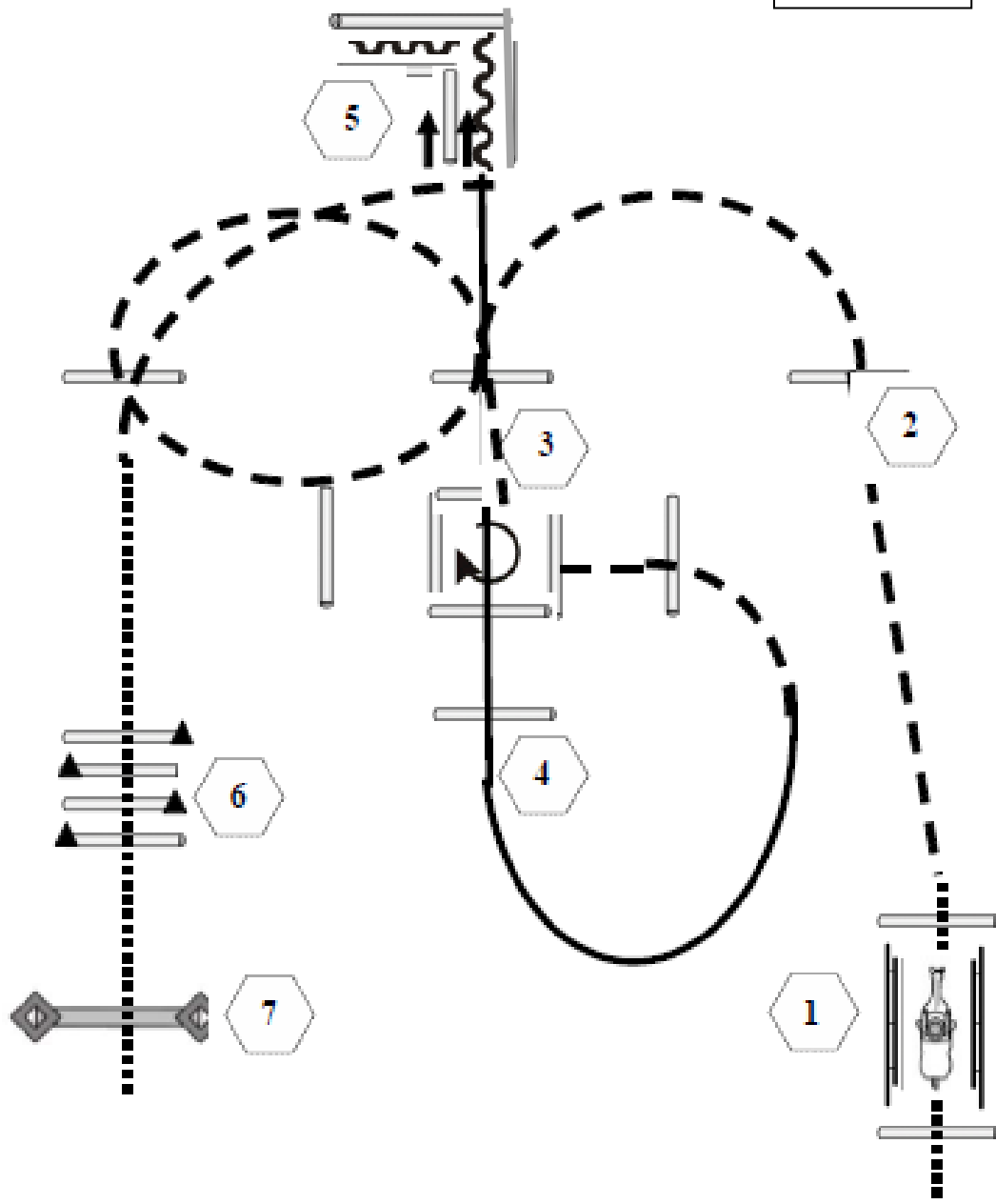
	Back Up
	Walk
	Jog
	Lope
	Wechsel
	Erhöhung

TH LK 3









1. Brücke
2. Jog Over
3. Lope Over
4. Back Up
5. Sidepass rechts
6. Walk Over
7. Tor

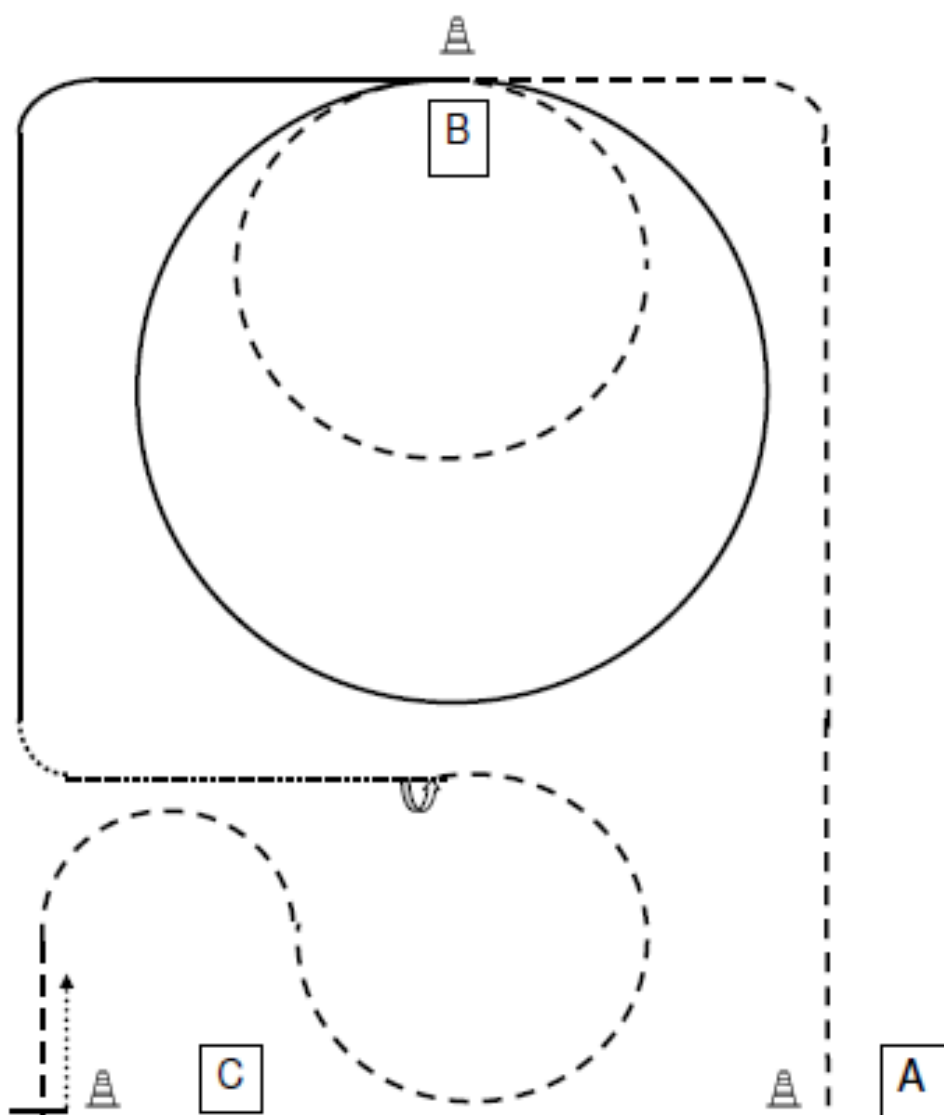
- | | |
|---|----------|
|  | Back Up |
|  | Walk |
|  | Jog |
|  | Lope |
|  | Wechsel |
|  | Erhöhung |



1. Brücke
2. Jog Over
3. Jog In, 270° Drehung rechts, Jog Out
4. Lope Over
5. Sidepass rechts, Back Up
6. Jog Over, Walk Over
7. Tor

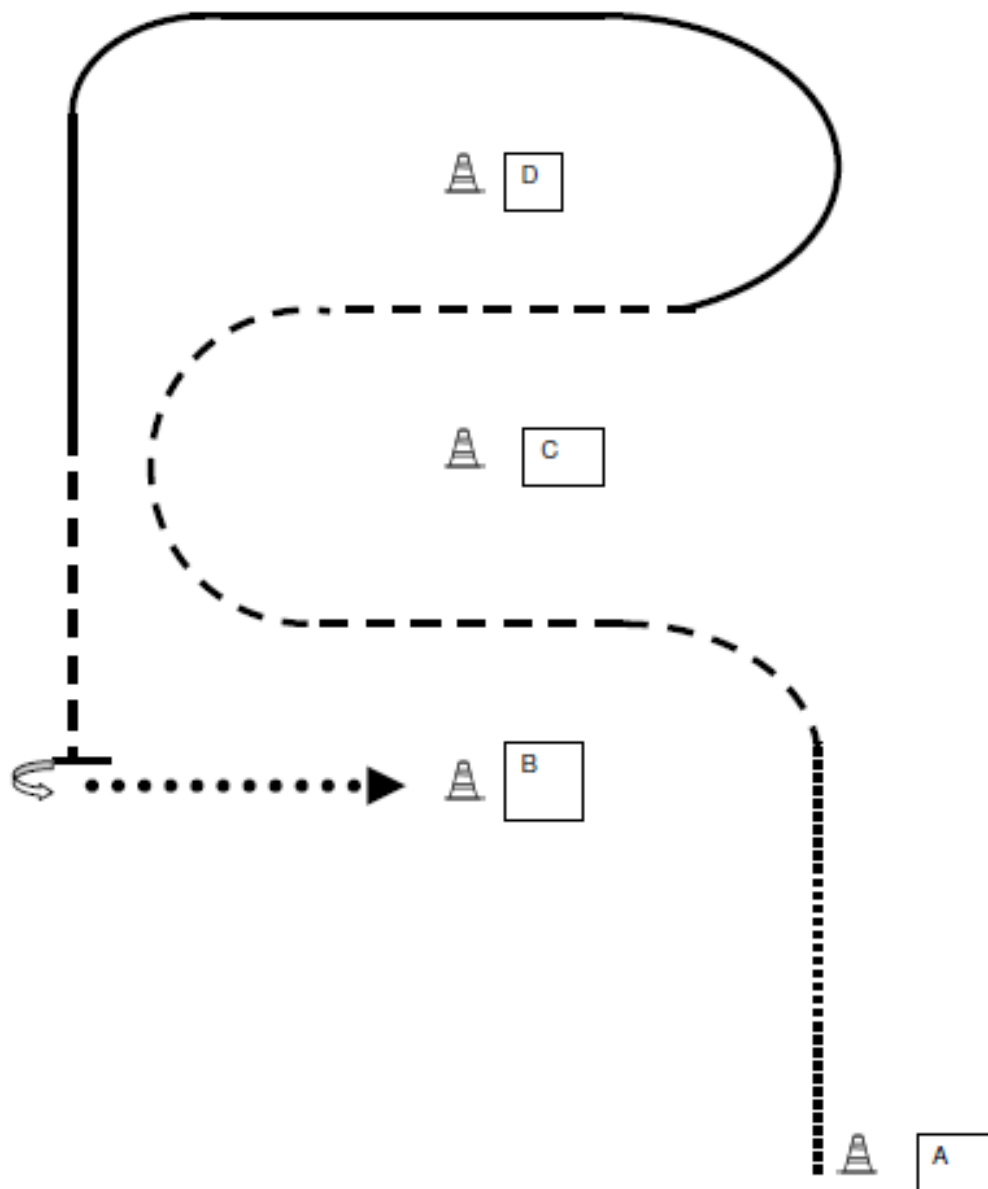
- | | |
|---|----------|
|  | Back Up |
|  | Walk |
|  | Jog |
|  | Lope |
|  | Wechsel |
|  | Erhöhung |

Horsemanship – Greenhorse alle LK



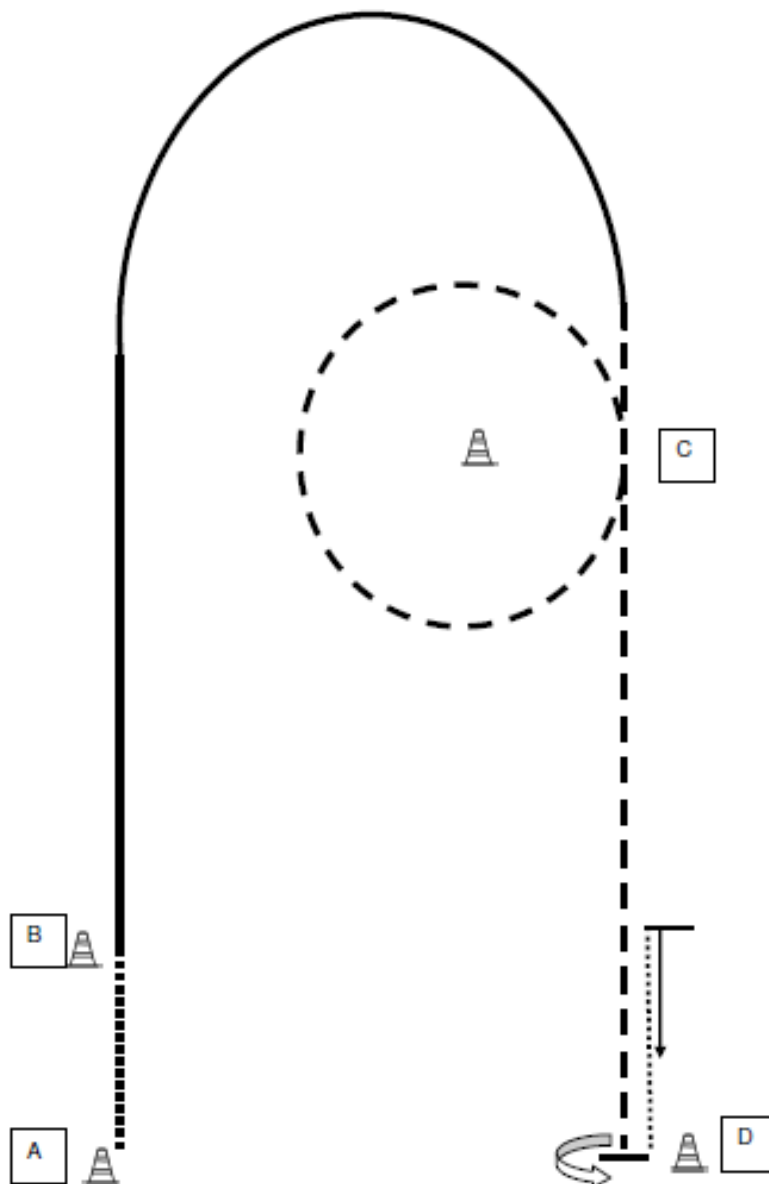
1. Jog bei A – kleiner Zirkel im Jog bei B–
2. großer Zirkel im Linksgalopp - dann weiter geradeaus
3. Übergang zum Schritt links abbiegen – Stop
4. HHW links oder rechts 360°
5. Jog Slalom bis C – Stop –
6. Eine Pferdelänge backup

Western Horsemanship LK 5 A und 5 B



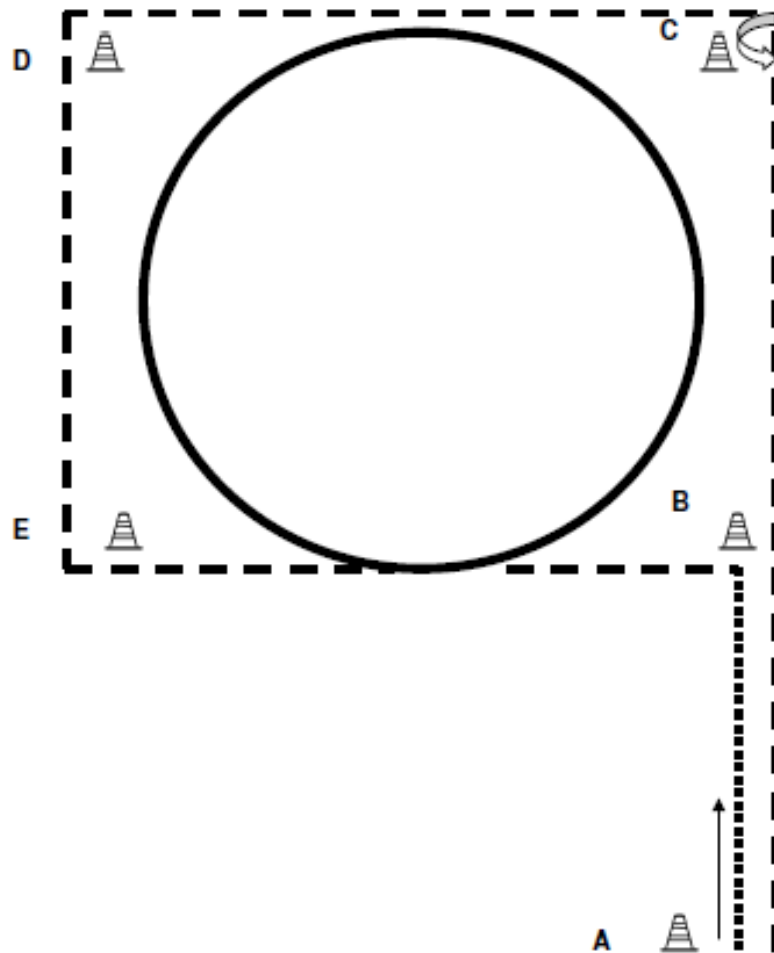
1. Schritt am Pylon A - bei B Übergang zum Jog
2. Schlangenlinie im Jog
3. im Linksgalopp angaloppieren und einen Linksbogen reiten
4. In Höhe Pylon C Übergang zum Jog – Stop bei B
5. HHW links 270 °
6. Back up bis zum Pylon B

Horsemanship: LK 4 A und B



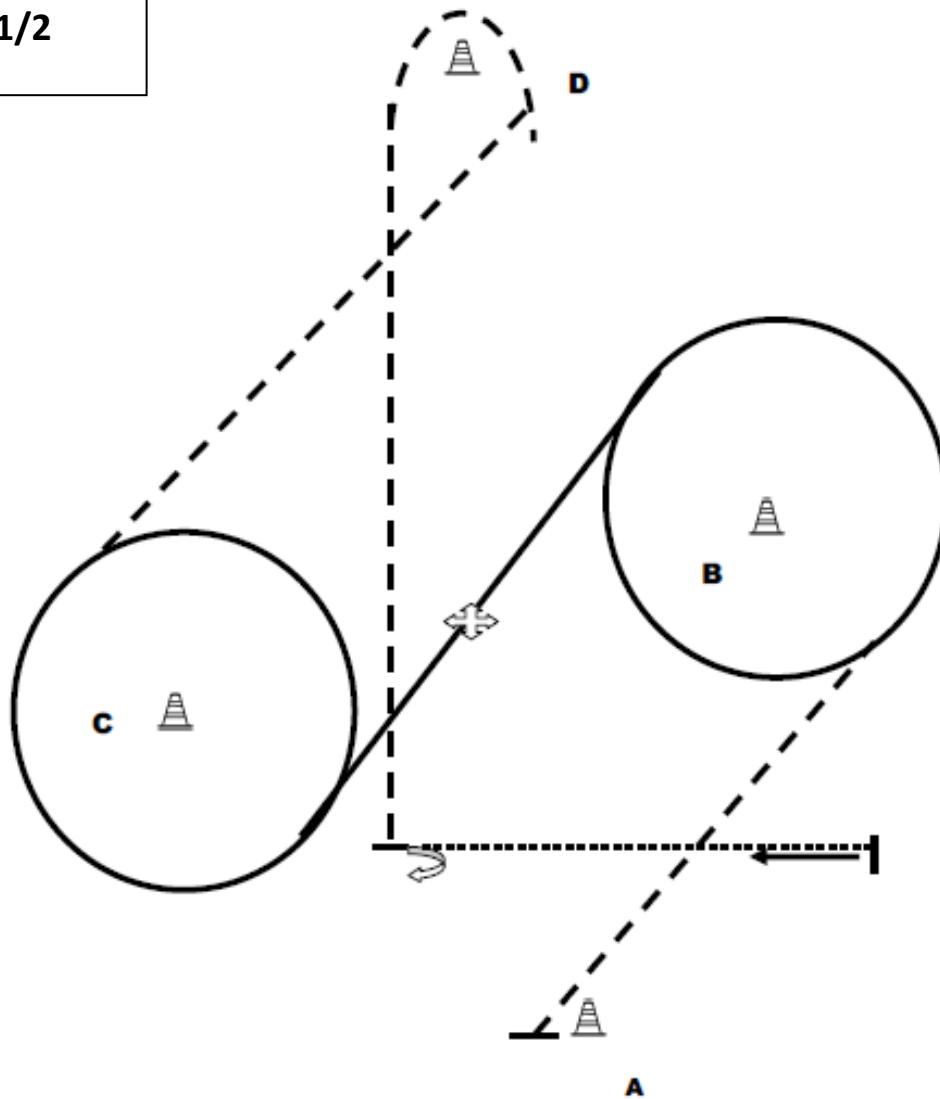
1. Von **A** nach **B** im Schritt.
2. Bei **B** im Rechtsgalopp angaloppieren. Einen großen Bogen reiten.
3. Bei **C** Übergang zum Jog. Eine kleine Volte im Jog um Pylon reiten. Weiter geradeaus bis **D**
4. Bei **D** ein Hinterhandwendung 180 ° links oder rechts
5. Schritt – eine Pferdelänge back up

Horsemanship Klasse: LK 3 A/B



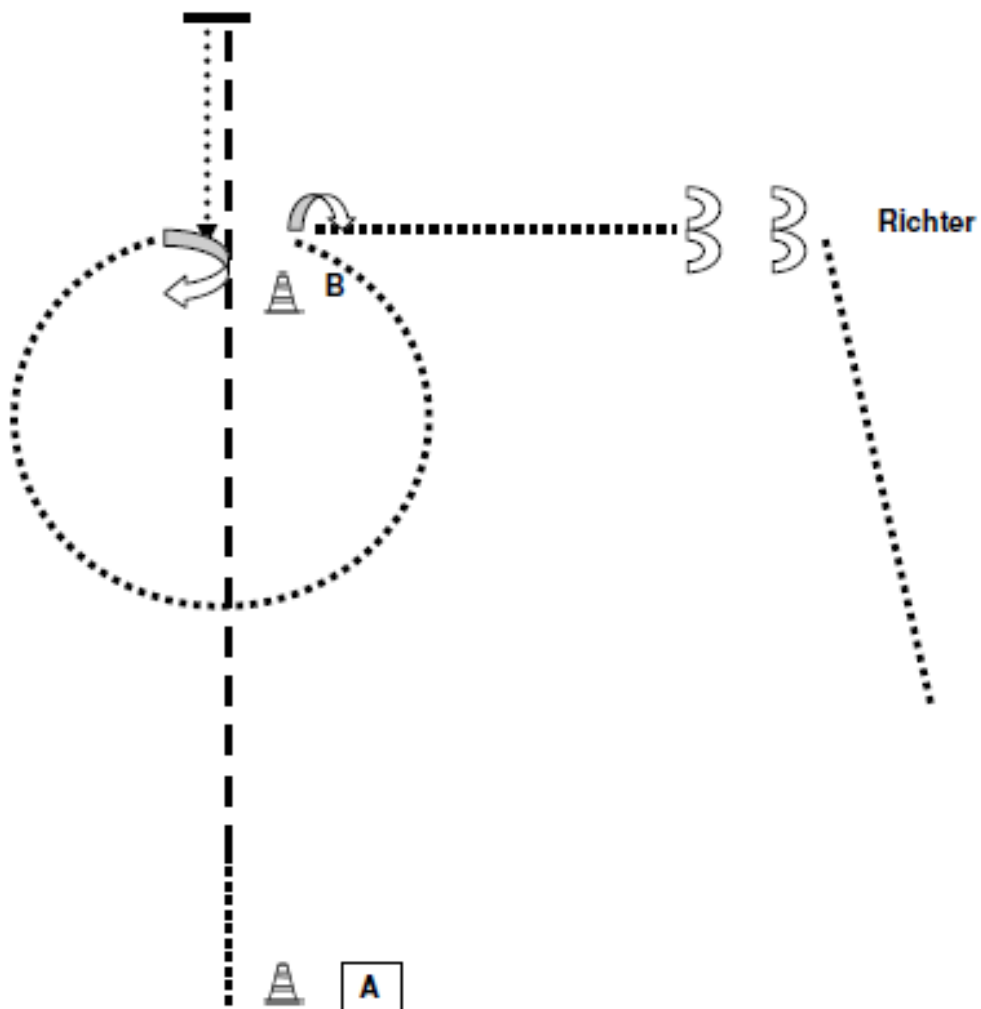
1. Bei A antraben bis C. 2. 45° HHW links. 3. Weiter im Jog um D und E.
4. Links angaloppieren und einen kleinen Galopp-Zirkel innerhalb der Pylone reiten.
5. Übergang zum Jog, am Pylon B Übergang zum Schritt.
6. Schritt bis A Back up eine Pferdelänge

WHS LK 1/2



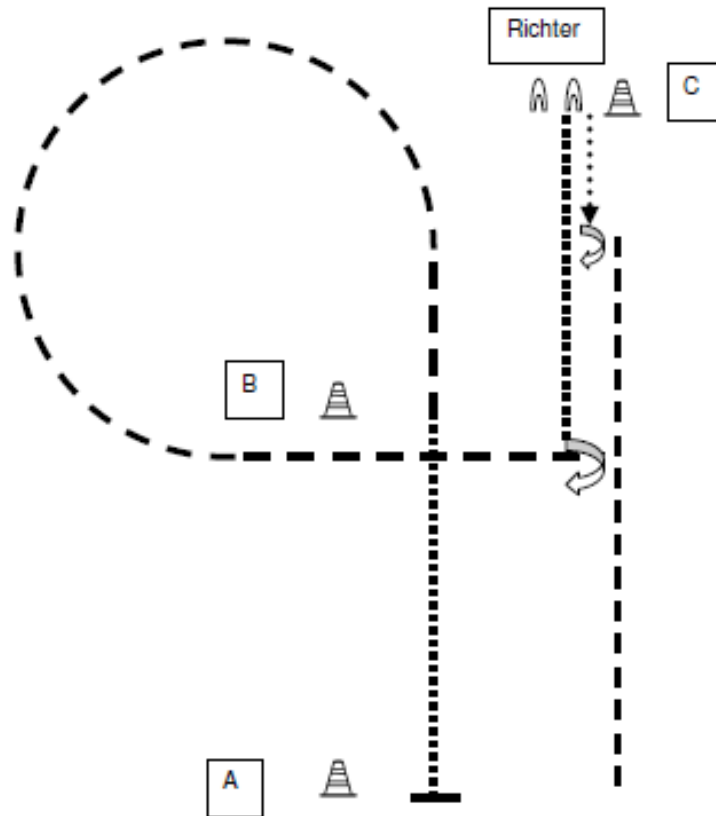
1. Jog aus dem Stand bei A
2. Lope left kleine Volte –
3. Zwischen B und C einfacher oder fliegender Wechsel.
4. Lope right kleine Volte
5. Übergang zum Jog um D, weiter geradeaus Stop.
6. 270° HHW rechts
7. Walk – Stop – back up 1 Pferdelänge

Showmanship LK 4/5 A und B



1. Aufstellen bei A – Grüßen
 2. Anführen im Schritt – weiter im Jog geradeaus bis hinter B
 3. Back up bis B
 4. $\frac{3}{4}$ HHW rechts
 5. Links-Volte im Schritt – bei B HHW $\frac{1}{4}$ Drehung und weiter im Schritt
 6. Set Up vor dem Richter
- Im Schritt zurück ins Line-up

SSH LK 1 - 3



1. Aufstellen bei A – Größen
2. Schritt von A nach B
3. Jogvolte links – weiter geradeaus
4. Stop HHW rechts 270°
5. Walk bis vor den Richter – Set Up
6. Back up eine Pferdelänge
7. HHW 180° - im Jog die Bahn verlassen