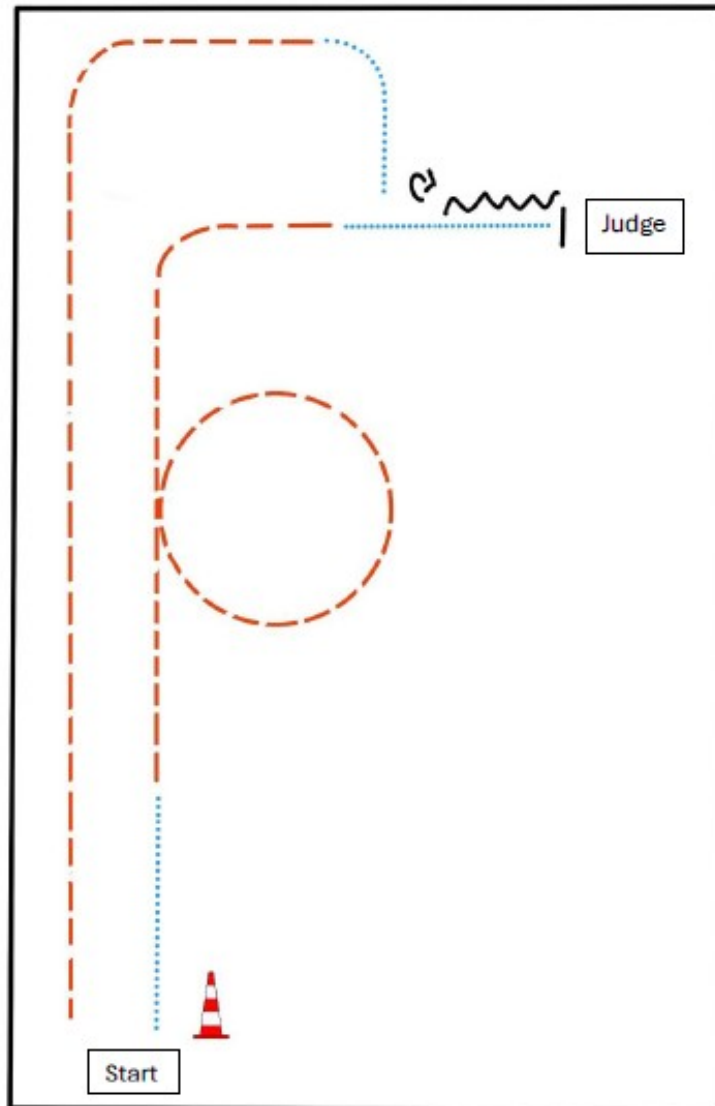
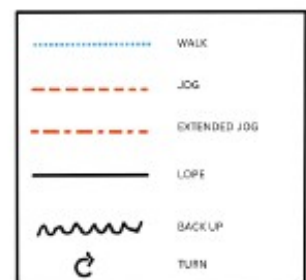


Pattern Showmanship at Halter #1 - LK 4-5

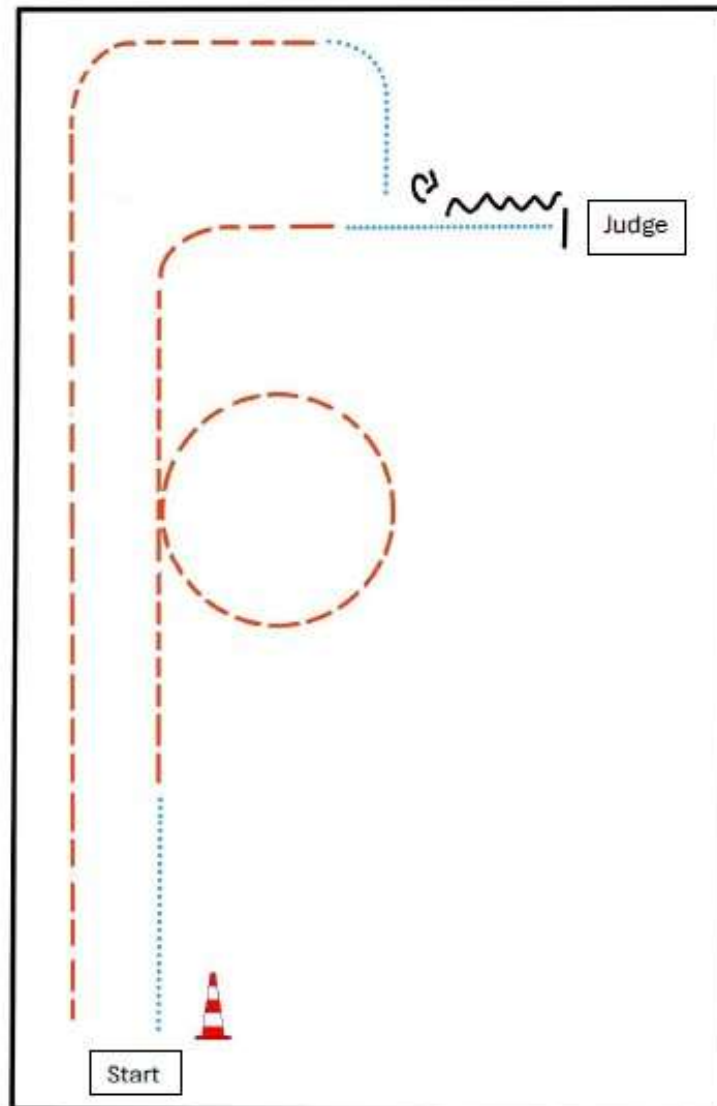


BE READY AT MARKER

- 1) WALK
- 2) TROT
- 3) WALK, STOP
- 4) SET UP
- 5) INSPECTION
- 6) BACK UP
- 7) TURN 270°
- 8) WALK, TROT

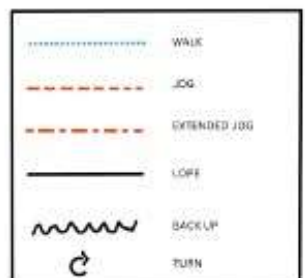


Pattern Showmanship at Halter #1 - LK 4-5

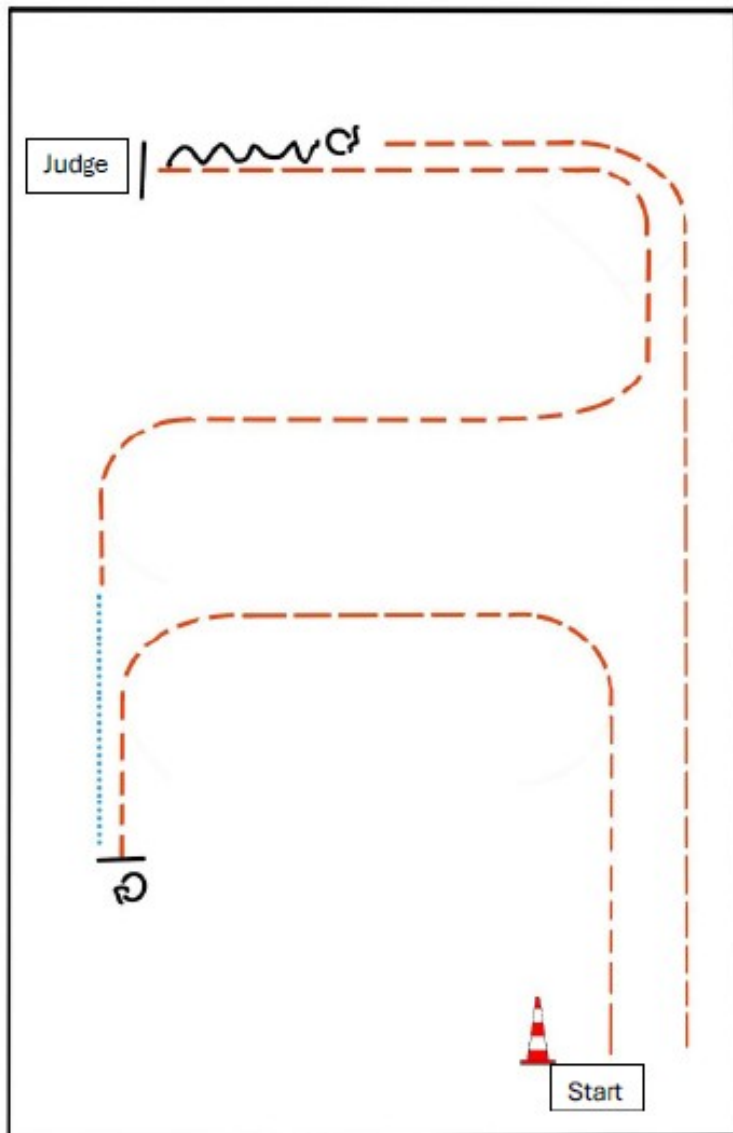


BE READY AT MARKER

- 1) WALK
- 2) TROT
- 3) WALK, STOP
- 4) SET UP
- 5) INSPECTION
- 6) BACK UP
- 7) TURN 270°
- 8) WALK, TROT

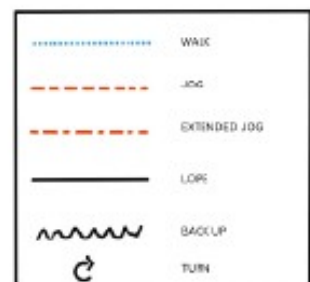


Pattern Showmanship at Halter #2 - LK 3

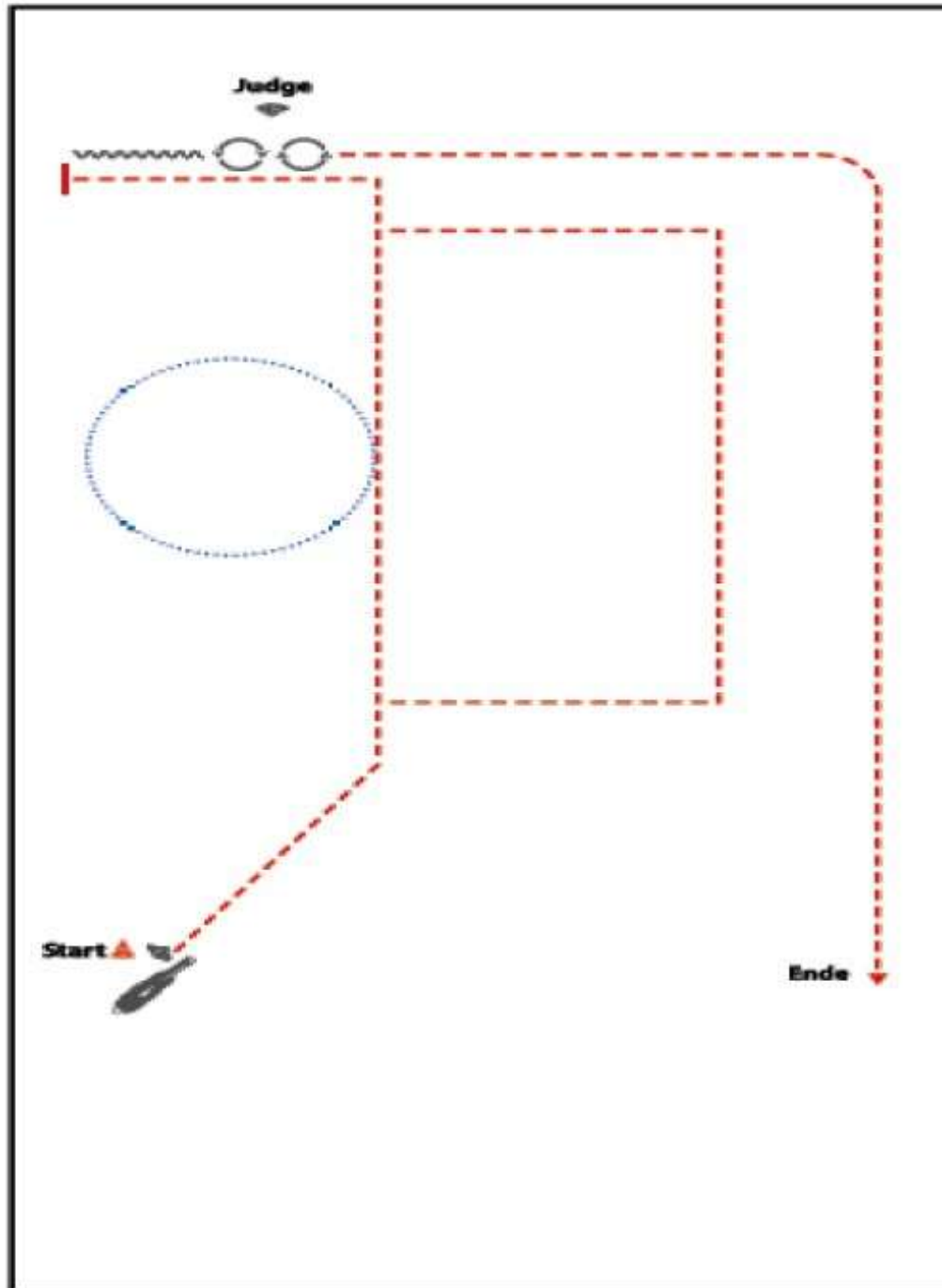


BE READY AT MARKER

- 1) TROT
- 2) STOP, TURN 180°
- 3) WALK
- 4) TROT, STOP
- 5) SET UP
- 6) INSPECTION
- 7) BACK UP
- 8) TURN 180°
- 9) TROT



#7 Showmanship at Halter Q M LK 1/2 A/B

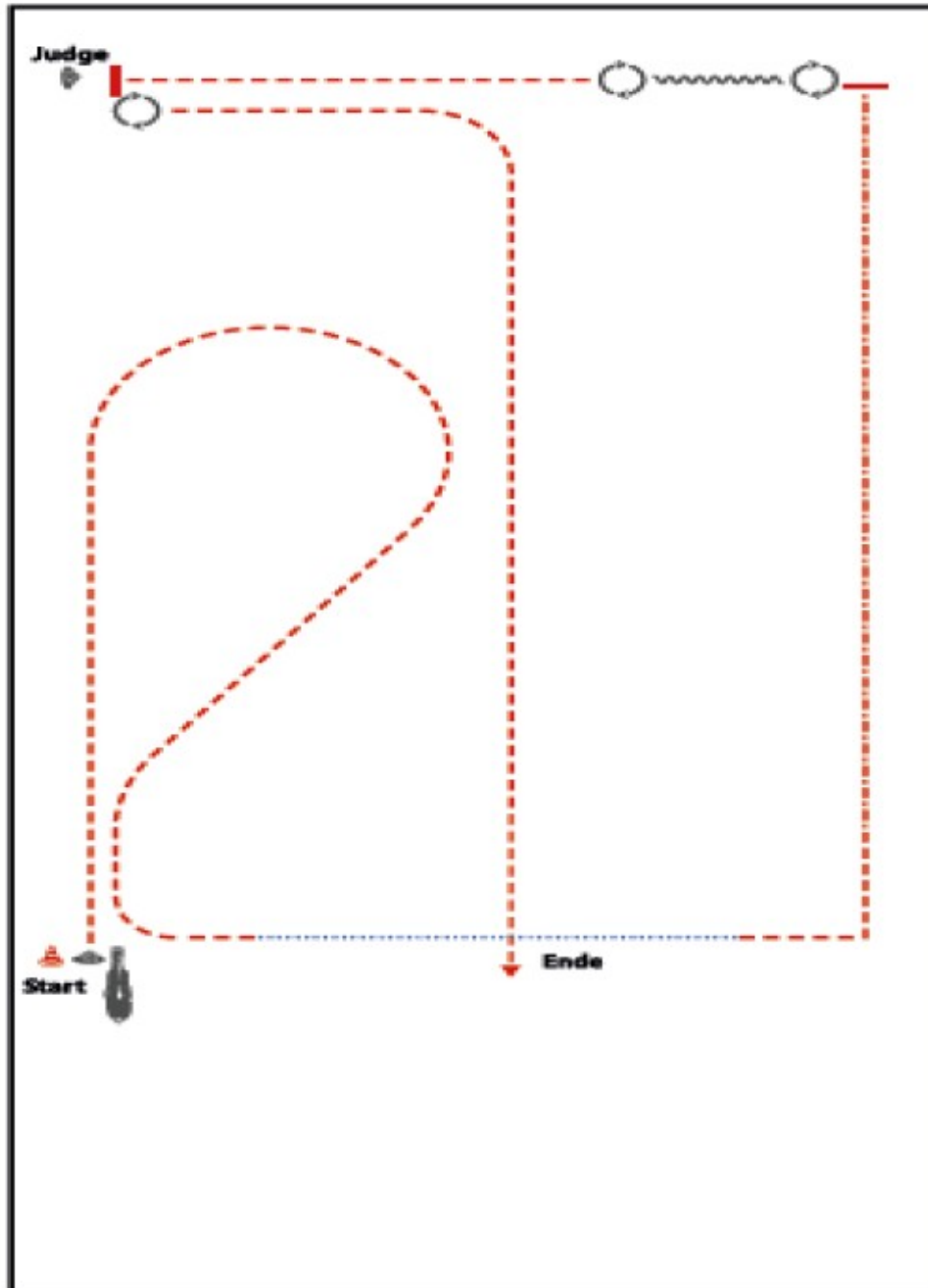


BE READY AT MARKER

- 1) TROT
- 2) WALK SMALL CIRCLE
- 3) TROT SQUARE AND TROT CORNER, STOP
- 4) BACK UP
- 5) TURN 450°
- 6) SET UP
- 7) INSPECTION
- 8) TURN 450°
- 9) TROT OUT

WALK (SCHRETT)	
EXTENDED WALK	
JOG/TROT (TRAB)	
EXTENDED TROT	
LOPE (GALOPP)	=====
EXTENDED LOPE	=====
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	~~~~~
LEAD CHANGE (GALOPP FIVE CHSEL)	=====
TURN (DREHUNG)	

#17 Showmanship at Halter Q M LK 1/2 A/B

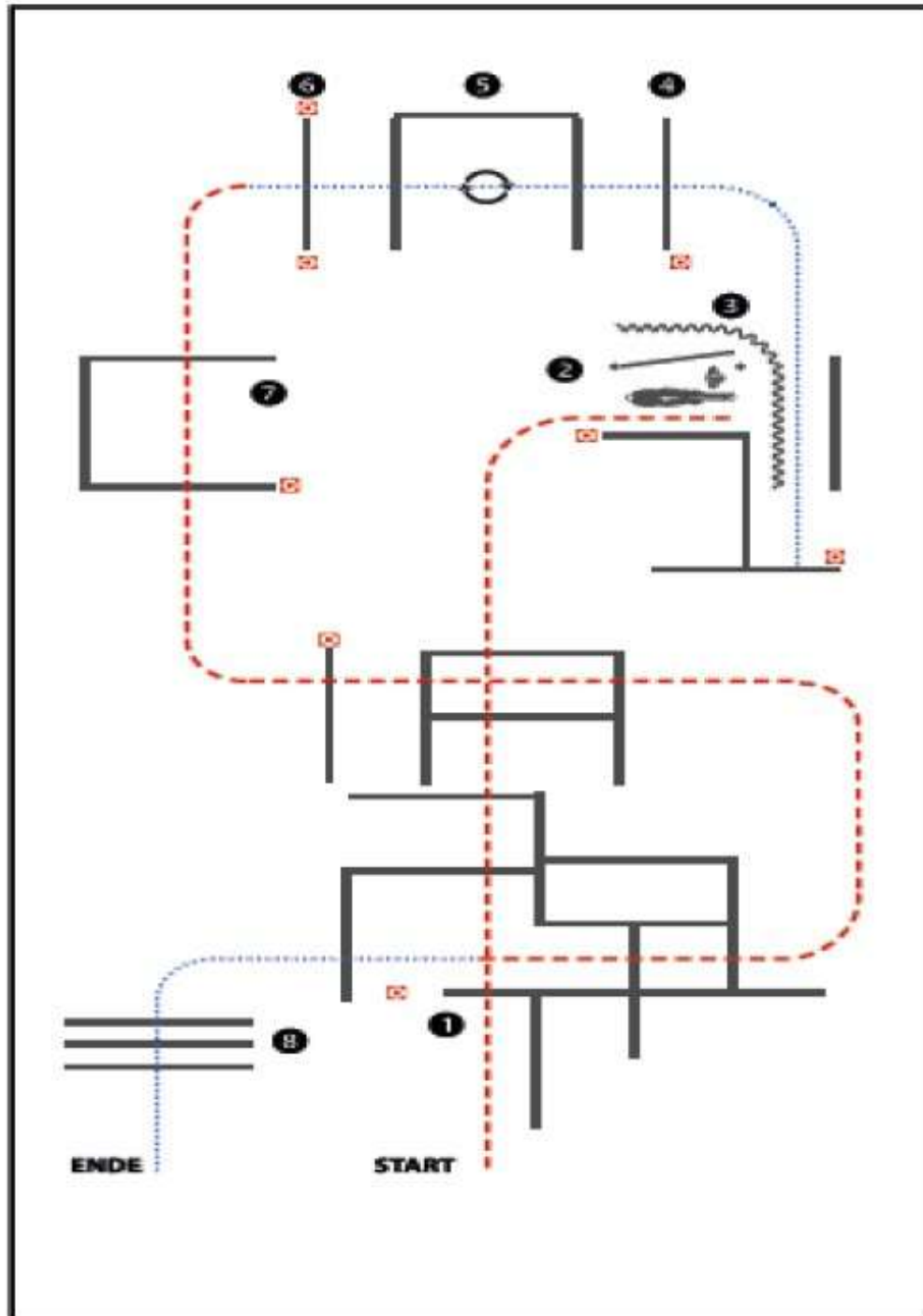


BE READY AT MARKER

- 1) TROT
- 2) WALK
- 3) TROT CORNER, EXTENDED TROT
- 4) STOP, TURN 450°
- 5) BACK UP (AT LEAST ONE HORSE LENGTH)
- 6) TURN 540°
- 7) TROT, STOP
- 8) SET UP
- 9) INSPECTION
- 10) TURN 180°, TROT OUT

WALK (SCHREIT) 
EXTENDED WALK 
JOG/TROT (TRAB) 
EXTENDED TROT 
LOPE (GALOPP) 
EXTENDED LOPE 
BACK UP (RÜCKWÄRTS) 
LEAD CHANGE 
(GALLOP FIVE CHESS) 
TURN (DREHUNG) 

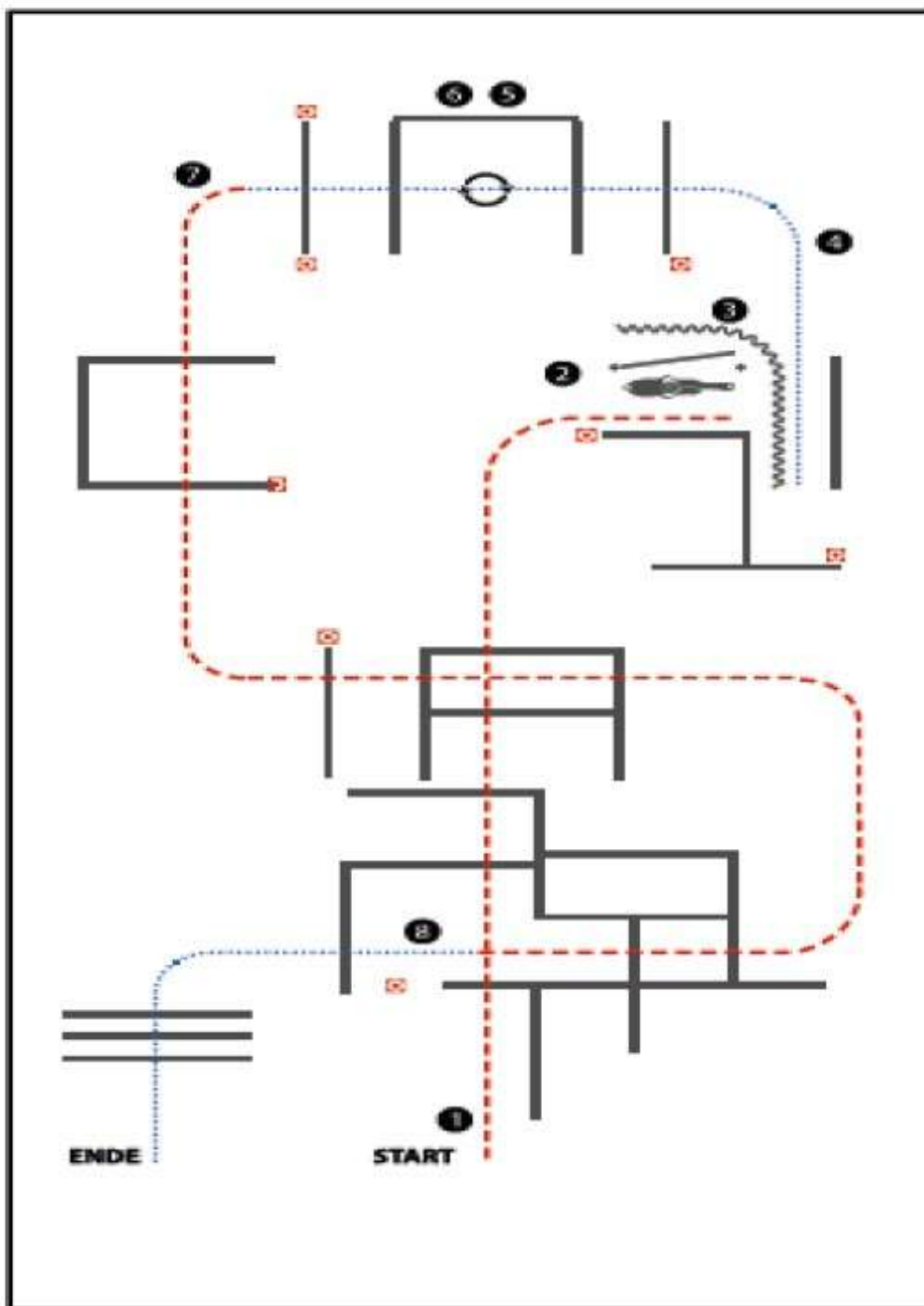
Trail-Set 3 #8 THIH Arenagröße 20 x 40 m



- 1) JOG OVER
- 2) GATE
- 3) BACK UP
- 4) WALK OVER INTO BOX
- 5) 360° TURN RIGHT
- 6) WALK OVER
- 7) JOG OVER
- 8) WALK OVER

WALK (SCHRITT)	
EXTENDED WALK	
JOG/TROT (TRAB)	
EXTENDED TROT	
LOPE (GALOPP)	
EXTENDED LOPE	
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	~~~~~
LEAD CHANGE (GALOPP FÜHRUNG)	
TURN (DREHUNG)	

Trail-Set 3 #7 W/T und FZ Arenagröße 20 x 40 m

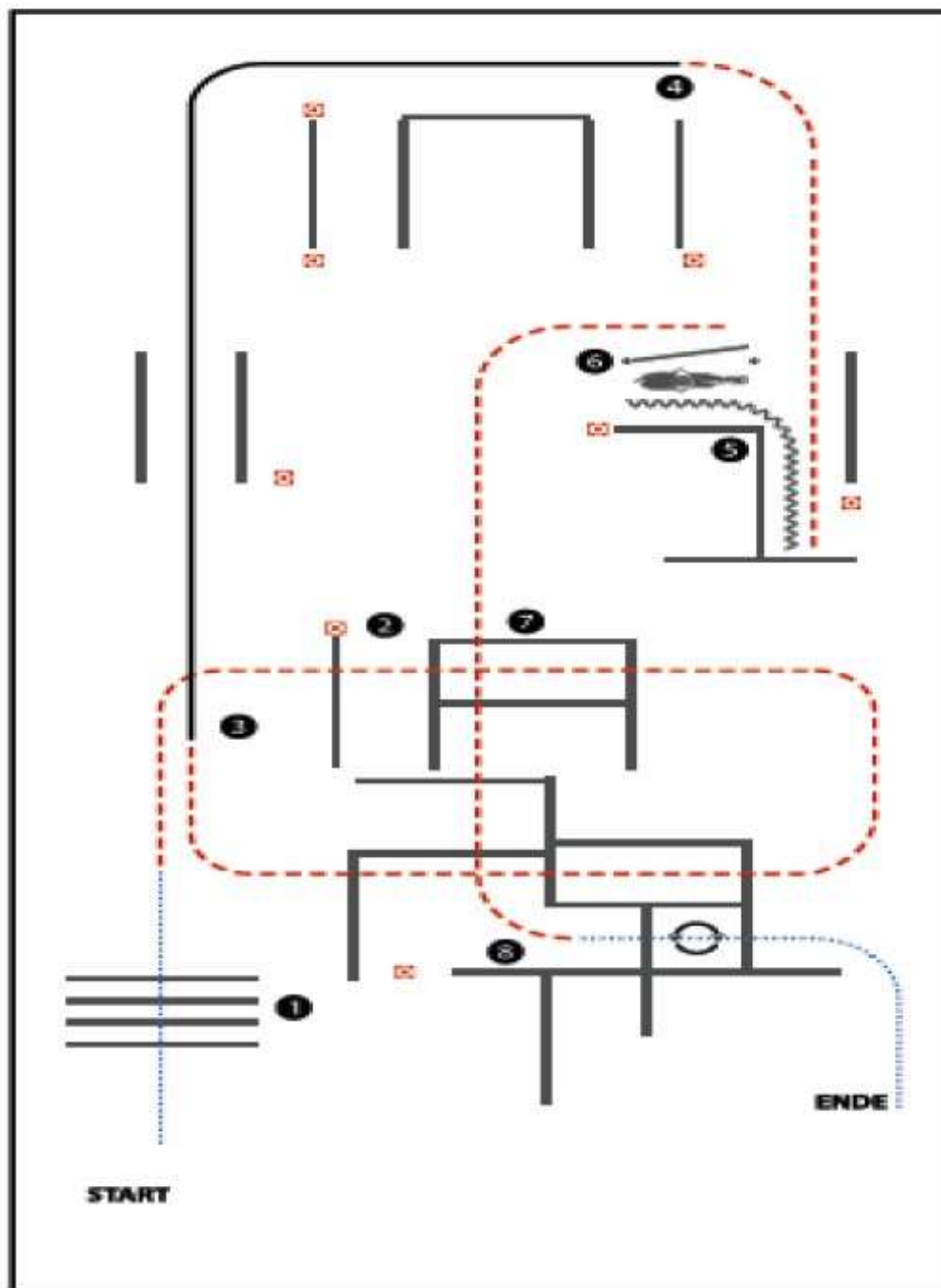


(For optional)

- 1) JOG OVER (Trabstangen)
- 2) GATE (Tor)
- 3) BACK UP, WALK OUT (Rückwärts, im Schritt aus der Gasse)
- 4) WALK OVER INTO BOX (Schrittsstangen, im Schritt in die Box)
- 5) 360° TURN RIGHT (360° Wendung rechts)
- 6) WALK OVER (Schrittsstangen)
- 7) JOG OVER (Trabstangen)
- 8) WALK OVER (Schrittsstangen)

WALK (SCHRIFFT)	
EXTENDED WALK	
JOG/TROT (TRAB)	
EXTENDED TROT	
LOPE (GALOPP)	
EXTENDED LOPE	
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	
LEAD CHANGE	
(GALOPP FIVE CHSEL)	
TURN (DREHUNG)	

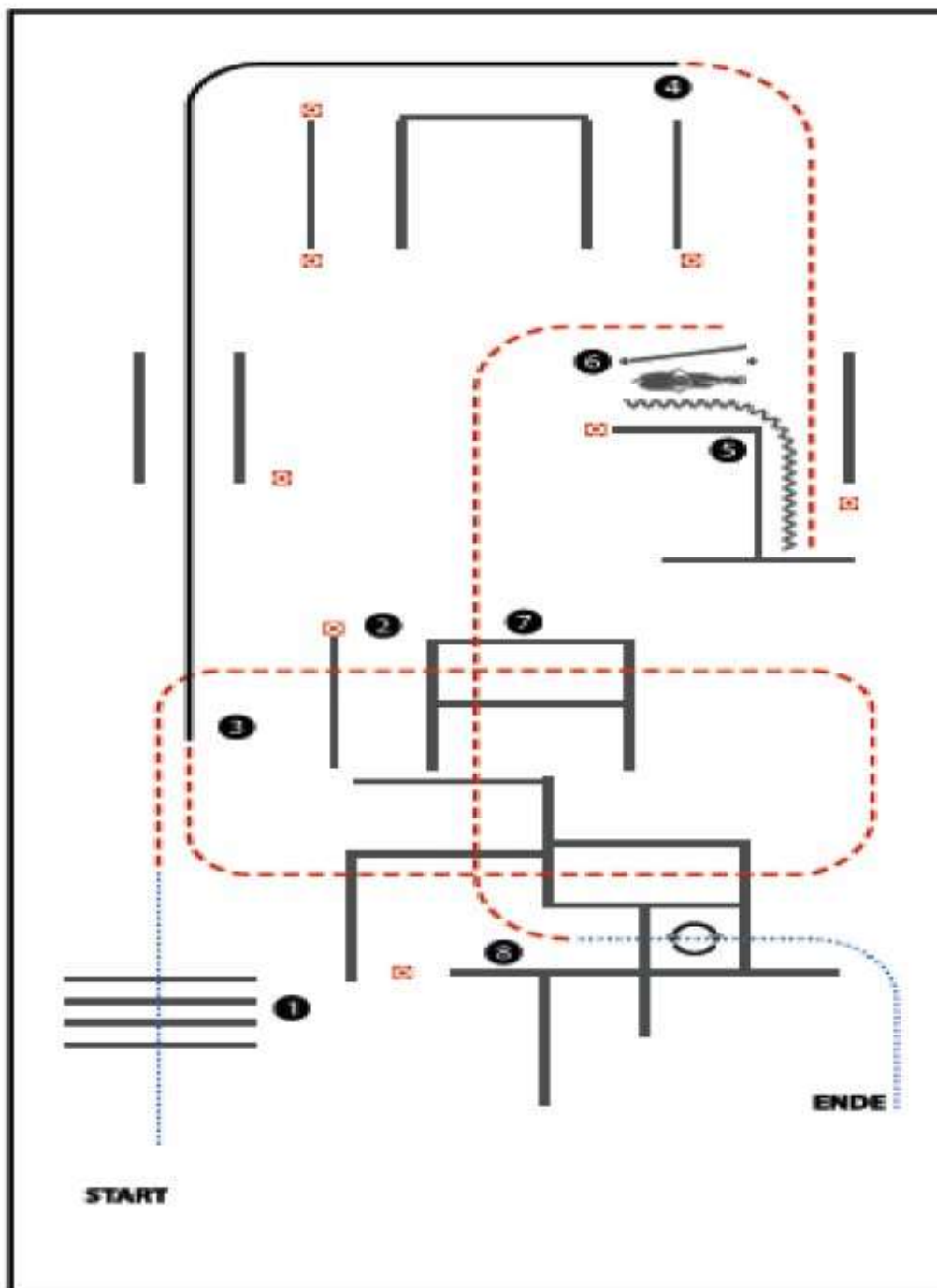
Trail-Set 3 #6 LK 4/5 Arenagröße 20 x 40 m



- 1) WALK OVER
- 2) JOG OVER
- 3) LOPE (RL)
- 4) JOG, JOG IN, STOP
- 5) BACK UP
- 6) GATE
- 7) JOG OVER
- 8) STOP OR BREAK TO WALK, WALK INTO BOX,
360° TURN EITHER WAY (LEFT OR RIGHT), WALK OUT

WALK (SCHRITT)	
EXTENDED WALK	
JOG/TROT (TRAB)	
EXTENDED TROT	
LOPE (GALOPP)	
EXTENDED LOPE	
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	~~~~~
LEAD CHANGE	
(GALOPP FINE CHSL.)	
TURN (DREHUNG)	

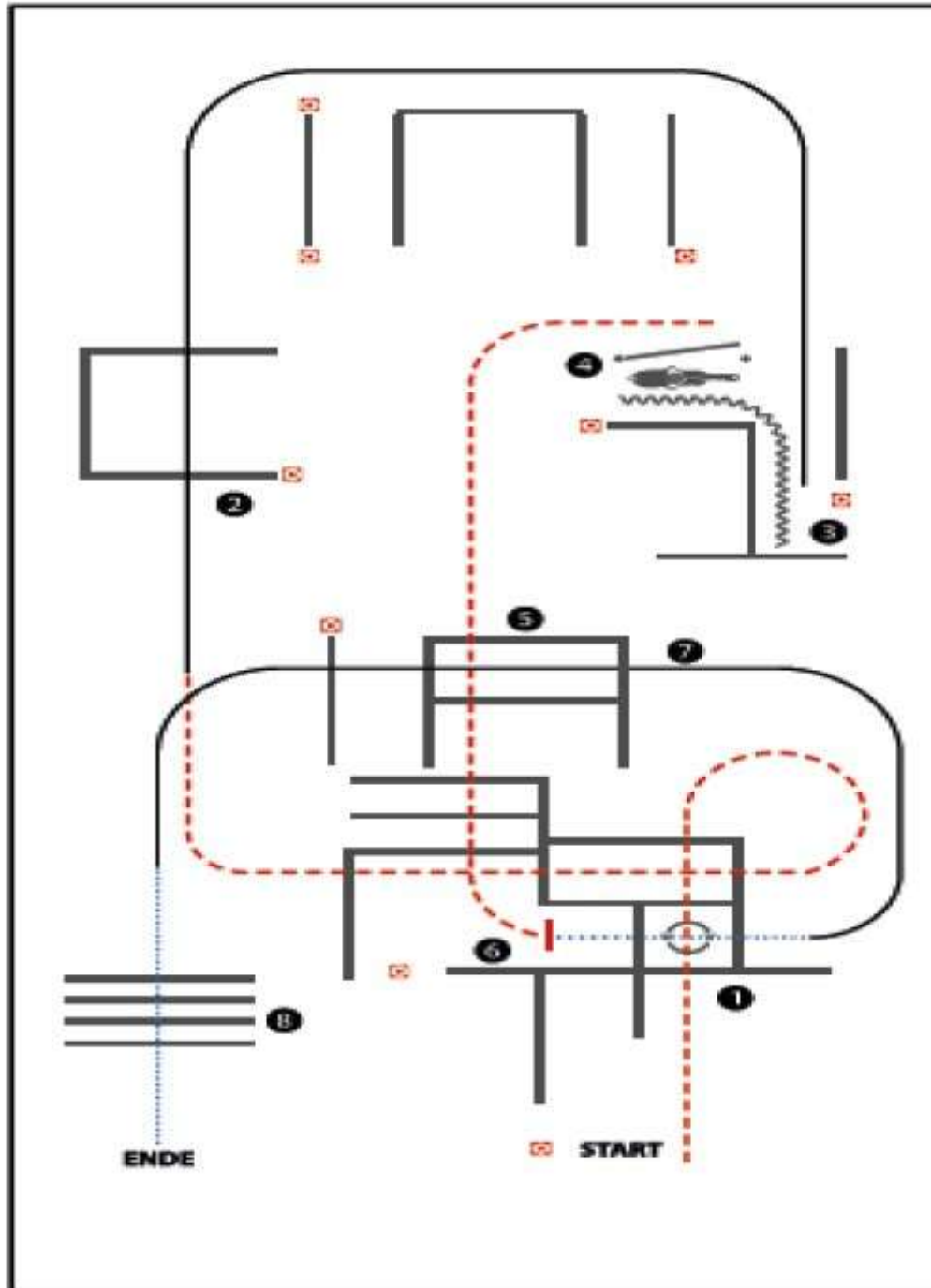
Trail-Set 3 #6 LK 4/5 Arenagröße 20 x 40 m



- 1) WALK OVER
- 2) JOG OVER
- 3) LOPE (RL)
- 4) JOG, JOG IN, STOP
- 5) BACK UP
- 6) GATE
- 7) JOG OVER
- 8) STOP OR BREAK TO WALK, WALK INTO BOX,
360° TURN EITHER WAY (LEFT OR RIGHT), WALK OUT

WALK (SCHRITT)	
EXTENDED WALK	
JOG/TROT (TRAB)	
EXTENDED TROT	
LOPE (GALOPP)	
EXTENDED LOPE	
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	~~~~~
LEAD CHANGE	
(GALOPP FINE CHDL.)	
TURN (DREHUNG)	

Trail-Set 3 #5 LK 3 Arenagröße 20 x 40 m

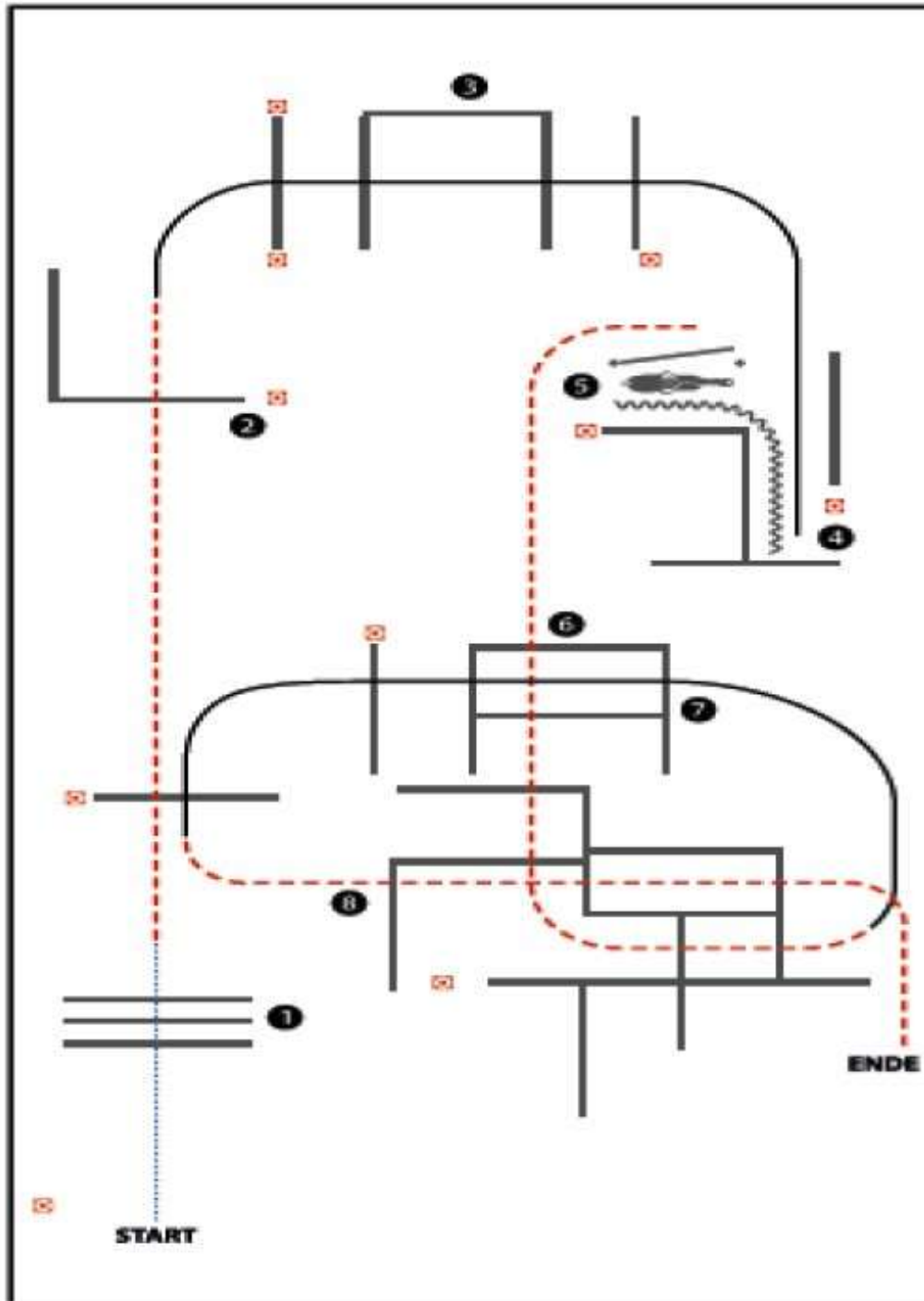


(Erhöhungen optional)

- 1) JOG OVER
- 2) LOPE OVER (RL), LOPE INTO CHUTE, STOP
- 3) BACK UP
- 4) GATE
- 5) JOG OVER
- 6) STOP OR BREAK TO WALK, WALK INTO BOX,
360° TURN EITHER WAY (LEFT OR RIGHT), WALK OUT
- 7) LOPE OVER (LL)
- 8) WALK OVER

WALK (SCHRETT)
EXTENDED WALK
JOG/TROT (TRAB)
EXTENDED TROT
LOPE (GALOPP)
EXTENDED LOPE
BACK UP (RÜCKWÄRTS)
LEAD CHANGE
(GALLOP FIRE CHESS)
TURN (DREHUNG)


Trail-Set 3 #3 LK 2/1 Senior Arenagröße 20 x 40 m

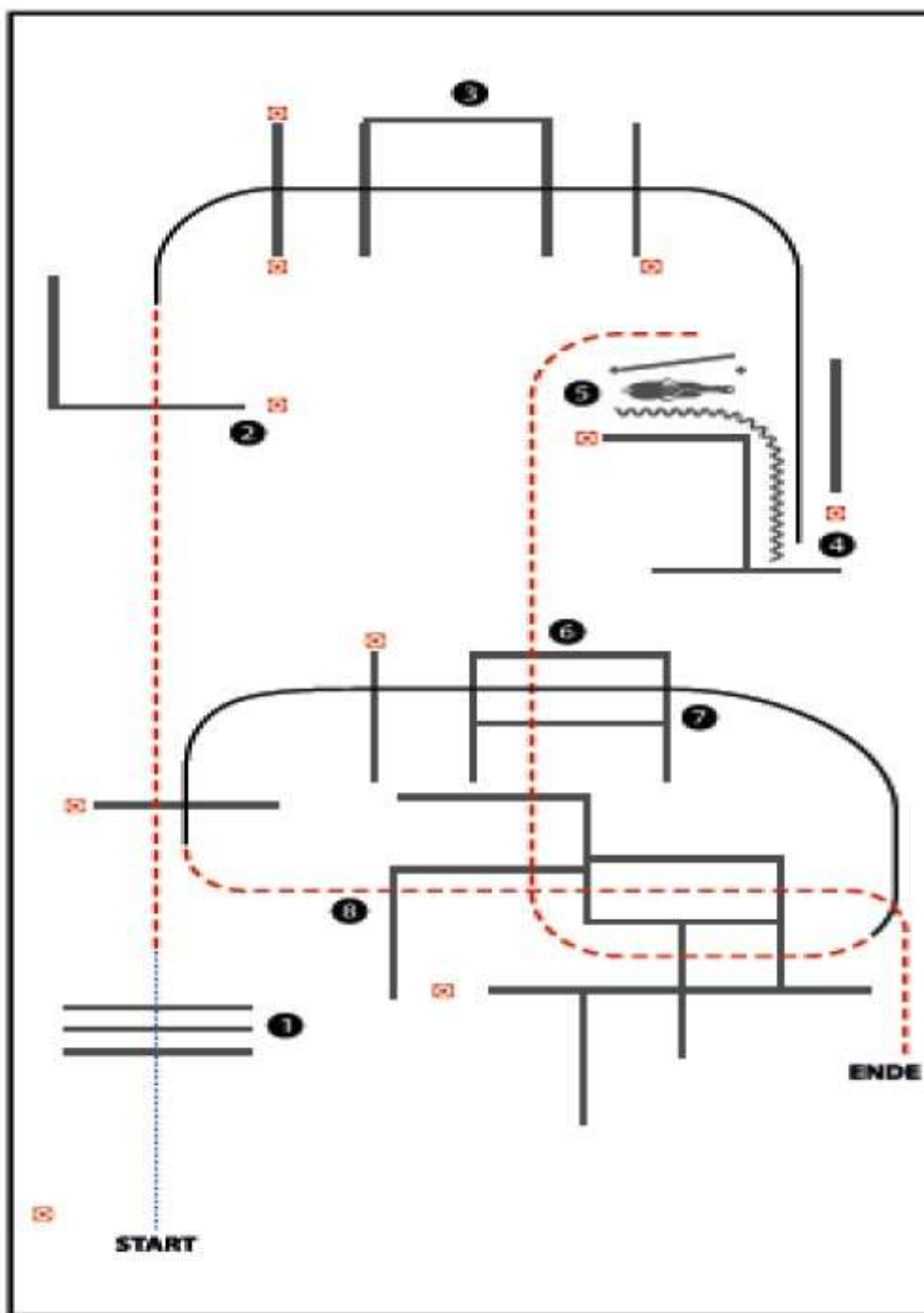


(Erhöhungen optional)

- 1) WALK OVER
- 2) JOG OVER
- 3) LOPE OVER (RL), LOPE INTO CHUTE, STOP
- 4) BACK UP
- 5) GATE
- 6) JOG OVER
- 7) LOPE OVER (LL)
- 8) JOG OVER

WALK (SCHRIFF)	
EXTENDED WALK	
JOG/TROT (TRAB)	
EXTENDED TROT	
LOPE (GALOPP)	
EXTENDED LOPE	
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	
LEAD CHANGE	
(GALOP FIVE CHSL)	
TURN (DREHUNG)	

Trail-Set 3 #3 LK 2/1 Senior Arenagröße 20 x 40 m

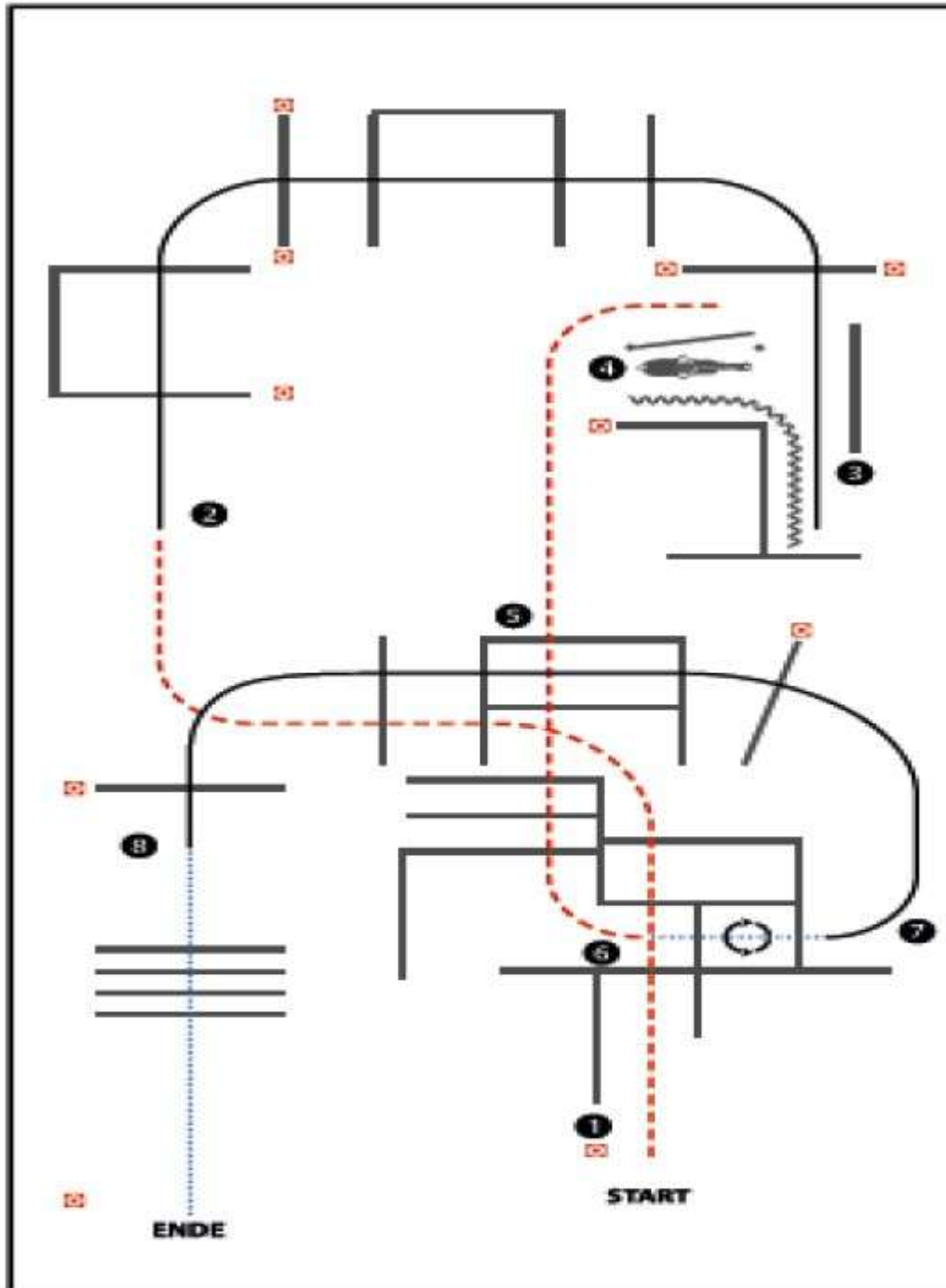


(Erhöhungen optional)

- 1) WALK OVER
- 2) JOG OVER
- 3) LOPE OVER (RL), LOPE INTO CHUTE, STOP
- 4) BACK UP
- 5) GATE
- 6) JOG OVER
- 7) LOPE OVER (LL)
- 8) JOG OVER

WALK (SCHRITT)	
EXTENDED WALK	
JOG/TROT (TRAB)	
EXTENDED TROT	
LOPE (GALOPP)	
EXTENDED LOPE	
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	
LEAD CHANGE (GALOPP FINE CHSEL.)	
TURN (DREHUNG)	

Trail-Set 3 #1 Q M LK 2/1 Senior Arenagröße 20 x 40 m

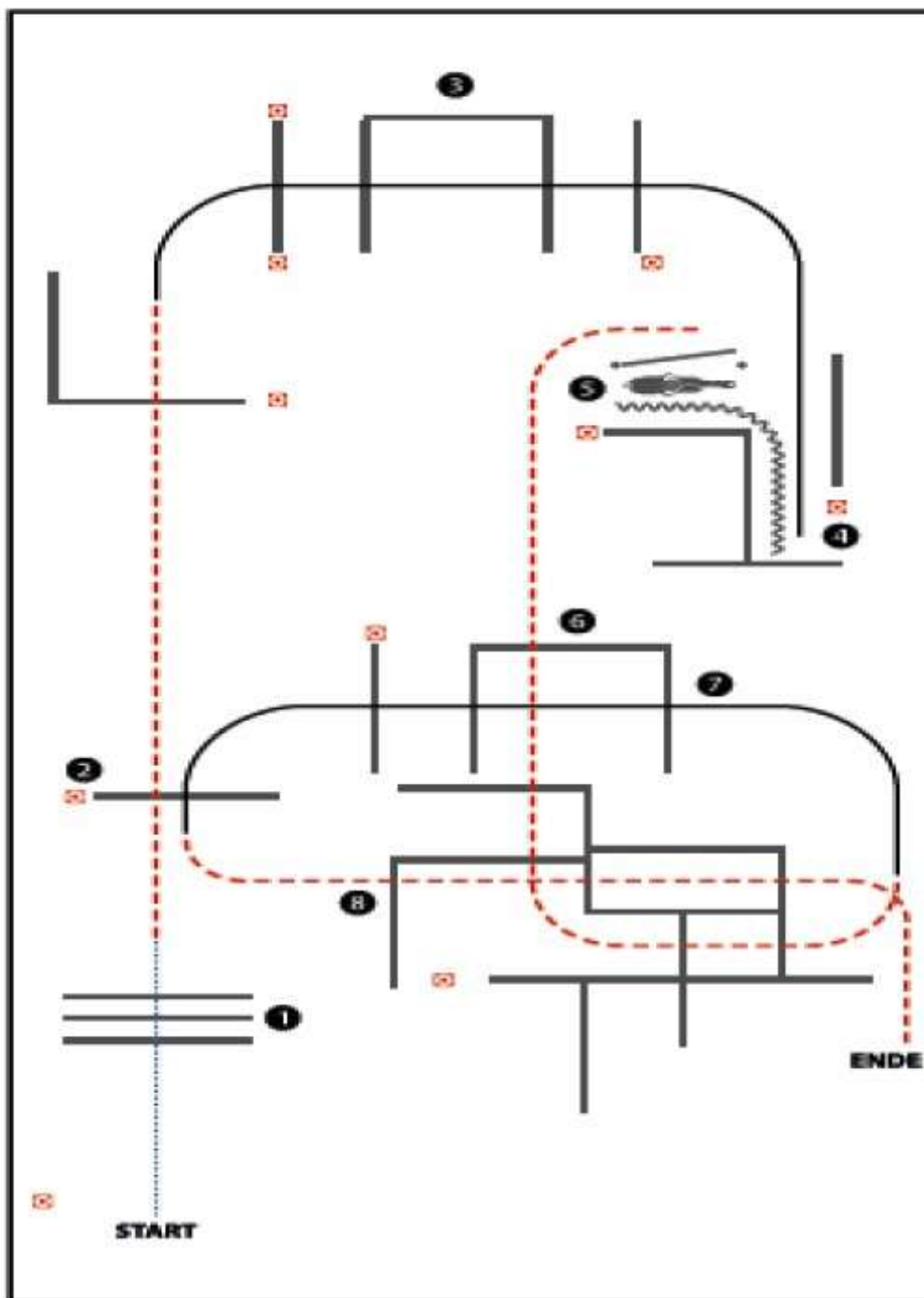


(Erhöhungen optional)

- 1) JOG OVER
- 2) LOPE OVER (RL)
- 3) LOPE INTO CHUTE, BACK UP
- 4) GATE (LH), JOG
- 5) JOG OVER
- 6) WALK INTO BOX, 360° TURN EITHER WAY (LEFT OR RIGHT), WALK OUT
- 7) LOPE OVER (LL)
- 8) STOP OR BREAK TO WALK, WALK OVER

WALK (SCHRETT)
EXTENDED WALK
JOG/TROT (TRAB)
EXTENDED TROT
LOPE (GALOPP)
EXTENDED LOPE
BACK UP (RÜCKWÄRTS)
LEAD CHANGE
(GA LOF FIVE CHESS)
TURN (DREHUNG)


Trail-Set 3 #4 LK 2/1 Junior Arenagröße 20 x 40 m

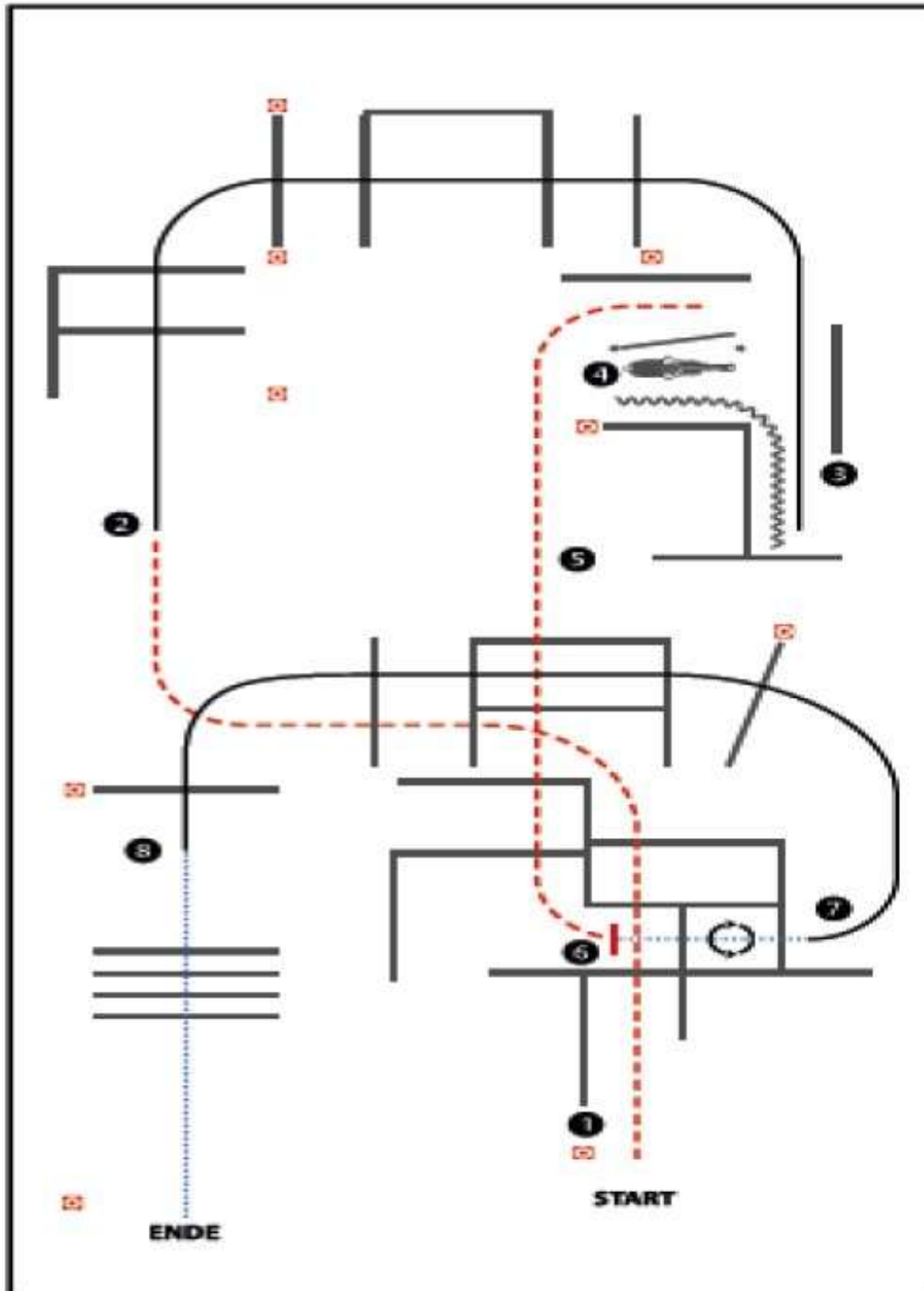


(Erhöhungen optional)

- 1) WALK OVER
- 2) JOG OVER
- 3) LOPE OVER (RL), LOPE INTO CHUTE, STOP
- 4) BACK UP
- 5) GATE
- 6) JOG OVER
- 7) LOPE OVER (LL)
- 8) JOG OVER

WALK (SCHRITT)	
EXTENDED WALK	
JOG/TROT (TRAB)	
EXTENDED TROT	
LOPE (GALOPP)	
EXTENDED LOPE	
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	
LEAD CHANGE (GALOPP FÜHRUNG)	
TURN (DREHUNG)	

Trail-Set 3 #2 Q M LK 2/1 Junior Arenagröße 20 x 40 m

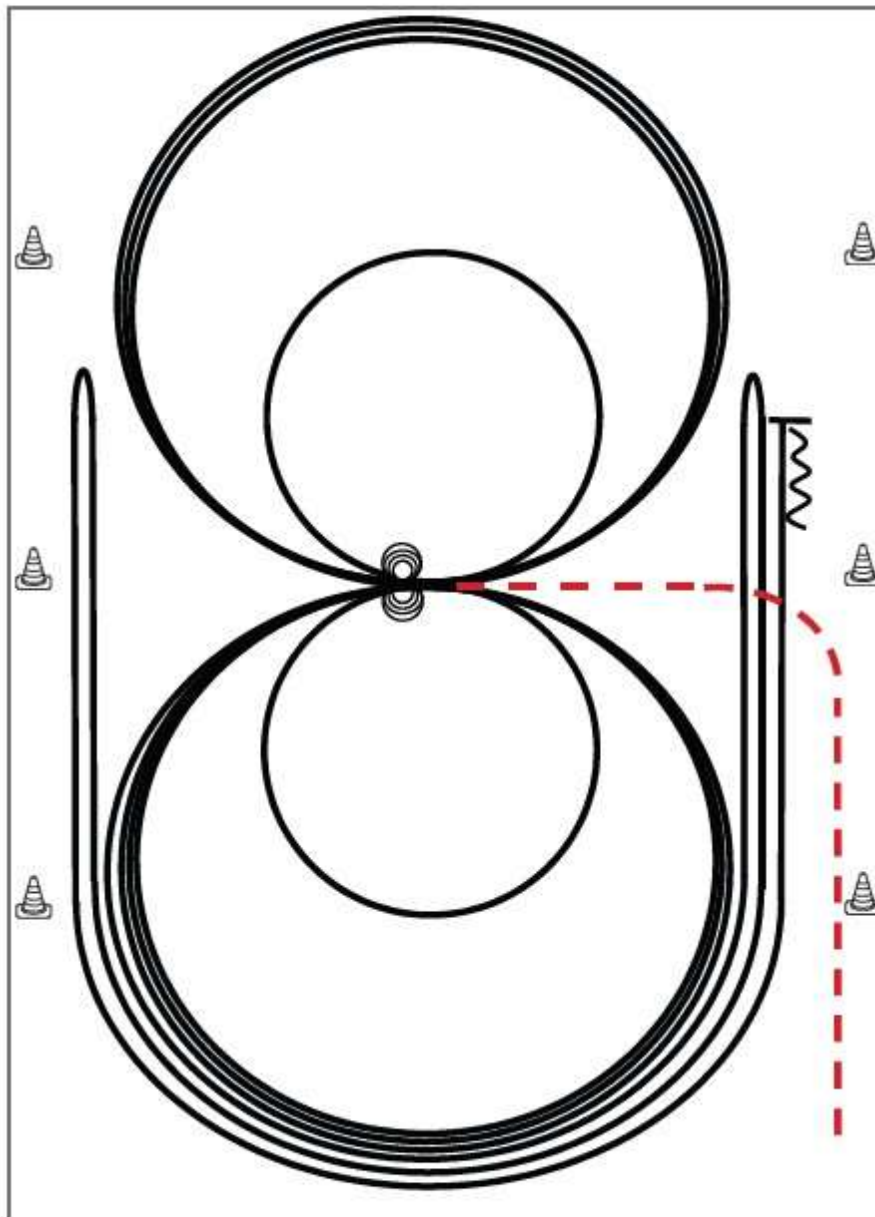


(Erhöhungen optional)

- 1) JOG OVER
- 2) LOPE OVER (RL)
- 3) LOPE INTO CHUTE, BACK UP
- 4) GATE (LH), JOG OUT
- 5) JOG OVER
- 6) STOP OR BREAK TO WALK, WALK INTO BOX, 360° TURN EITHER WAY (LEFT OR RIGHT), WALK OUT
- 7) LOPE OVER (LL)
- 8) STOP OR BREAK TO WALK, WALK OVER

WALK (SCHRETT)	
EXTENDED WALK	
JOG/TROT (TRAB)	
EXTENDED TROT	
LOPE (GALOPP)	
EXTENDED LOPE	
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	
LEAD CHANGE (GA LOP FÜR CHSEL)	
TURN (DREHUNG)	

Reining Pattern 5



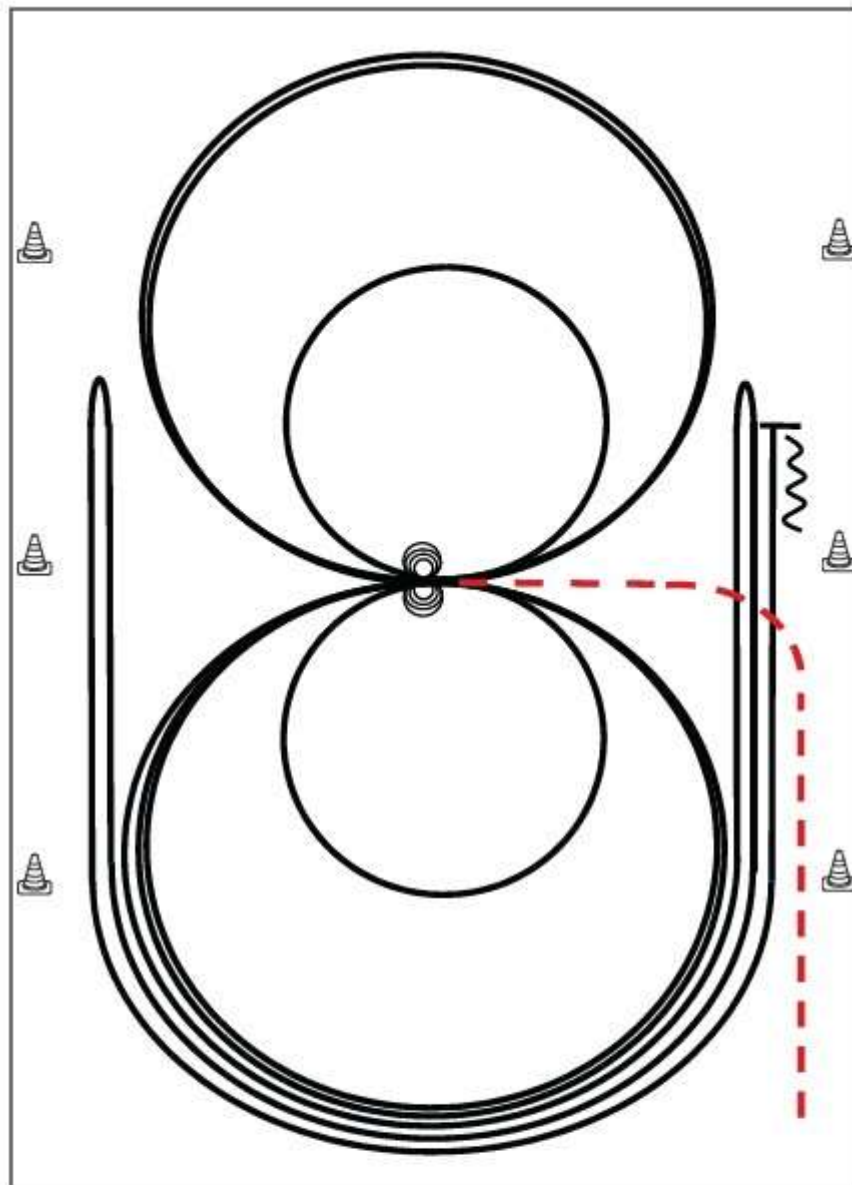
Im Trab zur Mitte der Bahn. Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.

- 1) 3 Zirkel Galopp (**links**), 1. + 2. groß und schnell, 3. **klein** und langsam, Stop bei X
- 2) 4 Spins **links**, Verharren
- 3) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), 1. + 2. groß und schnell, 3. **klein** und langsam, Stop bei X
- 4) 4 Spins **rechts**, Verharren
- 5) 1 Zirkel Galopp (**links**) groß und schnell, Galoppwechsel bei X, 1 Zirkel Galopp (**rechts**) groß und schnell, Galoppwechsel bei X (figure 8)
- 6) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
- 7) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **links**, kein Verharren
- 8) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten mind. 3,00 m, Verharren

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

Trab	----
Galopp	=====
Rückwärts	~~~~~

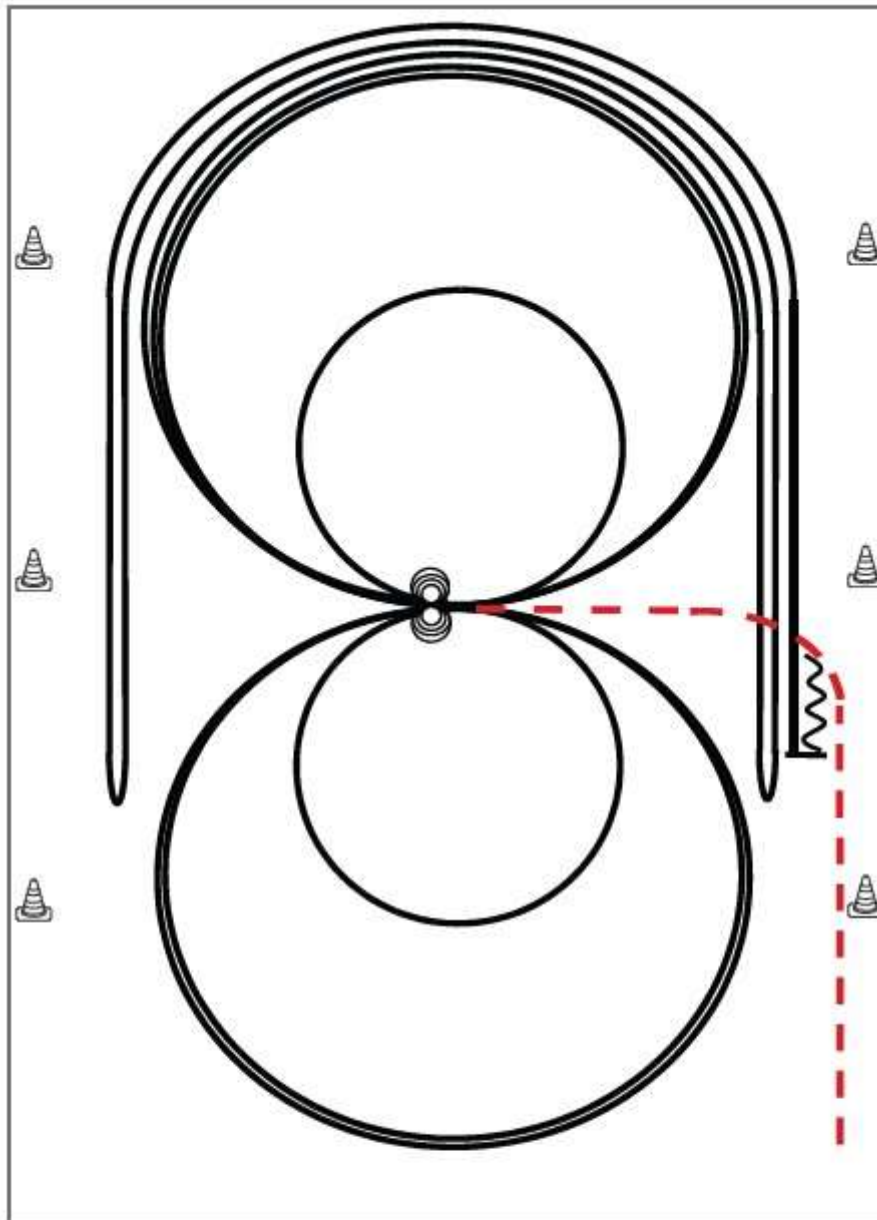
Reining Pattern 6



Im Trab zur Mitte der Bahn. Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.

- 1) 4 Spins **rechts**, Verharren
 - 2) 4 Spins **links**, Verharren
 - 3) 3 Zirkel Galopp (**links**), 1. + 2. groß und schnell, 3. **klein** und langsam, Galoppwechsel bei X
 - 4) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), 1. + 2. groß und schnell, 3. **klein** und langsam, Galoppwechsel bei X
 - 5) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
 - 6) Galopp (rechts) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **links**, kein Verharren
 - 7) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten mind. 3,00 m, Verharren
- Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

Reining Pattern 8



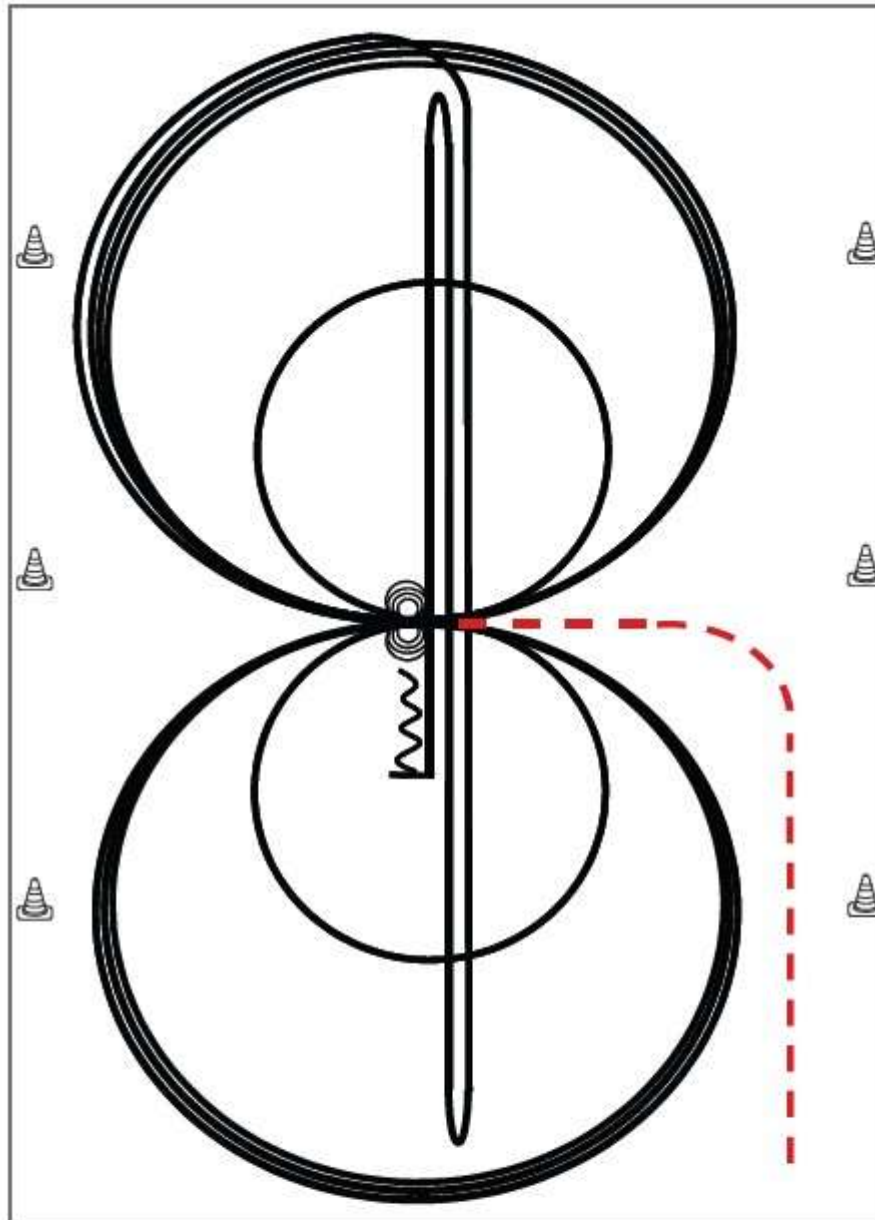
Im Trab zur Mitte der Bahn. Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.

- 1) 4 Spins **links**, Verharren
- 2) 4 Spins **rechts**, Verharren
- 3) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), 1. groß und schnell, 2. **klein** und langsam, 3. groß und schnell, Galoppwechsel bei X
- 4) 3 Zirkel Galopp (**links**), 1. groß und schnell, 2. **klein** und langsam, 3. groß und schnell, Galoppwechsel bei X
- 5) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **links**, kein Verharren
- 6) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
- 7) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten mind. 3,00 m, Verharren

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

Trab	---
Galopp	—
Rückwärts	W

Reining Pattern 4



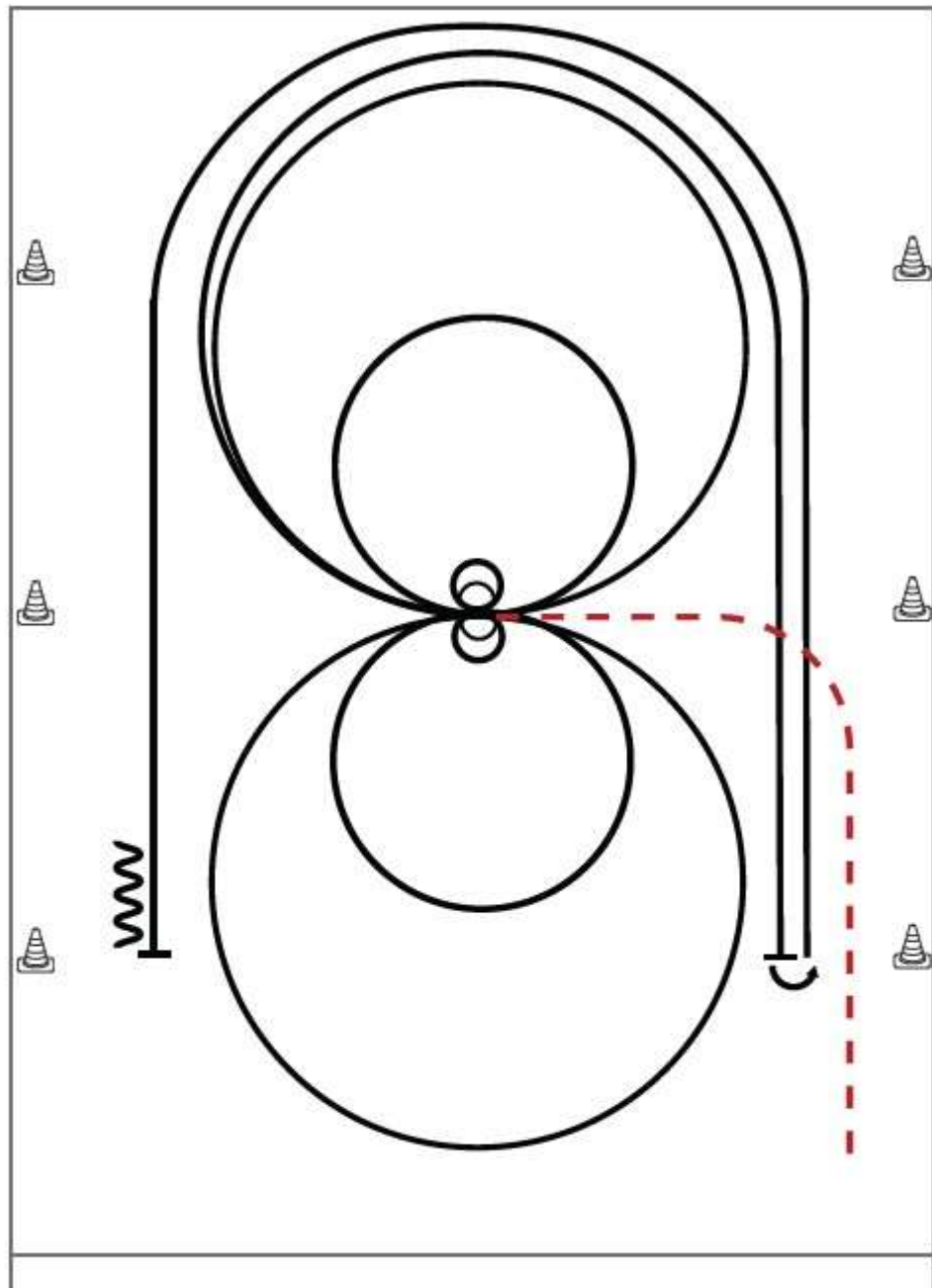
Im Trab zur Mitte der Bahn.

Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.

- 1) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), 1. + 2. groß und schnell, **3. klein** und langsam, Stop bei X
 - 2) 4 Spins rechts, Verharren
 - 3) 3 Zirkel Galopp (**links**), 1. + 2. groß und schnell, **3. klein** und langsam, Stop bei X
 - 4) 4 Spins links, Verharren
 - 5) 1 Zirkel Galopp (**rechts**) groß und schnell, Galoppwechsel bei X, 1 Zirkel Galopp (**links**) groß und schnell, Galoppwechsel bei X (figure 8)
 - 6) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down auf der Mittellinie, Sliding Stop hinter dem **Endmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
 - 7) Run Down auf der Mittellinie, Sliding Stop hinter dem **Endmarker**, Rollback **links**, kein Verharren
 - 8) Run Down auf der Mittellinie, Sliding Stop hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten bis zur Mitte der Bahn oder mind. 3,00 m, Verharren
- Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

Trab	---
Galopp	—
Rückwärts	W

Reining Pattern 16 (nur für LK 4)



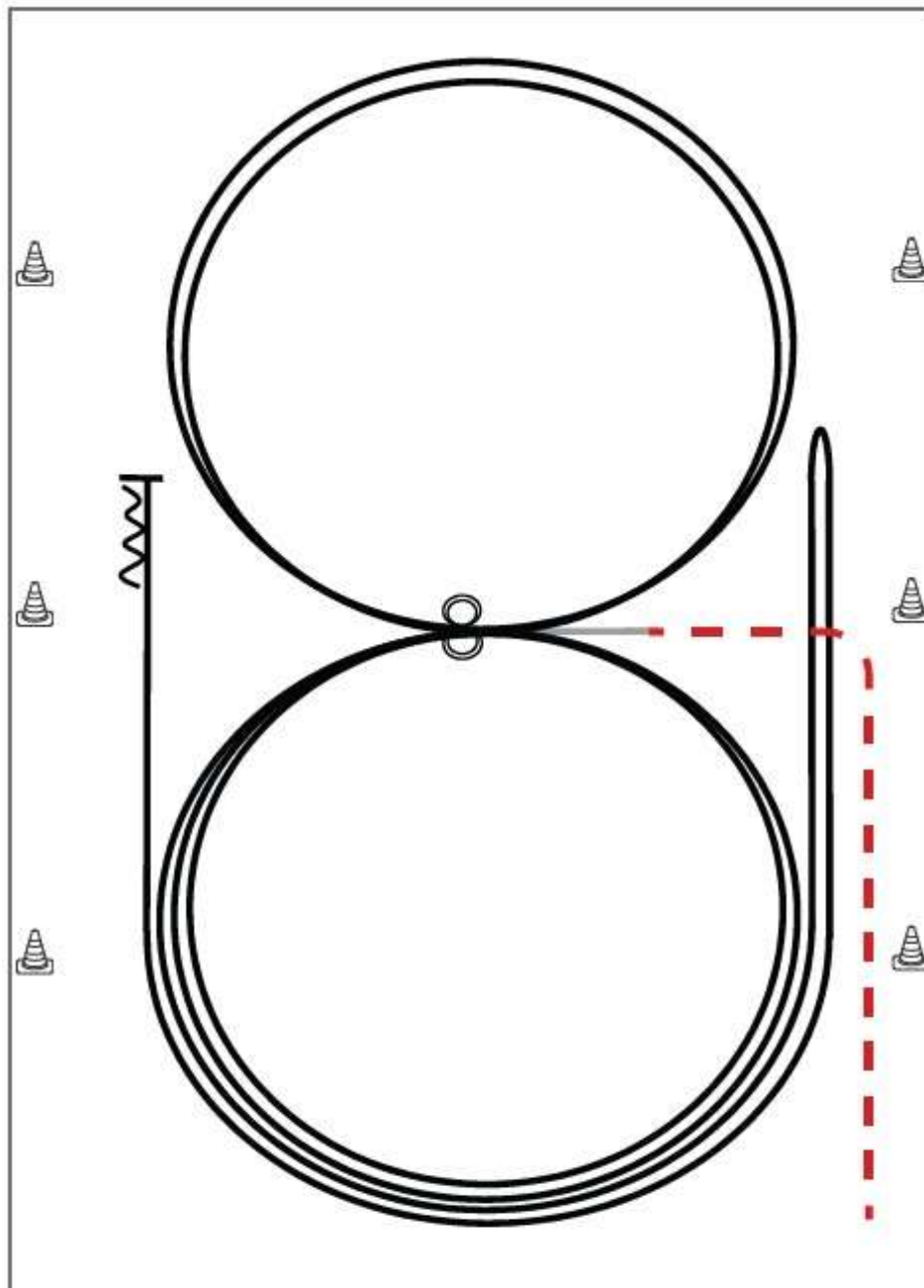
Im Trab zur Mitte der Bahn. Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder Stand.

Trab	---
Galopp	—
Rückwärts	~~~~~

- 1) 2 Zirkel rechts, 1. groß und schnell, **2. klein** und langsam, Stop bei X, verharren
- 2) 2 Spins rechts, verharren
- 3) 2 Zirkel links, 1. groß und schnell, **2. klein** und langsam, Stop bei X, verharren
- 4) 2 Spins **links**, verharren
- 5) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Stop mind. 6,00m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **links**, kein Verharren
- 6) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Stop mind. 6,00m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten mind. 3,00m, Verharren

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

Reining Pattern 14 (nur für LK 4)



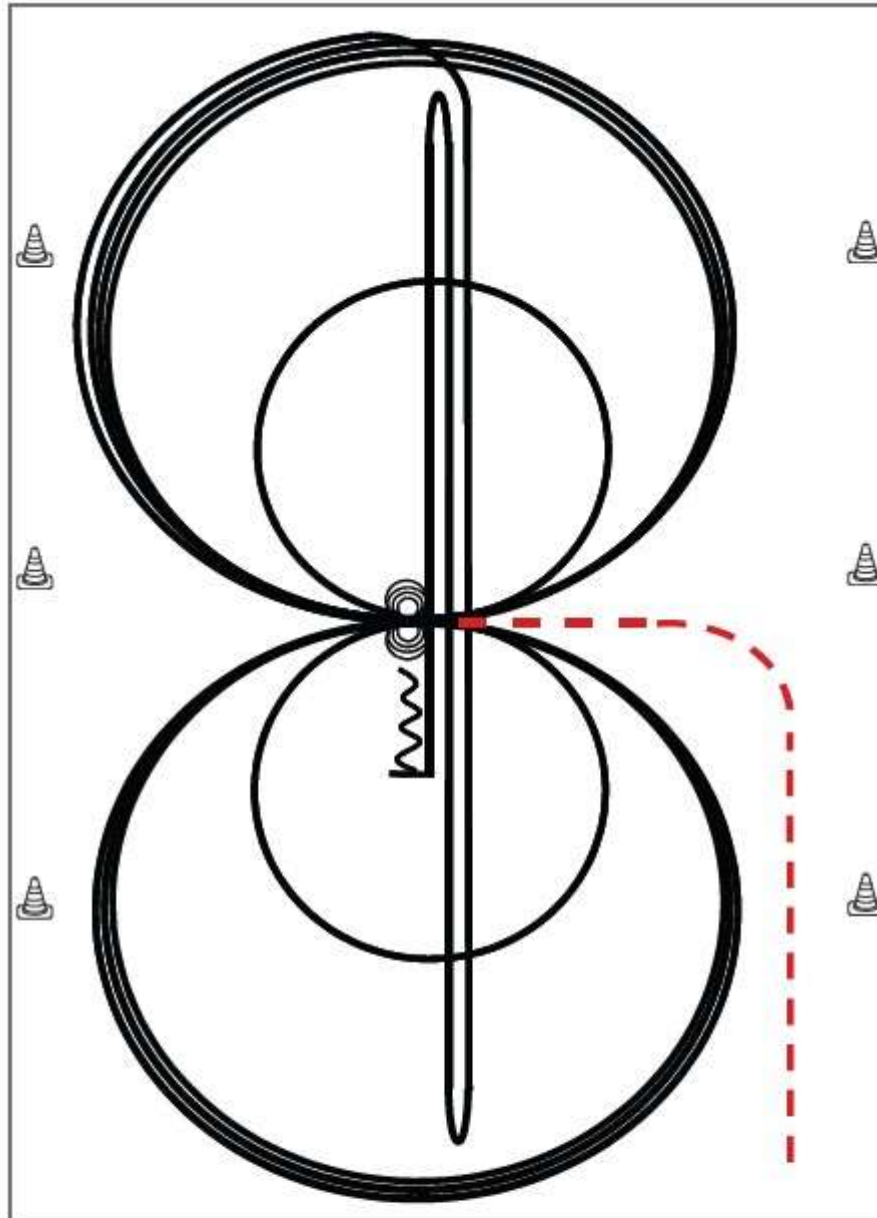
Im Trab zur Mitte der Bahn.
Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.

- 1) 2 Zirkel Galopp (**links**), Stop bei X, Verharren
- 2) 2 Spins **links**, Verharren
- 3) 2 Zirkel Galopp (**rechts**), Stop bei X, Verharren
- 4) 2 Spins **rechts**, Verharren
- 5) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
- 6) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten mind. 3,00 m, Verharren

Trab	---
Galopp	—
Rückwärts	W

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

Reining Pattern 4



Im Trab zur Mitte der Bahn.

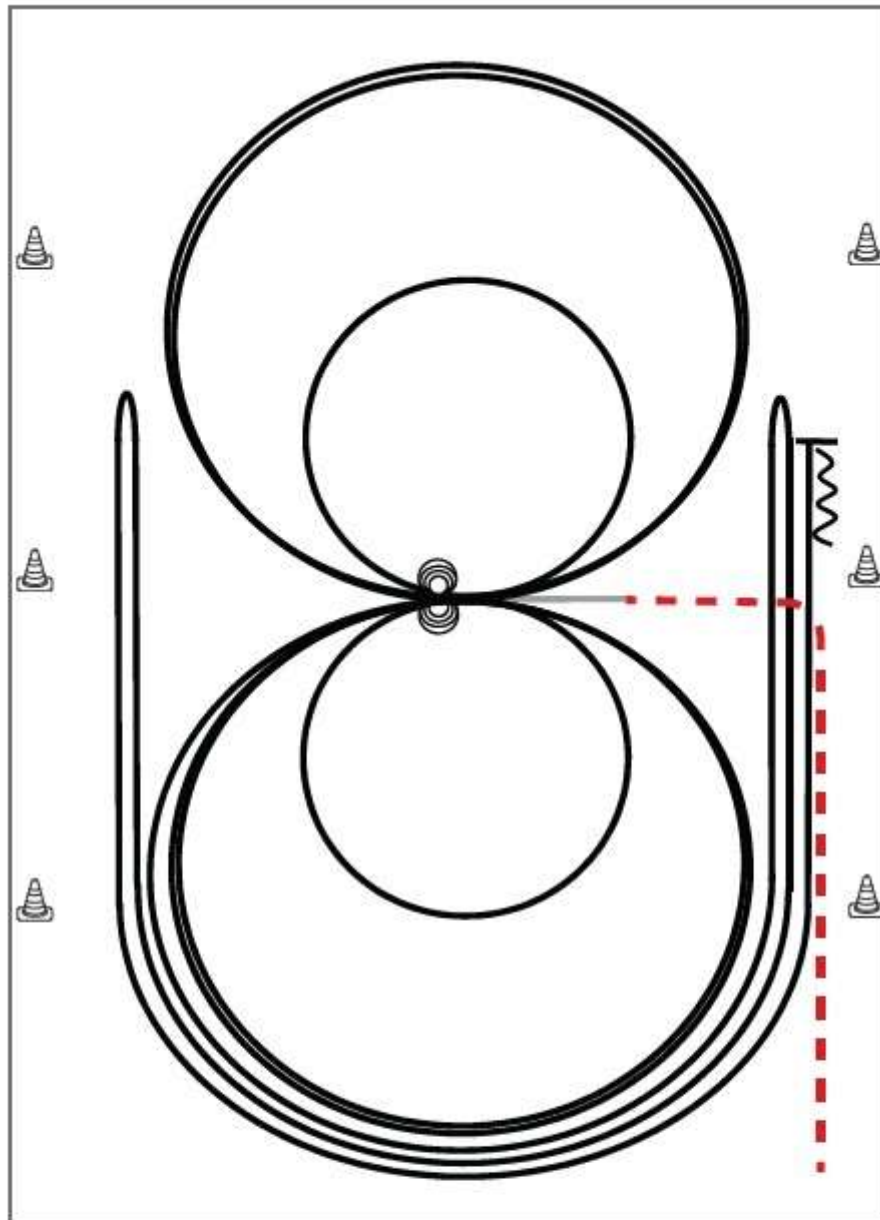
Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.

- 1) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), 1. + 2. groß und schnell, **3. klein** und langsam, Stop bei X
- 2) 4 Spins rechts, Verharren
- 3) 3 Zirkel Galopp (**links**), 1. + 2. groß und schnell, **3. klein** und langsam, Stop bei X
- 4) 4 Spins links, Verharren
- 5) 1 Zirkel Galopp (**rechts**) groß und schnell, Galoppwechsel bei X, 1 Zirkel Galopp (**links**) groß und schnell, Galoppwechsel bei X (figure 8)
- 6) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down auf der Mittellinie, Sliding Stop hinter dem **Endmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
- 7) Run Down auf der Mittellinie, Sliding Stop hinter dem **Endmarker**, Rollback **links**, kein Verharren
- 8) Run Down auf der Mittellinie, Sliding Stop hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten bis zur Mitte der Bahn oder mind. 3,00 m, Verharren

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

Trab	---
Galopp	—
Rückwärts	~~~~~

Reining Pattern 13



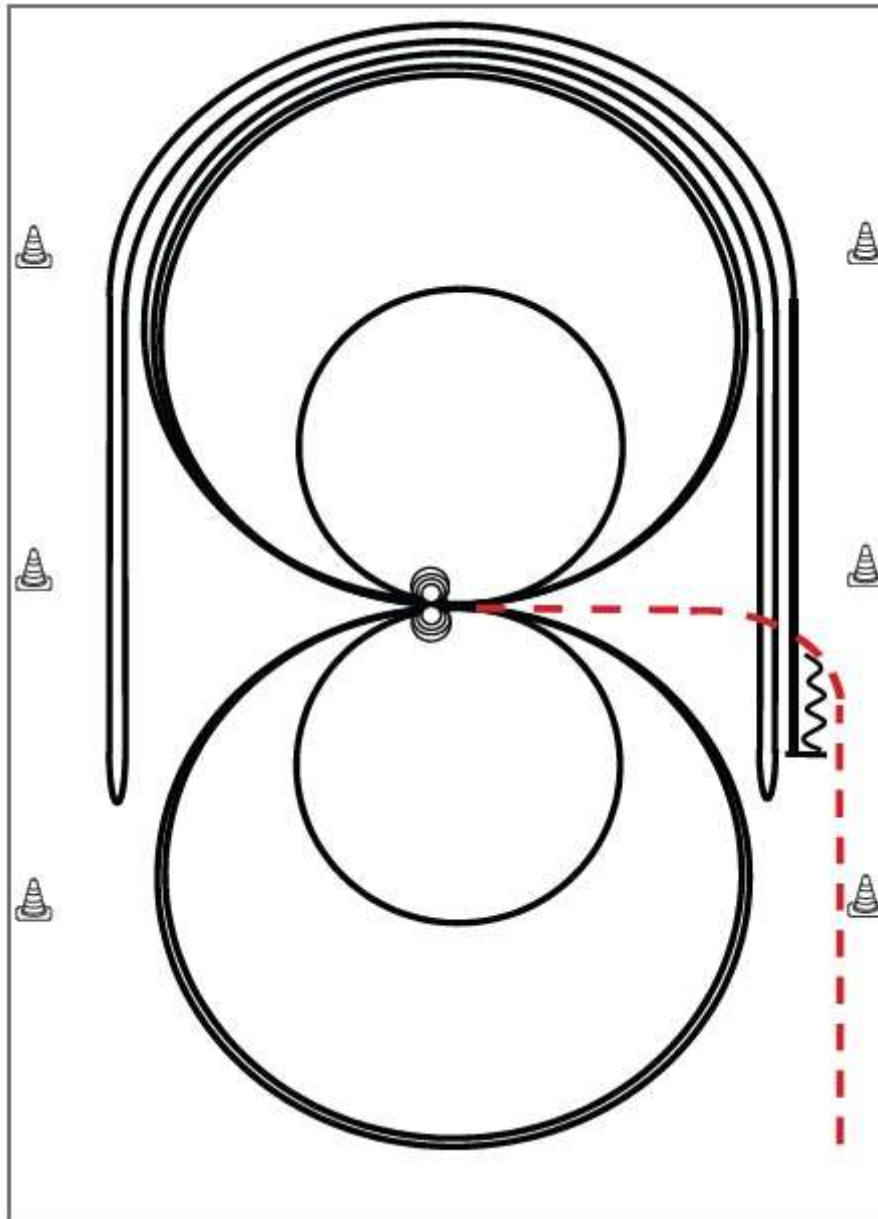
Im Trab zur Mitte der Bahn. Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.

- 1) 2 Zirkel Galopp (**links**), 1. groß und schnell, 2. **klein** und langsam, Stop bei X
- 2) 4 Spins **links**, Verharren
- 3) 2 Zirkel Galopp (**rechts**), 1. groß und schnell, 2. **klein** und langsam, Stop bei X
- 4) 4 Spins **rechts**, Verharren
- 5) 1 Zirkel Galopp (**links**) groß und schnell, Galoppwechsel bei X, 1 Zirkel Galopp (**rechts**) groß und schnell, Galoppwechsel bei X (figure 8)
- 6) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
- 7) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **links**, kein Verharren
- 8) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten mind. 3,00 m, Verharren

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

Trab	---
Galopp	—
Rückwärts	⋈

Reining Pattern 8



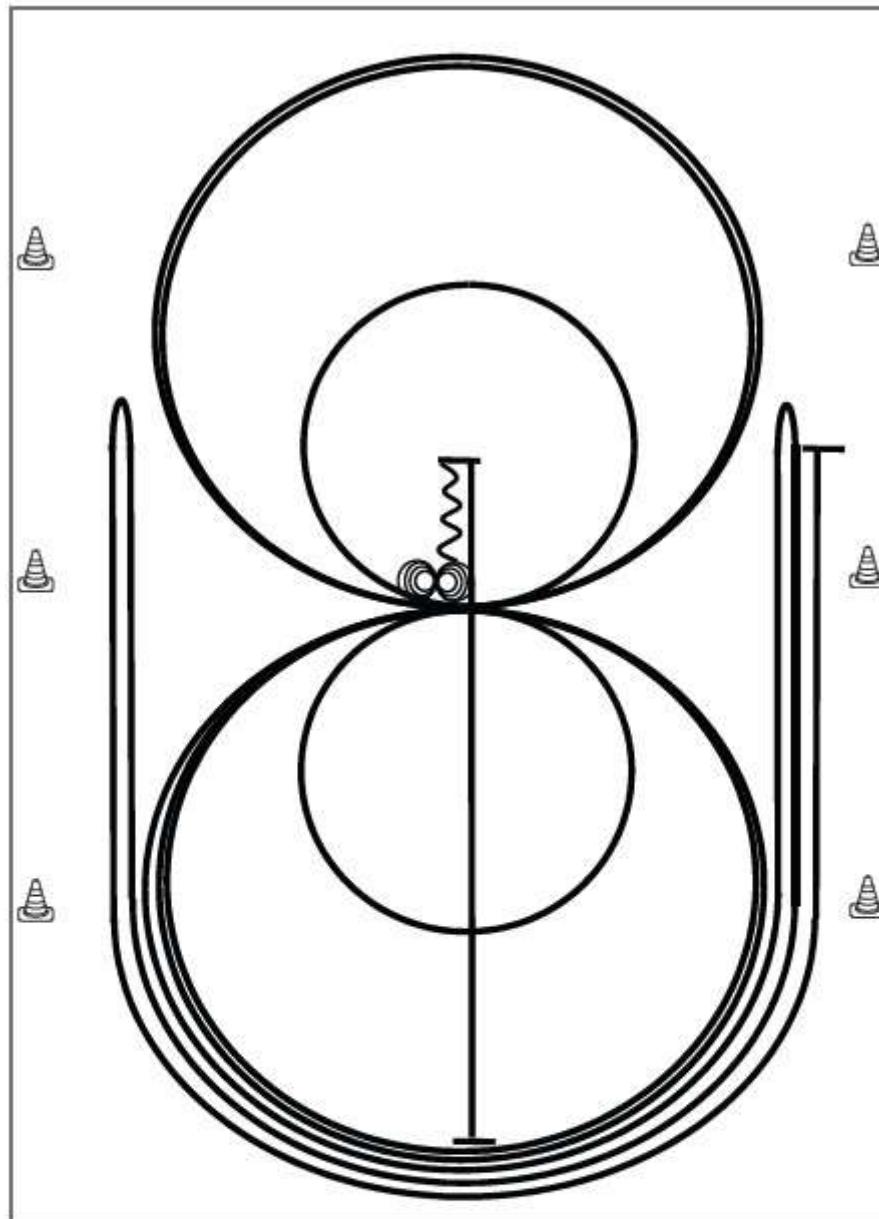
Im Trab zur Mitte der Bahn. Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.

- 1) 4 Spins **links**, Verharren
- 2) 4 Spins **rechts**, Verharren
- 3) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), 1. groß und schnell, 2. **klein** und langsam,
3. groß und schnell, Galoppwechsel bei X
- 4) 3 Zirkel Galopp (**links**), 1. groß und schnell, 2. **klein** und langsam,
3. groß und schnell, Galoppwechsel bei X
- 5) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der
langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem
Mittelmarker, Rollback **links**, kein Verharren
- 6) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der
langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem
Mittelmarker, Rollback **rechts**, kein Verharren
- 7) Galopp (rechts) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der
langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem
Mittelmarker, Rückwärtsrichten mind. 3,00 m, Verharren

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

Trab 
Galopp
Rückwärts

Reining Pattern 9

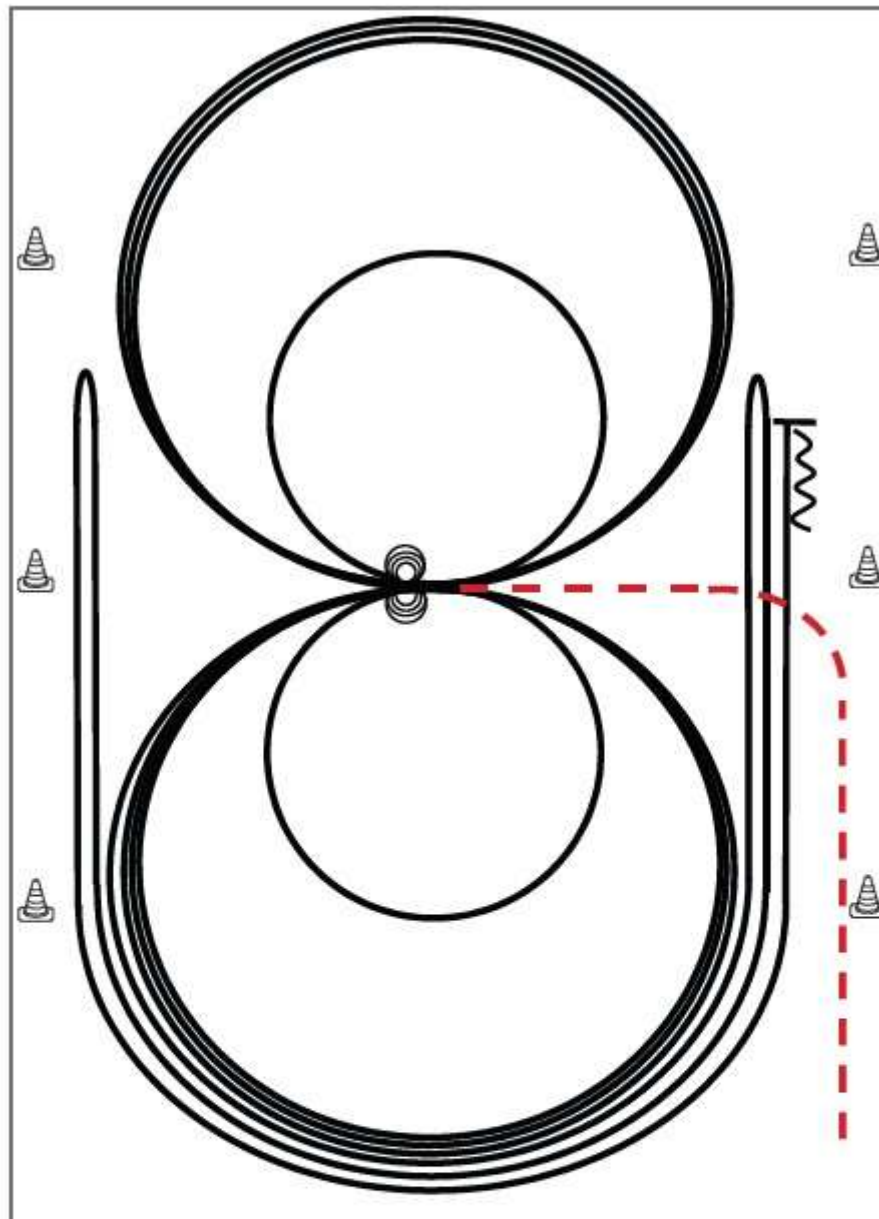


- 1) Run Down auf der Mittellinie, Sliding Stop hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten bis zur Mitte der Bahn oder mind. 3,00 m, Verharren
- 2) 4 Spins **rechts**, Verharren
- 3) 4¼ Spins **links**, Verharren
- 4) 3 Zirkel Galopp (links), 1. **klein** und langsam, 2. + 3. groß und schnell, Galoppwechsel bei X
- 5) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), 1. **klein** und langsam, 2. + 3. groß und schnell, Galoppwechsel bei X
- 6) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback rechts, kein Verharren
- 7) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback links, kein Verharren
- 8) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Verharren

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

Trab	---
Galopp	—
Rückwärts	W

Reining Pattern 5



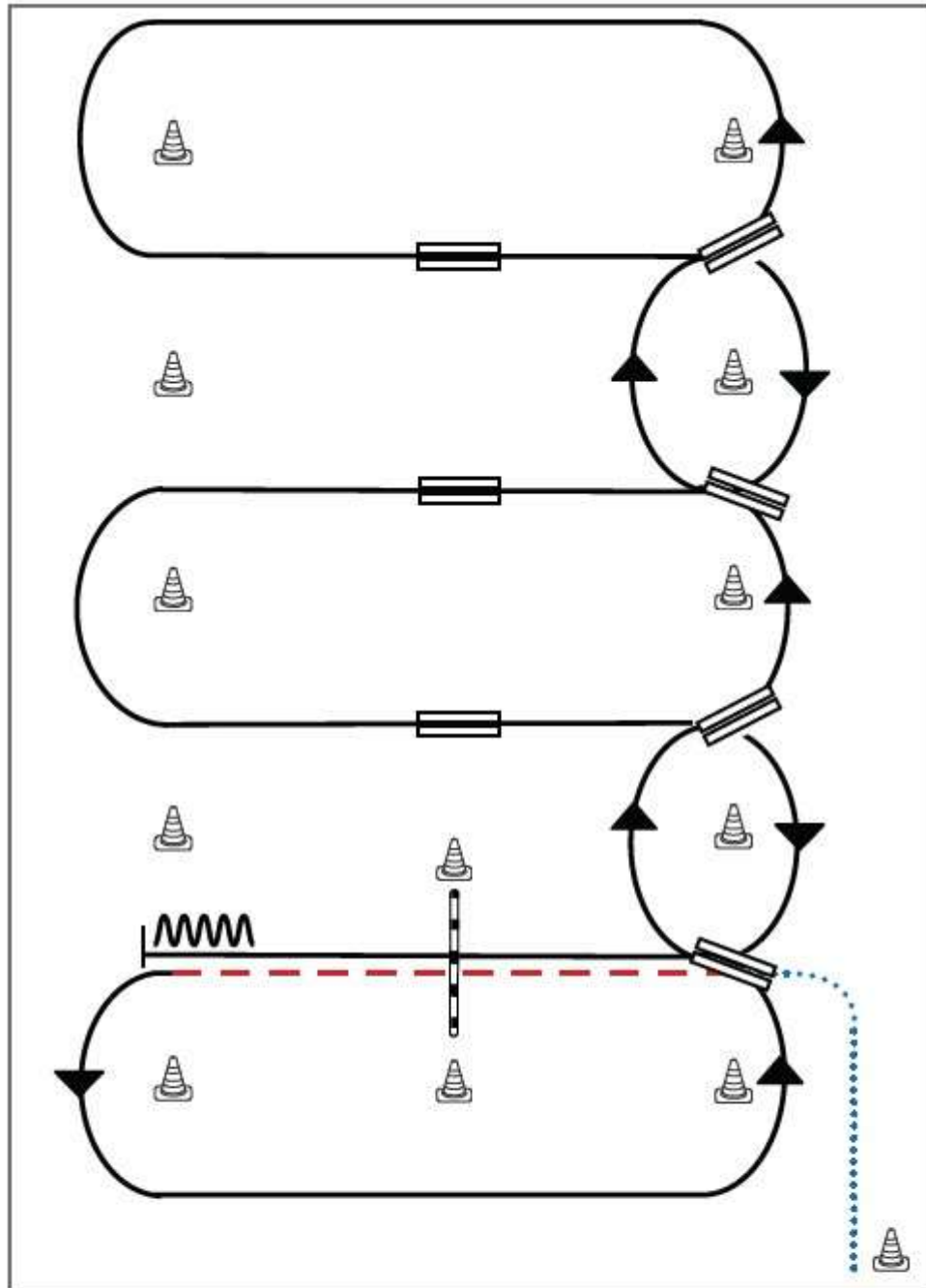
Im Trab zur Mitte der Bahn. Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.

- 1) 3 Zirkel Galopp (**links**), 1. + 2. groß und schnell, 3. **klein** und langsam, Stop bei X
- 2) 4 Spins **links**, Verharren
- 3) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), 1. + 2. groß und schnell, 3. **klein** und langsam, Stop bei X
- 4) 4 Spins **rechts**, Verharren
- 5) 1 Zirkel Galopp (**links**) groß und schnell, Galoppwechsel bei X, 1 Zirkel Galopp (**rechts**) groß und schnell, Galoppwechsel bei X (figure 8)
- 6) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
- 7) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **links**, kein Verharren
- 8) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten mind. 3,00 m, Verharren

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

Trab	----
Galopp	=====
Rückwärts	~~~~~

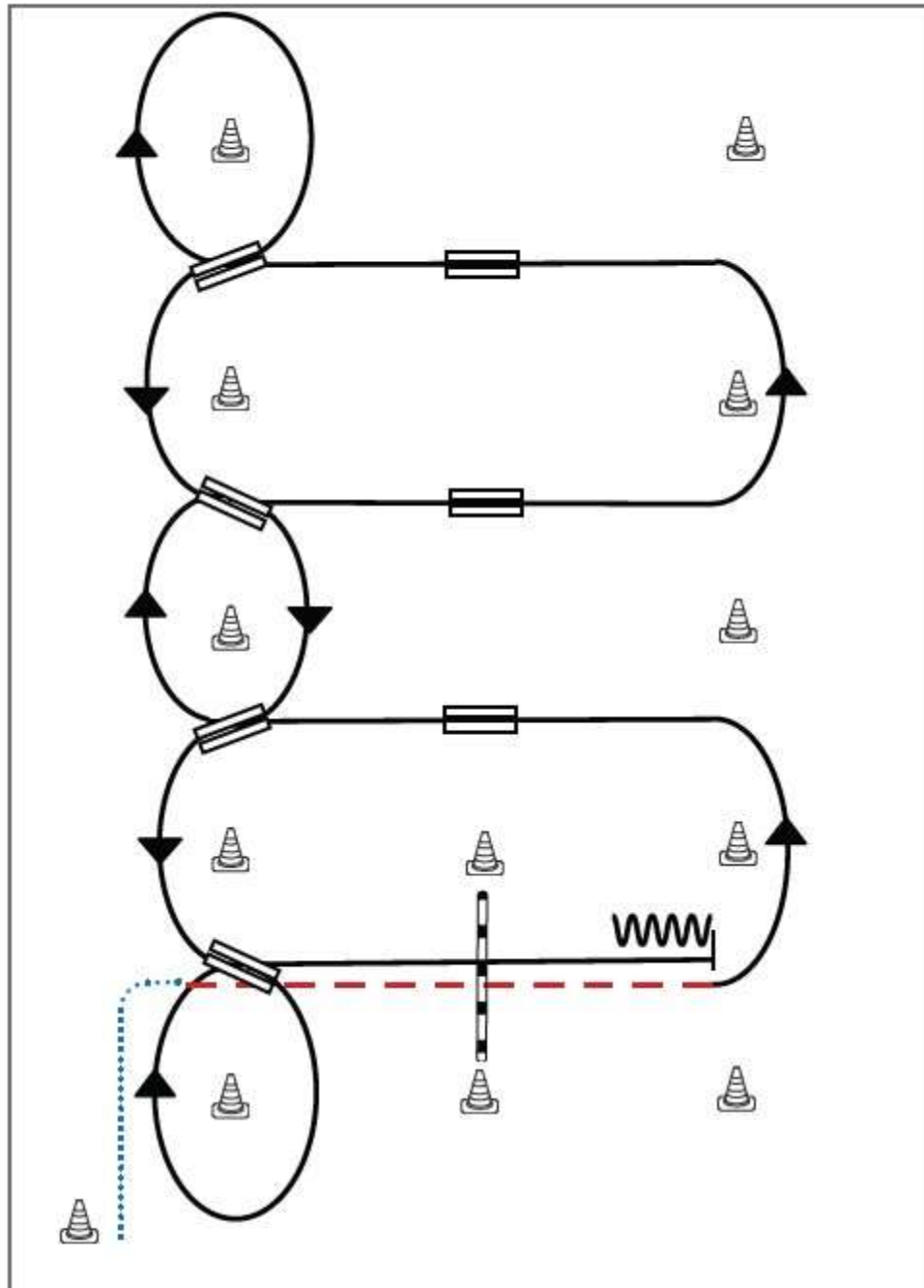
Western Riding Pattern 12



- 1) Schritt vom Start-Pylon, Übergang zum Trab zwischen den Markern, Trab über die Stange
- 2) Übergang zum Linksgalopp zwischen den Markern, Galopp an der kurzen Seite
- 3) 1. Galoppwechsel auf der Linie
- 4) 2. Galoppwechsel auf der Linie
- 5) 3. Galoppwechsel auf der Linie
- 6) 4. Galoppwechsel auf der Linie
- 7) 1. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 8) 2. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 9) 3. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 10) Galopp über die Stange
- 11) Stop zwischen den Markern, Rückwärtsrichten

Legende:	
Schritt	
Trab	— — — —
Galopp	— — — —
Wechselzone	
Rückwärts	~~~~~

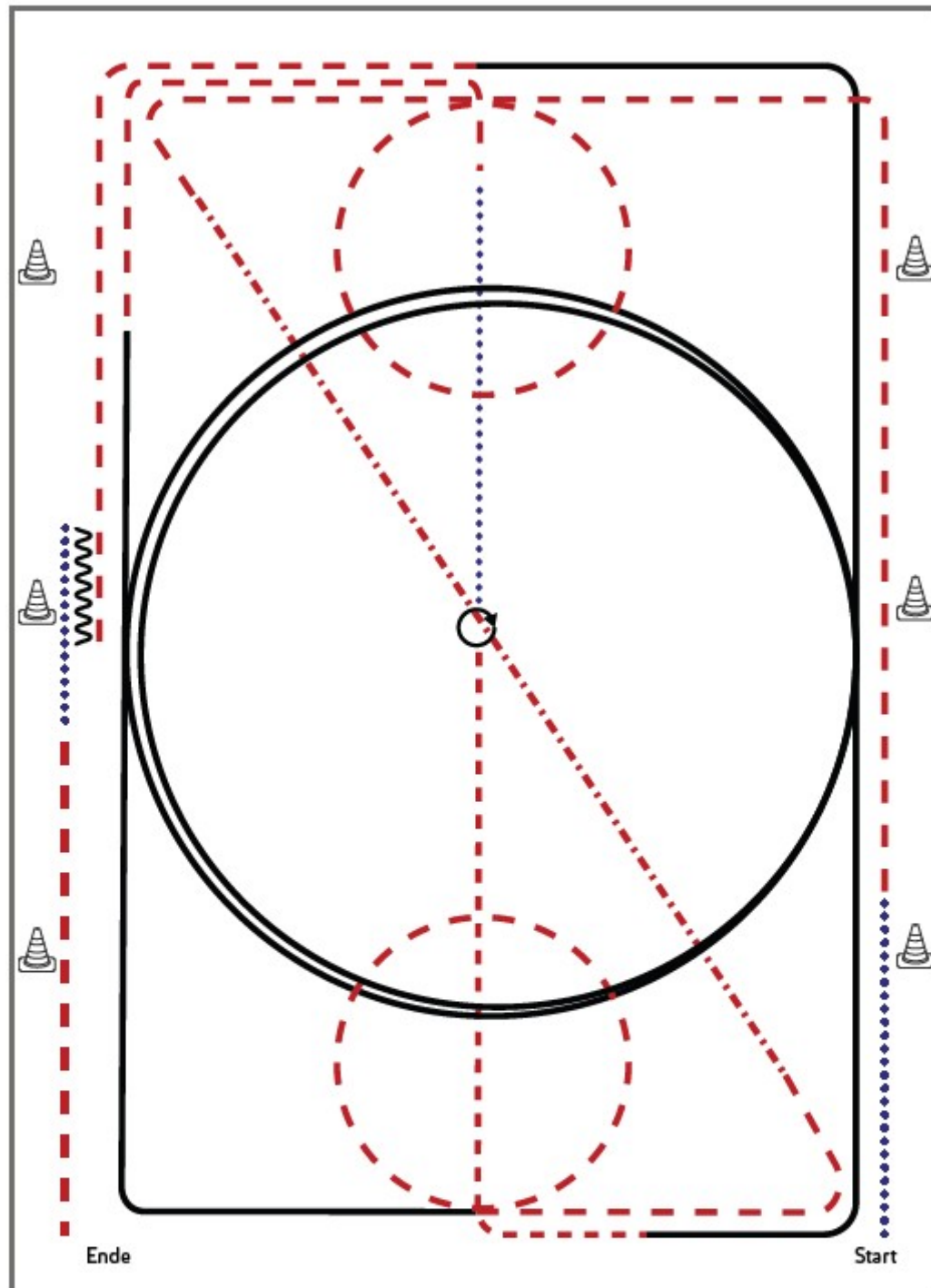
Western Riding Pattern 2



- 1) Schritt vom Start-Pylon, Übergang zum Trab zwischen den Markern, Trab über die Stange
- 2) Übergang zum Linksgalopp zwischen den Markern
- 3) 1. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 4) 2. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 5) 3. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 6) Volte, 1. Galoppwechsel auf der Linie
- 7) 2. Galoppwechsel auf der Linie
- 8) 3. Galoppwechsel auf der Linie
- 9) 4. Galoppwechsel auf der Linie, Volte
- 10) Galopp über die Stange
- 11) Stop zwischen den Markern, Rückwärtsrichten

Legende:	
Schritt	
Trab	----
Galopp	=====
Wechselzone	=====
Rückwärts	~~~~~

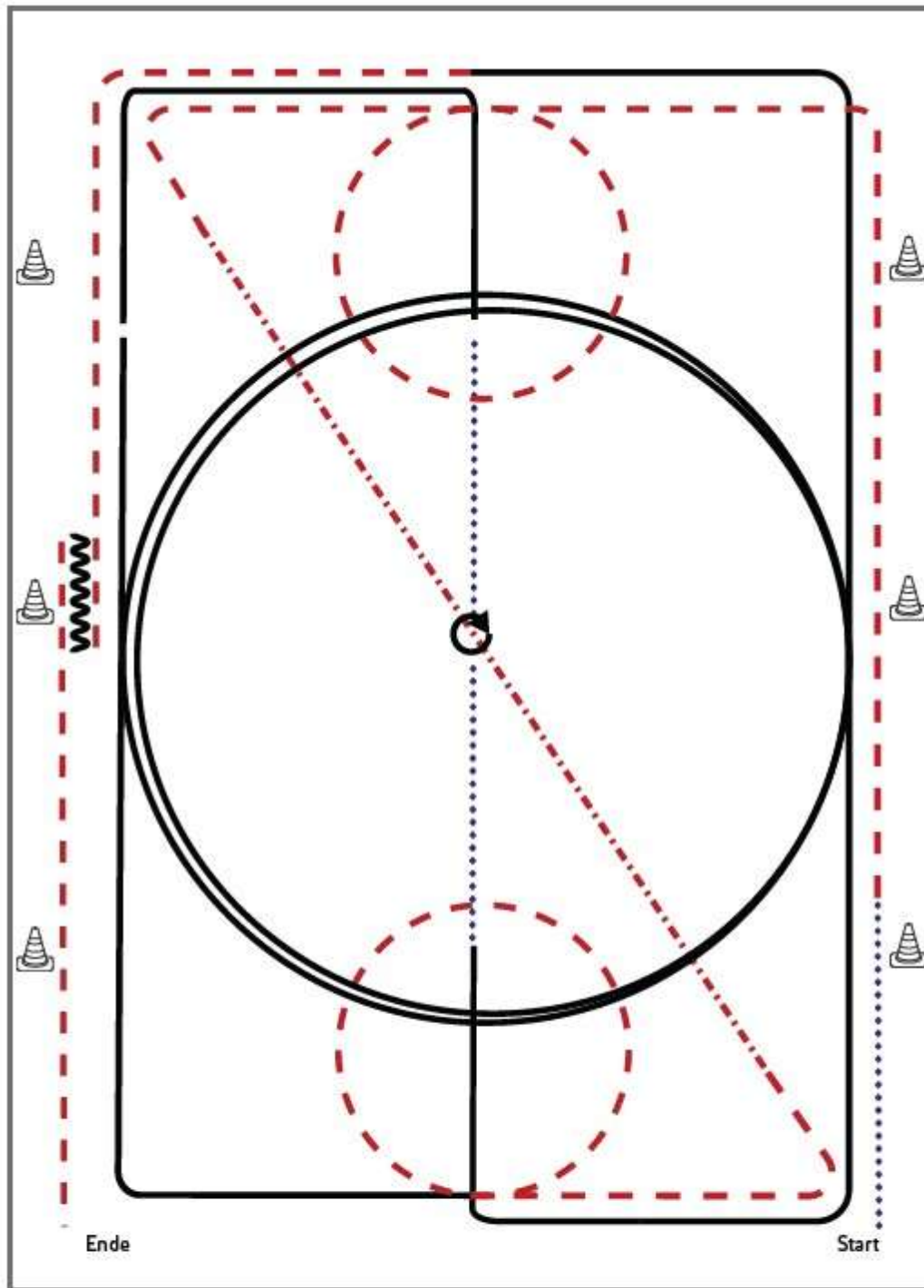
Jungpferde Basis Pattern 5 (4j.)



- 1) Schritt, Trab, Volte (links), ganze Bahn
- 2) Tritte verlängern auf der Diagonalen
- 3) Trab, Volte (rechts)
- 4) Rechtsgalopp ganze Bahn, Mittelzirkel, ganze Bahn
- 5) Trab, Schritt bis X, bei X Stopp
- 6) HHW 360° (rechts oder links)
- 7) Trab, Linksgalopp ganze Bahn, Mittelzirkel, ganze Bahn
- 8) Trab, Stopp
- 9) Rückwärtsrichten (mind. 2 Pferdelängen), Schritt, im Trab die Arena verlassen

Legende:	
Schritt	
Trab	-----
Galopp	=====
Wechselzone	=====
Rückwärts	~~~~~

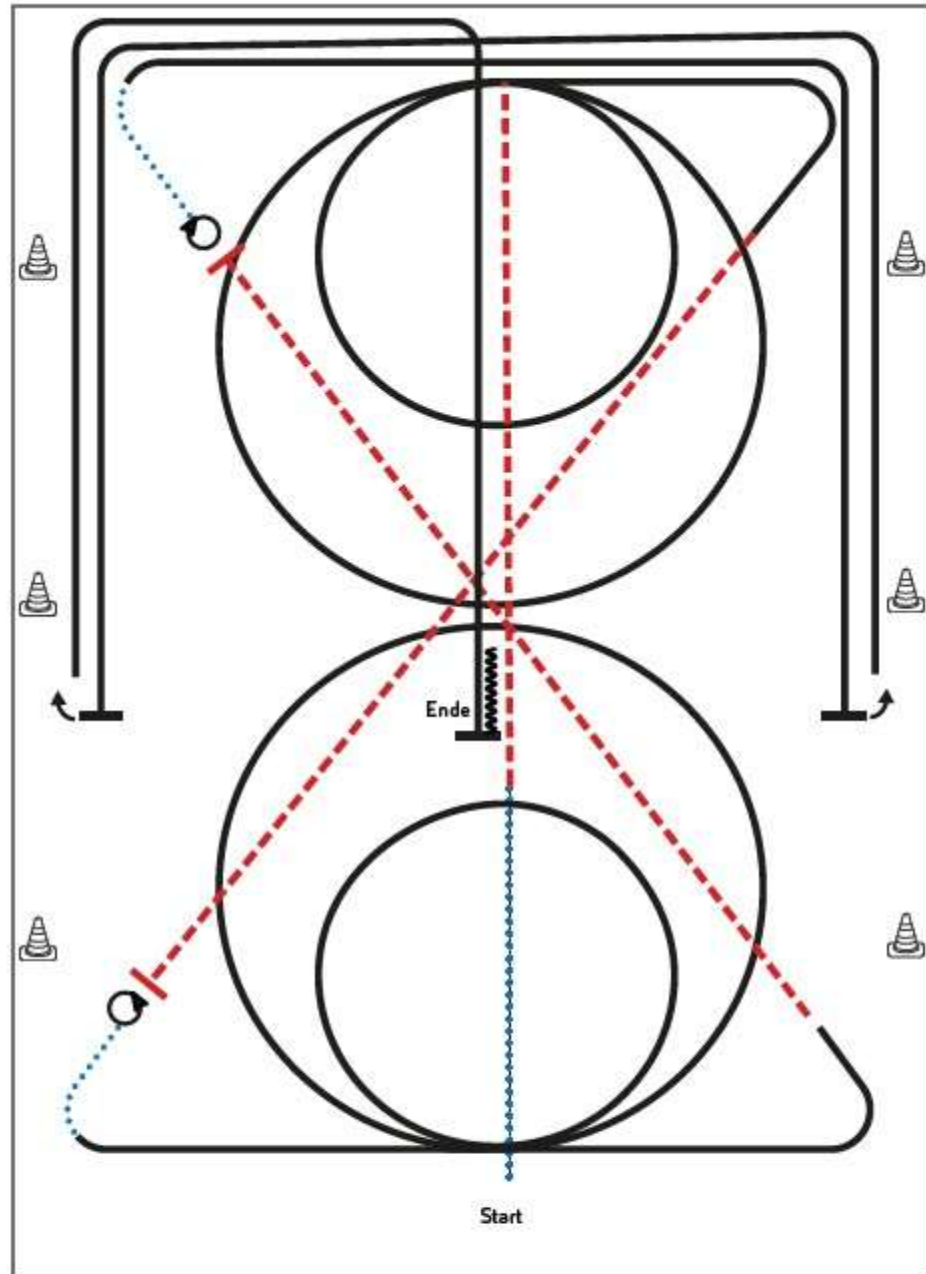
Jungpferde Basis Pattern 6 (5j.)



- 1) Schritt, Trab, Volte (links), ganze Bahn
- 2) Tritte verlängern auf der Diagonalen
- 3) Trab, Volte (rechts)
- 4) Rechtsgalopp ganze Bahn, Mittelzirkel, ganze Bahn
- 5) Übergang zum Schritt, Schritt bis X, bei X Stopp
- 6) HHW (rechts und links je 360°, beliebig beginnend)
- 7) Schritt, Linksgalopp ganze Bahn, Mittelzirkel, ganze Bahn
- 8) Trab, Stopp
- 9) Rückwärtsrichten (mind. 2 Pferdelängen), im Trab die Arena verlassen

Legende:	
Schritt	
Trab	-----
Galopp	=====
Wechselzone	~~~~~
Rückwärts	~~~~~

Jungpferde Reining Pattern 3 (4j.)

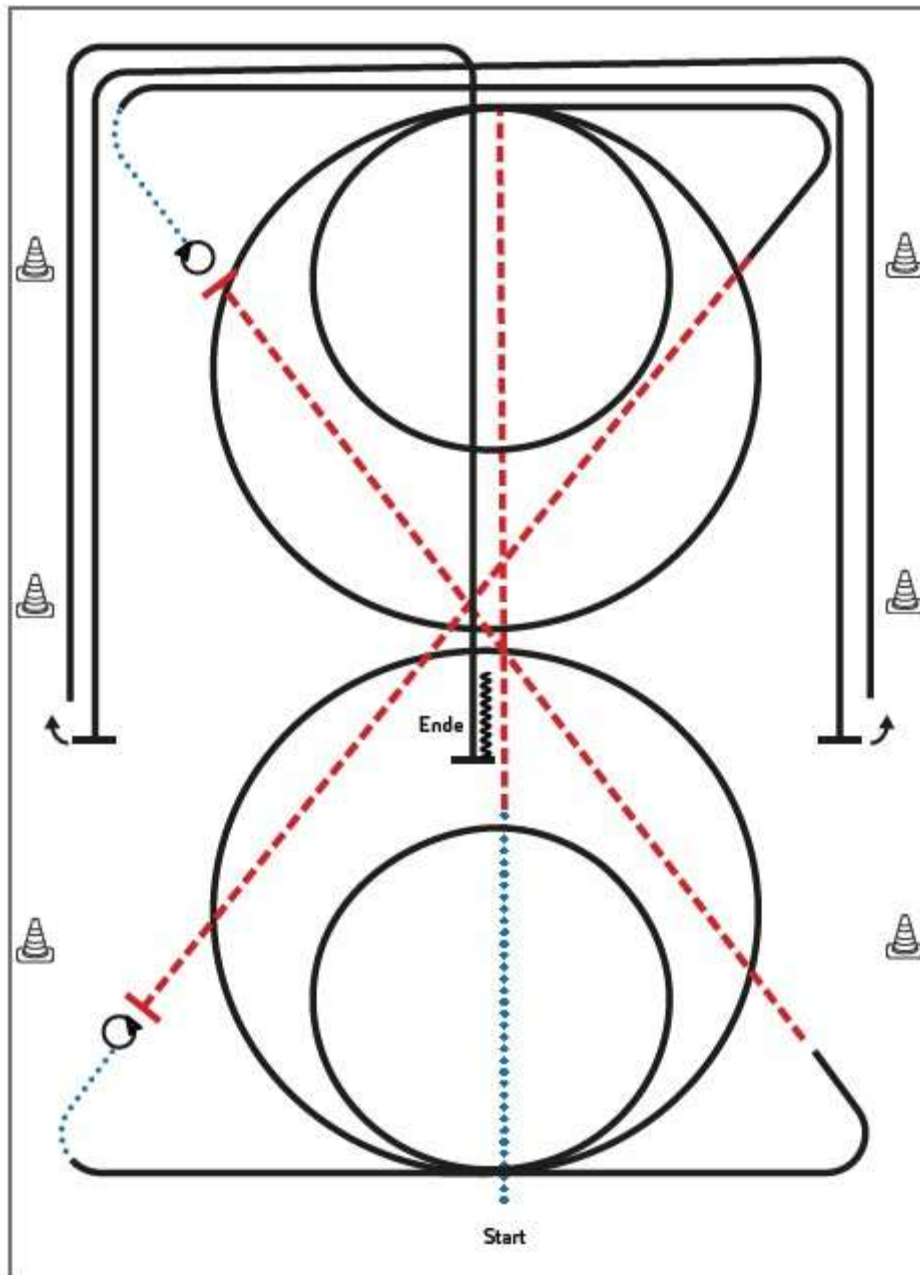


- 1) Schritt, Trab entlang der Mittellinie, 2 Zirkel Galopp (**rechts**), 1. groß, 2. **klein**
- 2) Weiter im Galopp, Trab, Stop
- 3) 4 Spins **links**
- 4) Schritt, Galopp (**links**), 2 Zirkel Galopp (**links**), 1. groß, 2. **klein**
- 5) weiter im Galopp, Trab, Stop
- 6) 4 Spins **rechts**
- 7) Schritt, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Roll Back links, kein Verharren
- 8) Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Roll Back **rechts**, kein Verharren
- 9) Run Down auf der Mittellinie, Sliding Stop hinter dem **Mittelmarker**, Back up mind. 3m, Verharren

Trab	----
Galopp	————
Rückwärts	~~~~~

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

Jungpferde Reining Pattern 4 (5j.)

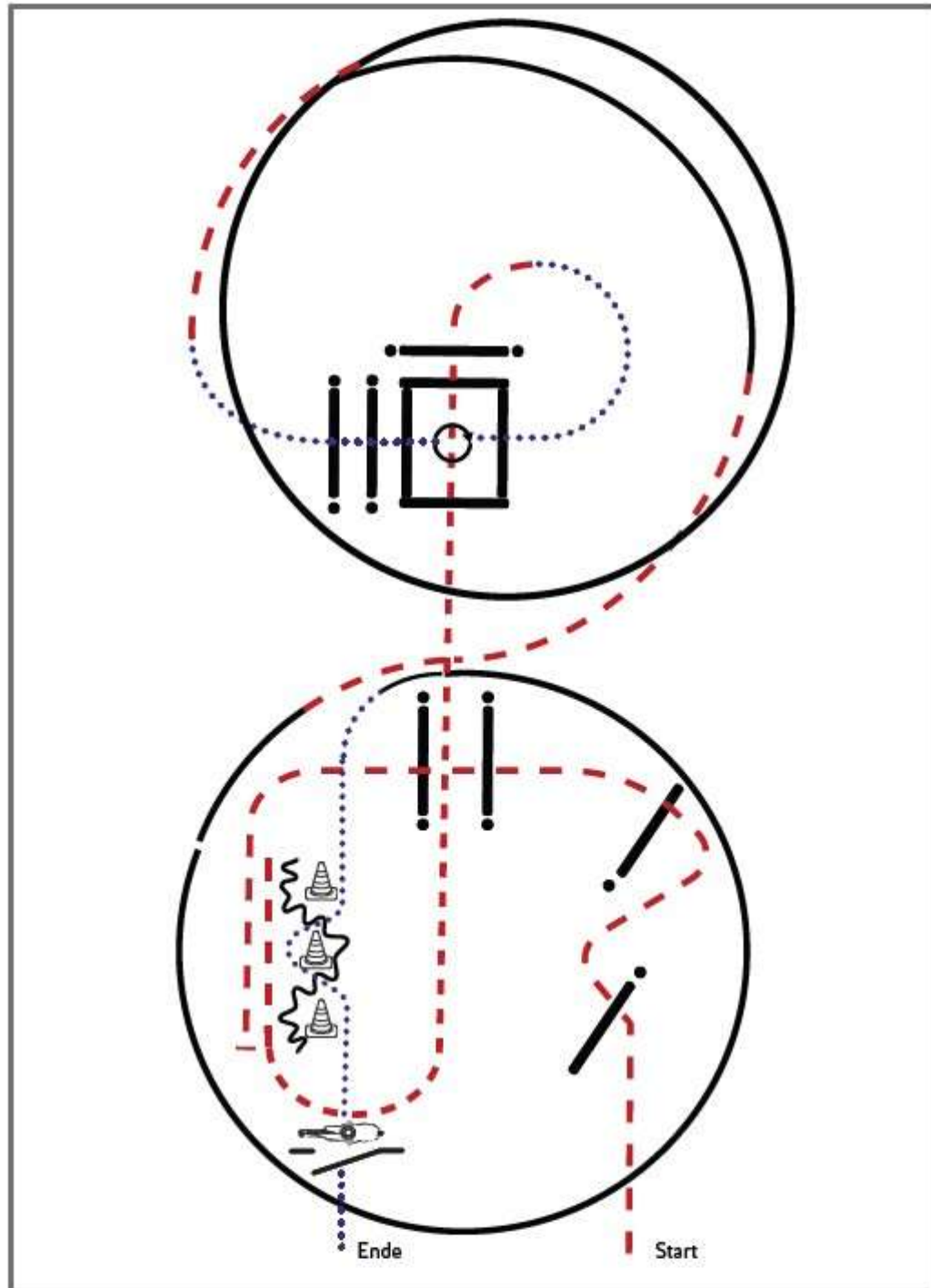


- 1) Schritt, Trab entlang der Mittellinie, 2 Zirkel Galopp (**rechts**), 1. groß und schnell, 2. **klein und langsam**
- 2) Weiter im Galopp, Trab, Stop
- 3) 4 Spins **links**
- 4) Schritt, Galopp (**links**), 2 Zirkel Galopp (**links**), 1. groß und schnell, 2. **klein und langsam**
- 5) weiter im Galopp, Trab, Stop
- 6) 4 Spins **rechts**
- 7) Schritt, Galopp, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Roll Back **links**, kein Verharren
- 8) Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Roll Back **rechts**, kein Verharren
- 9) Run Down auf der Mittellinie, Sliding Stop hinter dem **Mittelmarker**, Back up mind. 3m, Verharren

Trab	----
Galopp	—
Rückwärts	W

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

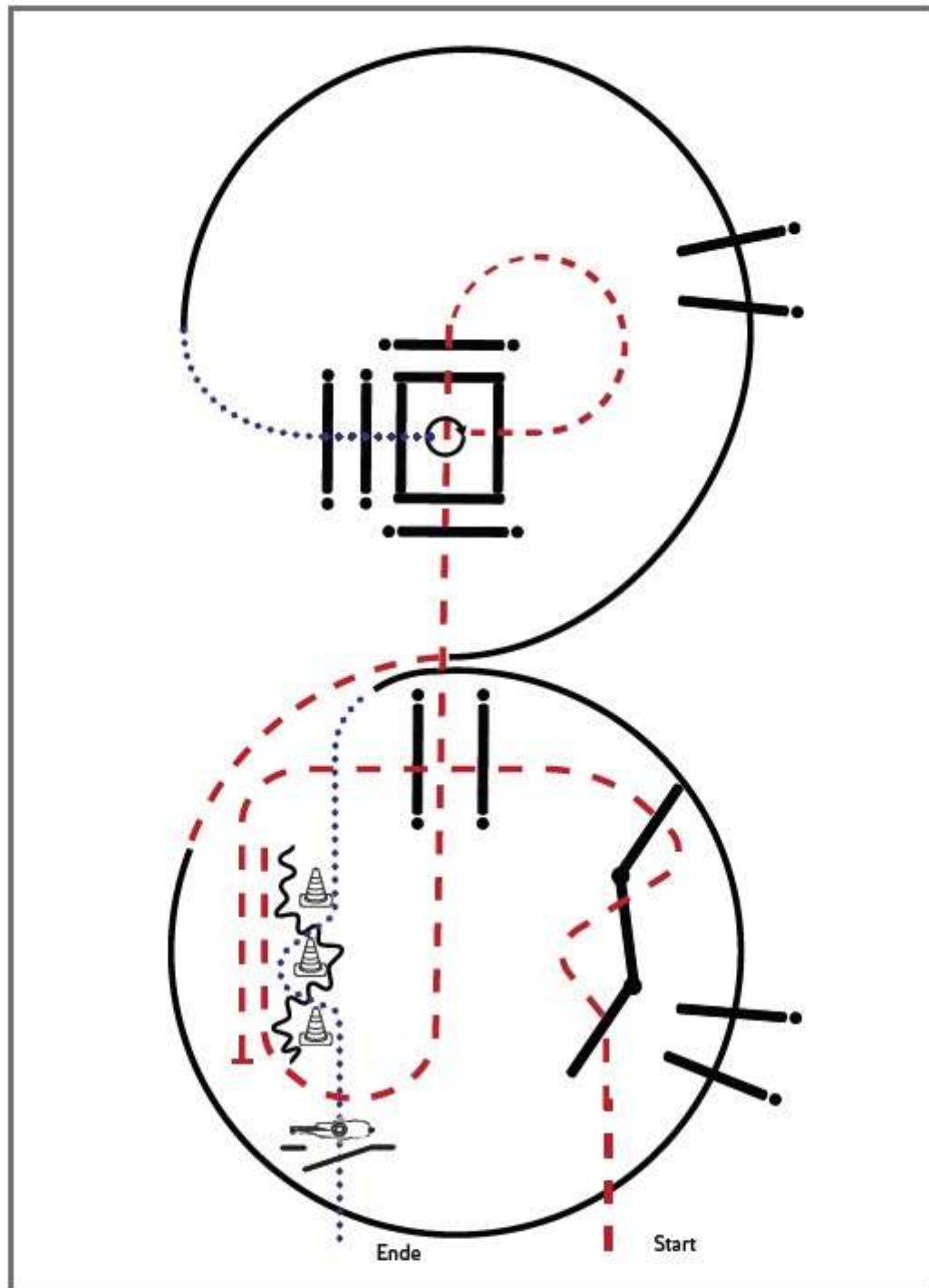
Jungpferde Trail Pattern 7 (4j.)



- 1) Trab, Trabserpentinen, Trabstangen
- 2) Anhalten, Rückwärt durch Pylonen
- 3) Trab, Trabstangen
- 4) Schritt, im Schritt in die Box, 360° (links oder rechts)
- 5) Schrittstangen
- 6) Trab, Rechtsgalopp
- 7) Trab, Linksgalopp
- 8) Schritt, Slalom
- 9) Tor, im Schritt die Arena verlassen

Legende:	
Schritt	
Trab	— — — — —
Galopp	— — — — —
Wechselzone	=====
Rückwärts	~~~~~

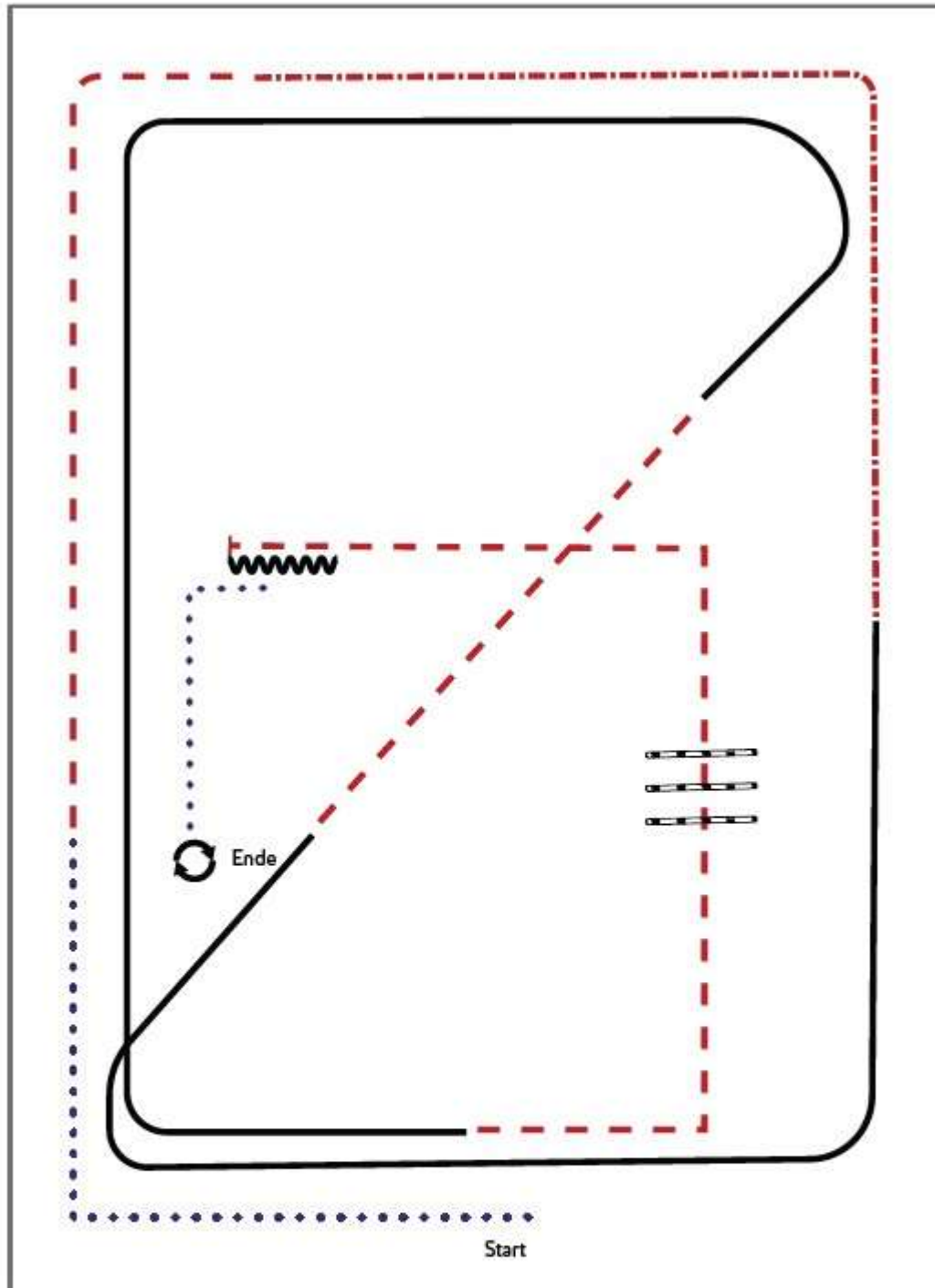
Jungpferde Trail Pattern 8 (5j.)



- 1) Trab, Trabserpentin, Trabstangen
- 2) Anhalten, Rückwärt durch Pylonen
- 3) Trab, Trabstangen
- 4) Trab in die Box, 360° (links oder rechts)
- 5) Schrittstangen
- 6) Rechtsgalopp, Galoppstangen
- 7) Trab, Linksgalopp, Galoppstangen
- 8) Schritt, Slalom
- 9) Tor, im Schritt die Arena verlassen

Legende:	
Schritt	
Trab	-----
Galopp	=====
Wechselzone	=====
Rückwärts	~~~~~

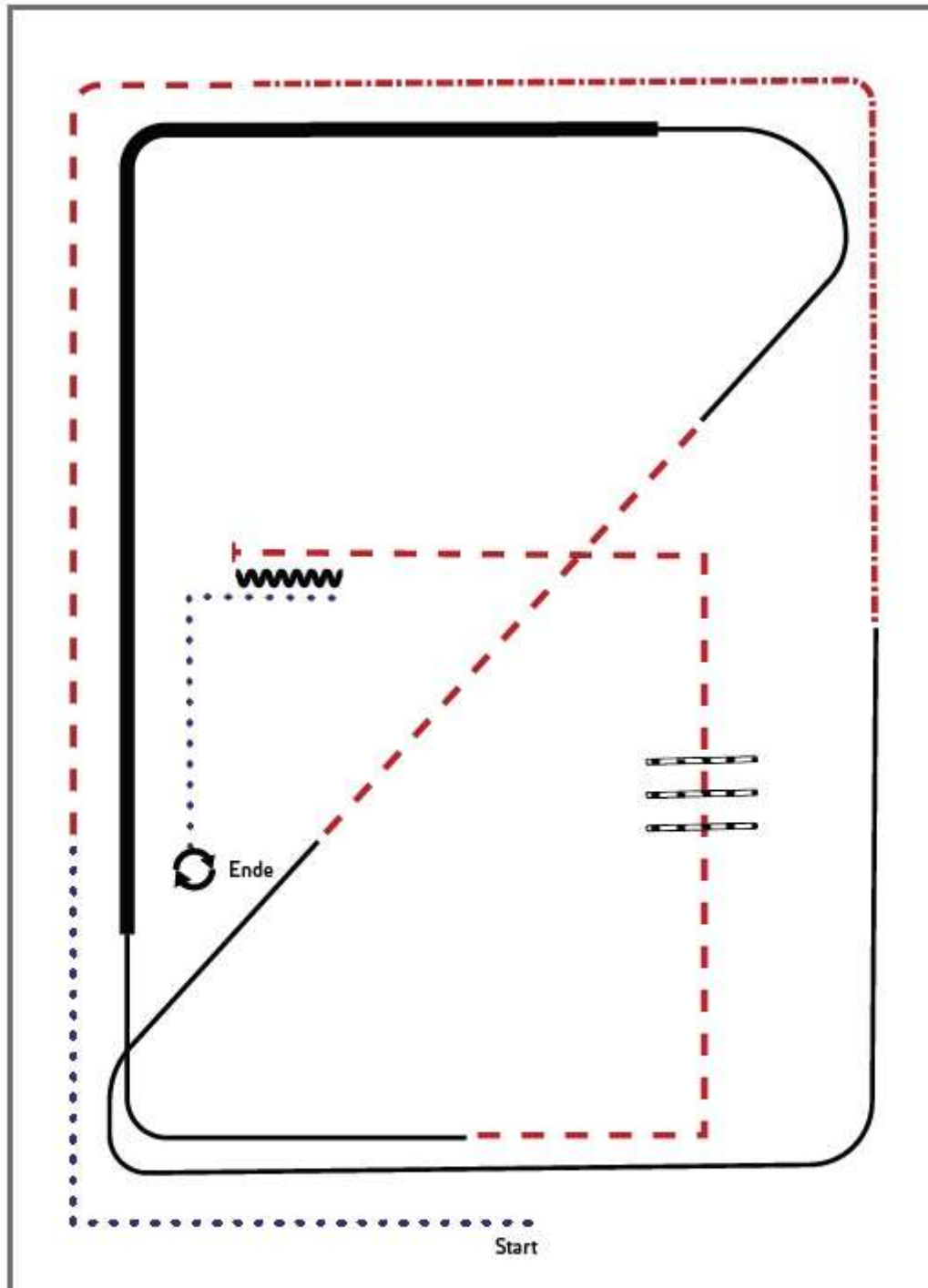
Jungpferde Ranch Riding Pattern 9 (4j.)



- 1) Walk, Trot
- 2) Extended Trot
- 3) Lope RL
- 4) Trot
- 5) Lope LL
- 6) Trot corner
- 7) Trot over, Trot corner
- 8) Stop, Back up
- 9) Walk, Turn 360° left or right

Legende:	
Schritt	
Trab	-----
Galopp	————
Wechselzone	=====
Rückwärts	~~~~~

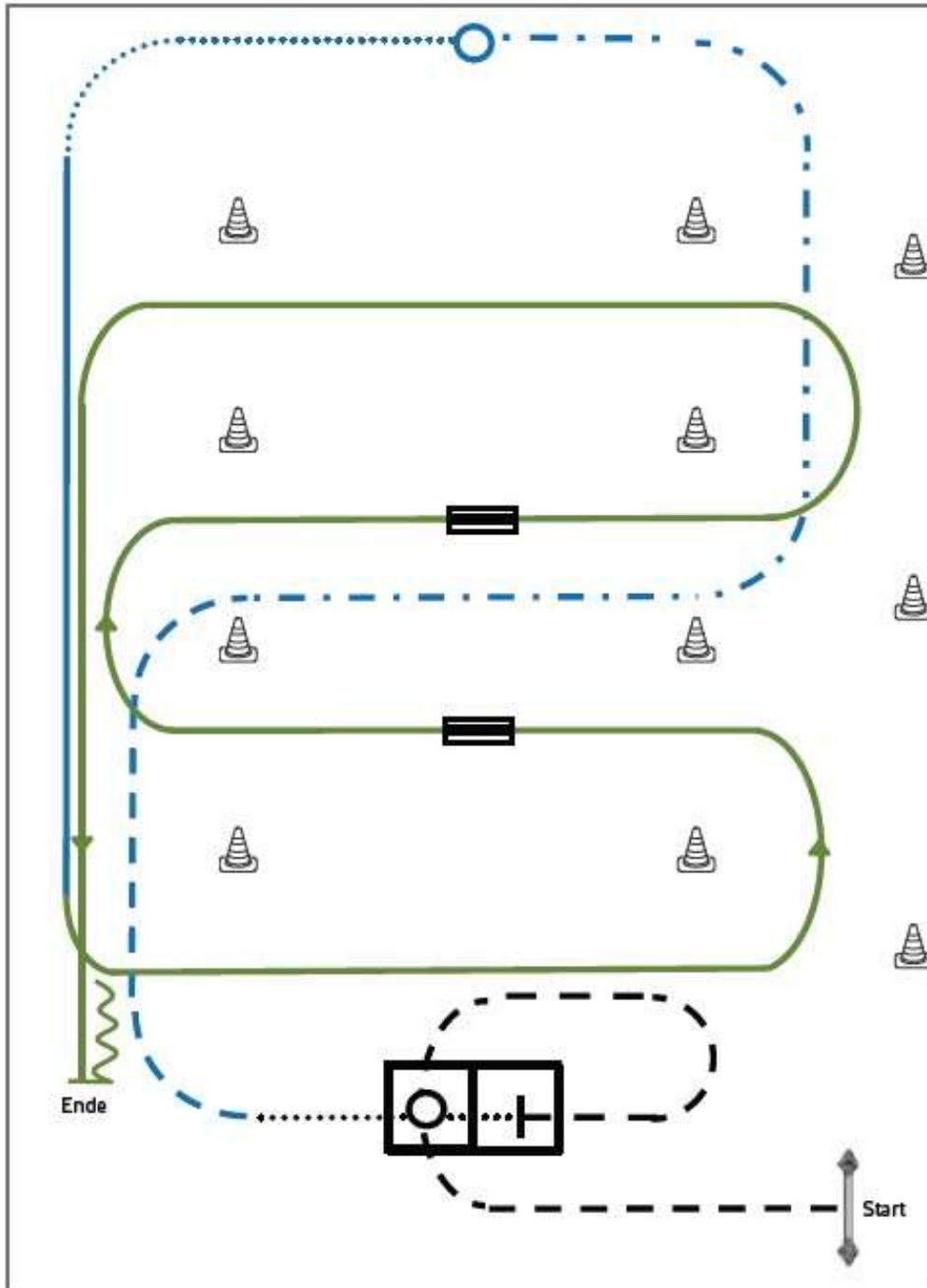
Jungpferde Ranch Riding Pattern 10 (5j.)



- 1) Walk, Trot
- 2) Extended Trot
- 3) Lope RL
- 4) Trot
- 5) Lope LL, extended Lope, Lope
- 6) Trot corner
- 7) Trot over, Trot corner
- 8) Stop, Back up
- 9) Walk, Turns 360° each direction

Legende:	
Schritt	
Trab	-----
Galopp	=====
Wechselzone	=====
Rückwärts	~~~~~

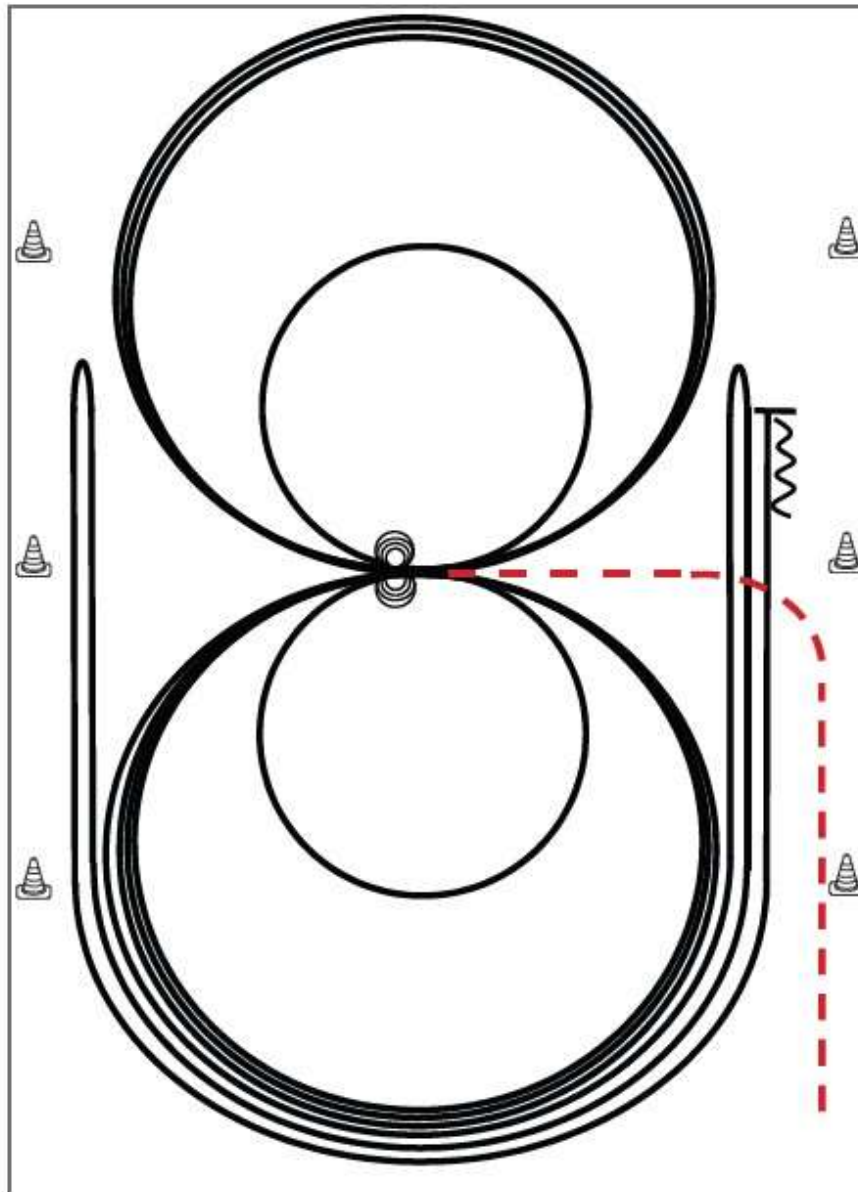
Youngstars Challenge Pattern 6 (6j.) (Empfohlen für Hallen oder Plätze ab 25x50m)



- 1) Tor (TH)
- 2) Jog over, Jog in, Stop (TH)
- 3) Walk in, 360° Turn either way, Walk out (TH)
- 4) Trot, Extended Trot, Stop (RR)
- 5) Turn 360° (each direction either way first) (RR)
- 6) Walk, Lope (RR)
- 7) Galoppwechsel mit Seitenwechsel (WR)
- 8) Galoppwechsel mit Seitenwechsel (WR)
- 9) Linksgalopp, Stop, Rückwärtsrichten (WR)

Legende:	
Schrift	
Trab	-----
Galopp	=====
Wechselzone	=====
Rückwärts	~~~~~
	

Reining Pattern 5

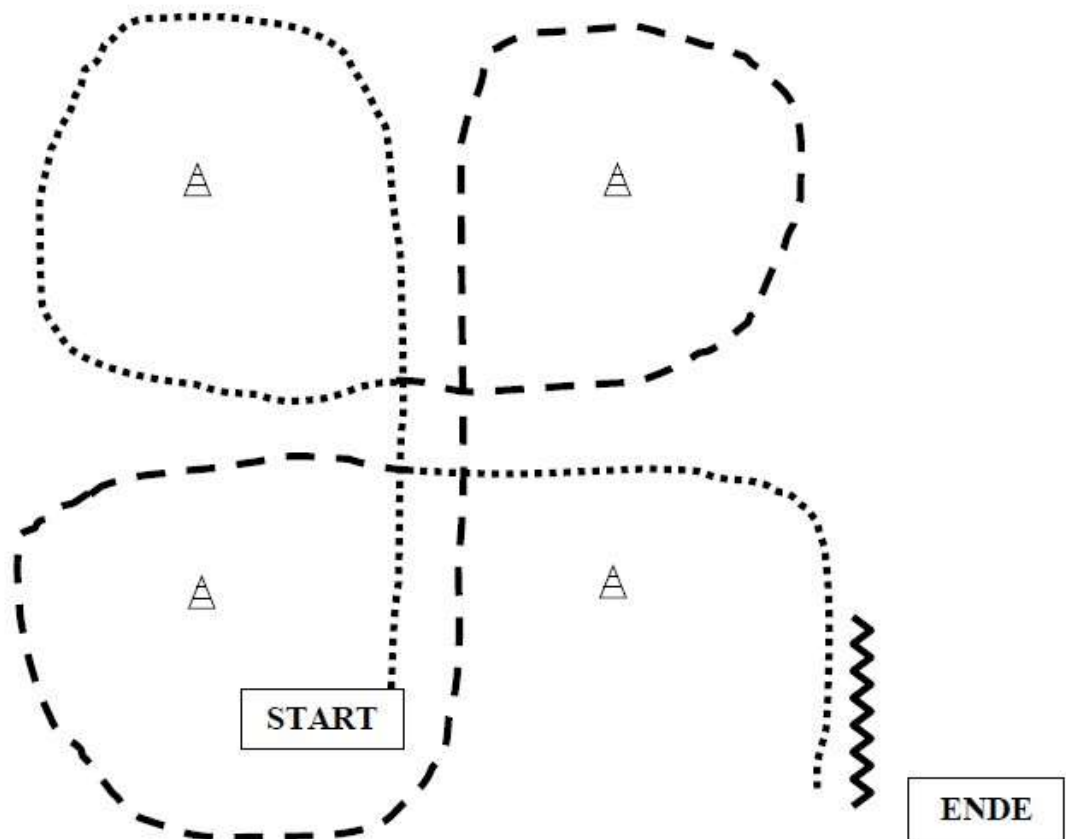


Im Trab zur Mitte der Bahn. Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.

- 1) 3 Zirkel Galopp (**links**), 1. + 2. groß und schnell, 3. **klein** und langsam, Stop bei X
- 2) 4 Spins **links**, Verharren
- 3) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), 1. + 2. groß und schnell, 3. **klein** und langsam, Stop bei X
- 4) 4 Spins **rechts**, Verharren
- 5) 1 Zirkel Galopp (**links**) groß und schnell, Galoppwechsel bei X, 1 Zirkel Galopp (**rechts**) groß und schnell, Galoppwechsel bei X (figure 8)
- 6) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
- 7) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **links**, kein Verharren
- 8) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten mind. 3,00 m, Verharren

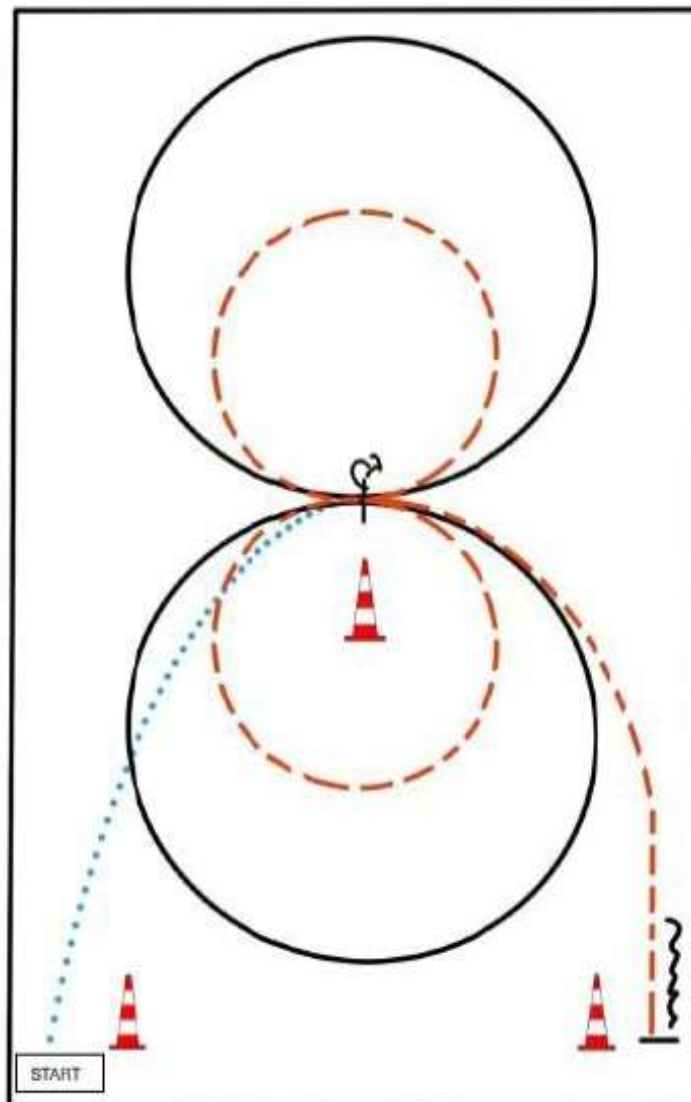
Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

Trab	----
Galopp	————
Rückwärts	~~~~~



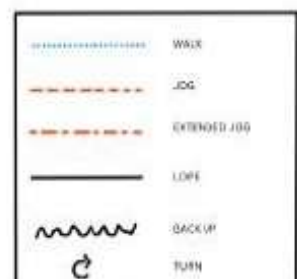
1. Schritt geradeaus dann eine Volte nach links
2. Antraben zwischen den Markern, Volte links, geradeaus, Volte rechts
3. Übergang zum Schritt zwischen den Markern, Stop, Rückwärts

Pattern Western Horsemanship #1 - LK 4-5

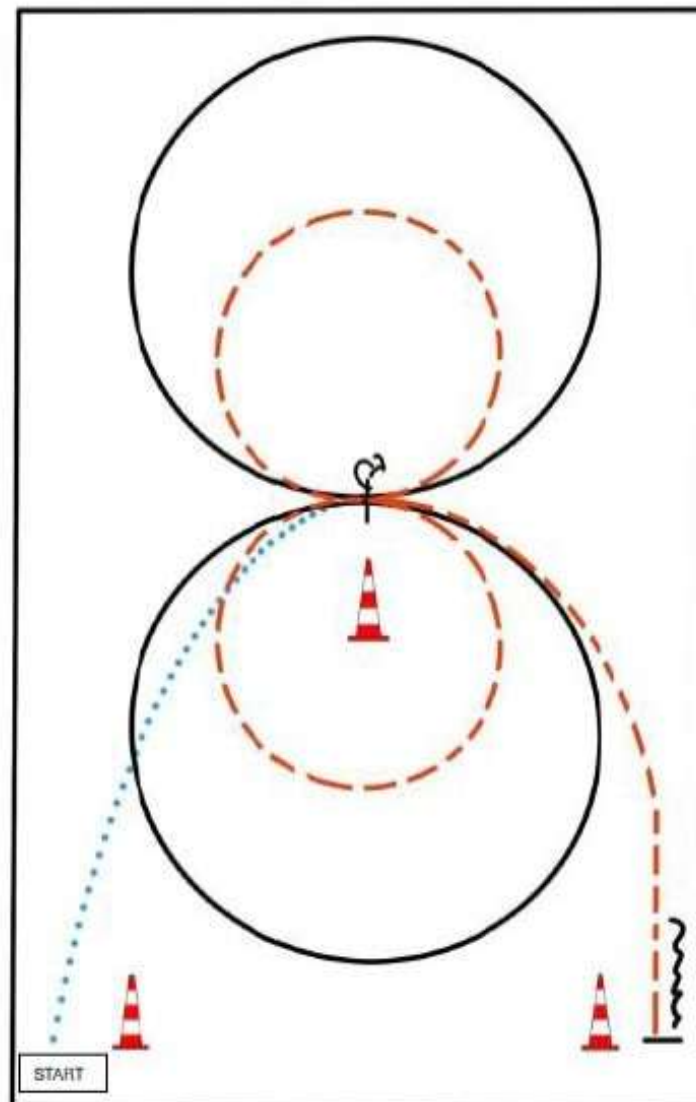


BE READY AT MARKER

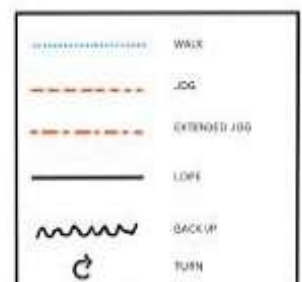
- 1) WALK, STOP
- 2) TURN 360° LEFT OR RIGHT
- 3) JOG SMALL CIRCLE LEFT
- 4) LOPE (LL) CIRCLE LEFT
- 5) JOG SMALL CIRCLE RIGHT
- 6) LOPE (RL) CIRCLE RIGHT
- 7) JOG
- 8) STOP, BACK UP



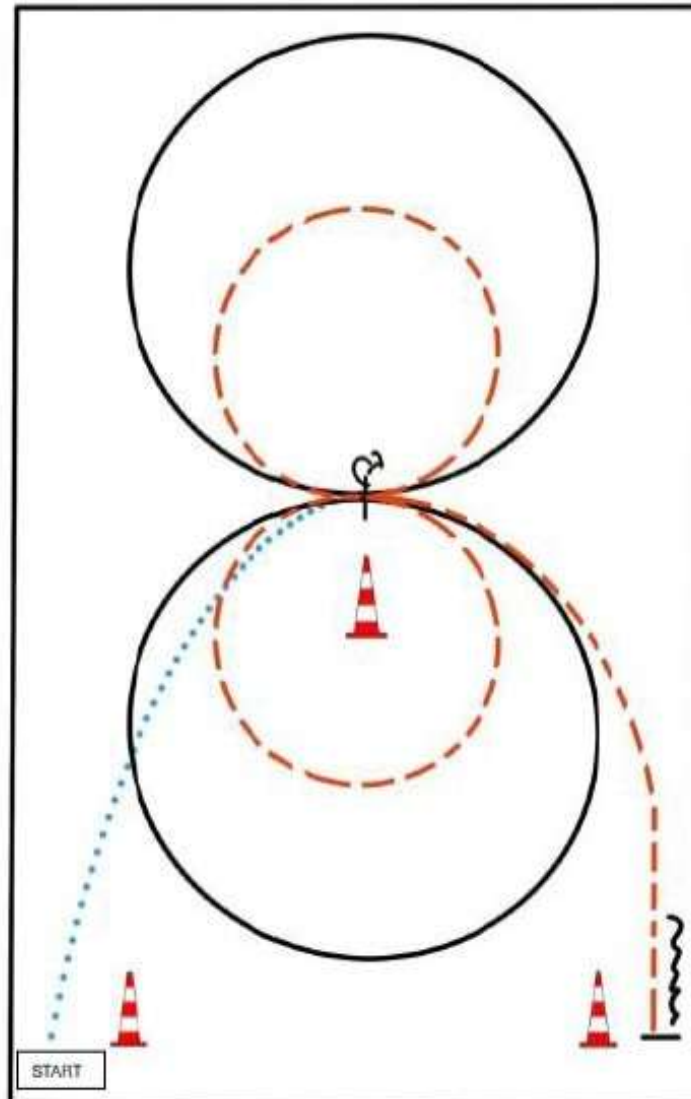
Pattern Western Horsemanship #1 - LK 4-5



- BE READY AT MARKER**
- 1) WALK, STOP
 - 2) TURN 360° LEFT OR RIGHT
 - 3) JOG SMALL CIRCLE LEFT
 - 4) LOPE (LL) CIRCLE LEFT
 - 5) JOG SMALL CIRCLE RIGHT
 - 6) LOPE (RL) CIRCLE RIGHT
 - 7) JOG
 - 8) STOP, BACK UP

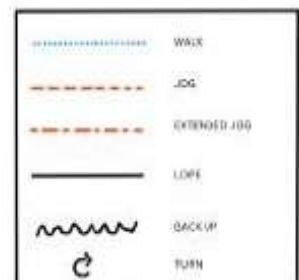


Pattern Western Horsemanship #1 - LK 4-5

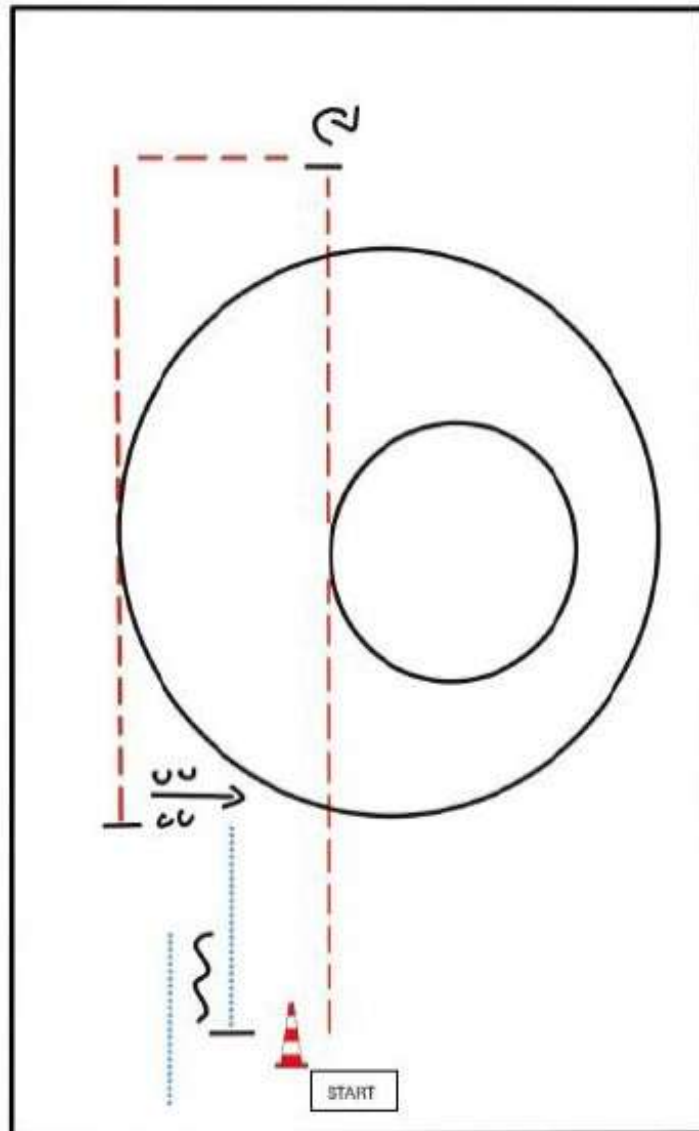


BE READY AT MARKER

- 1) WALK, STOP
- 2) TURN 360° LEFT OR RIGHT
- 3) JOG SMALL CIRCLE LEFT
- 4) LOPE (LL) CIRCLE LEFT
- 5) JOG SMALL CIRCLE RIGHT
- 6) LOPE (RL) CIRCLE RIGHT
- 7) JOG
- 8) STOP, BACK UP

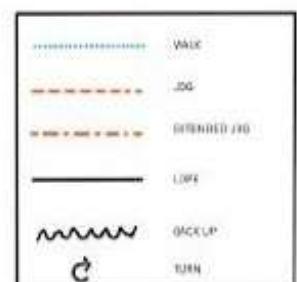


Pattern Western Horsemanship #13 - LK 3

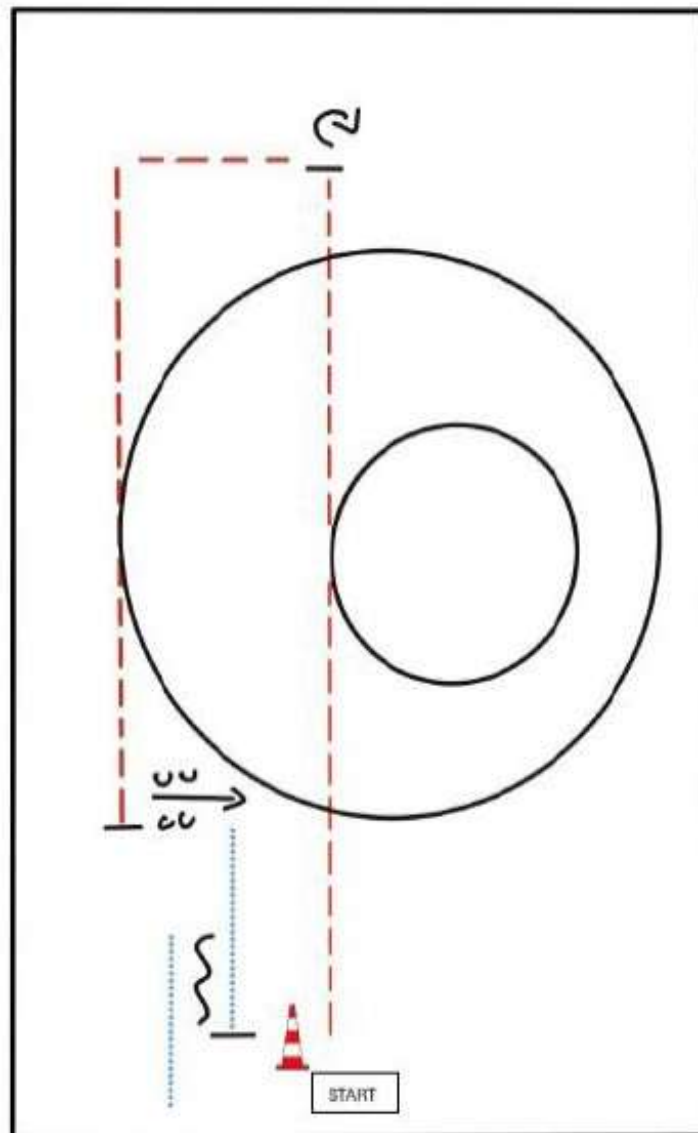


BE READY AT MARKER

1. JOG
2. LOPE (RL)
3. JOG, STOP
4. TURN 270° RIGHT
5. JOG
6. LOPE (LL)
7. JOG, STOP
8. SIDEPASS LEFT
9. WALK
10. STOP, BACK UP, WALK OUT

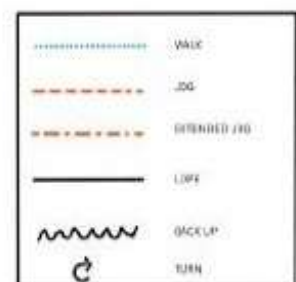


Pattern Western Horsemanship #13 - LK 3

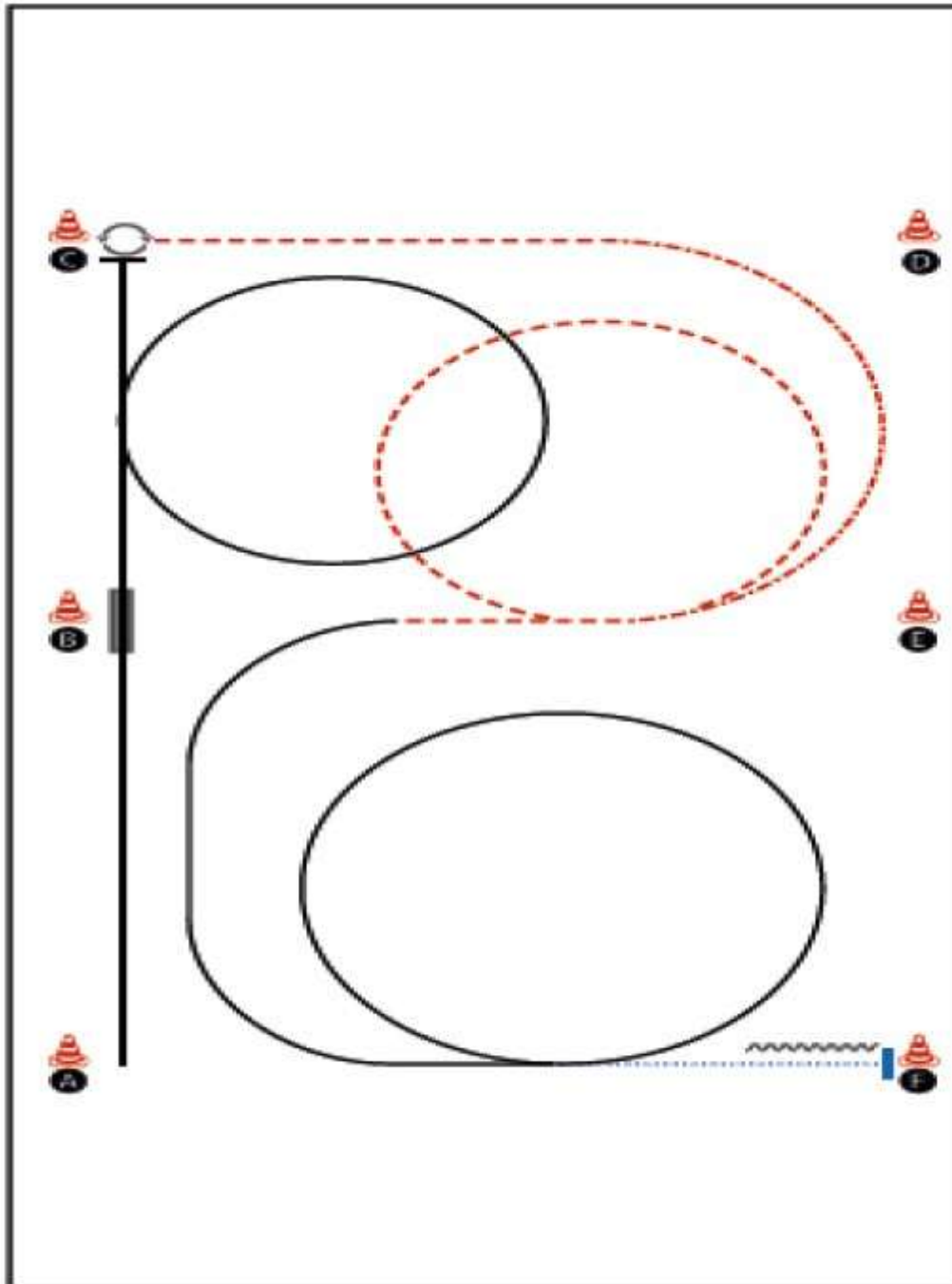


BE READY AT MARKER

1. JOG
2. LOPE (RL)
3. JOG, STOP
4. TURN 270° RIGHT
5. JOG
6. LOPE (LL)
7. JOG, STOP
8. SIDEPASS LEFT
9. WALK
10. STOP, BACK UP, WALK OUT



Western Horsemanship # 10 Q M LK 2/1 A+B

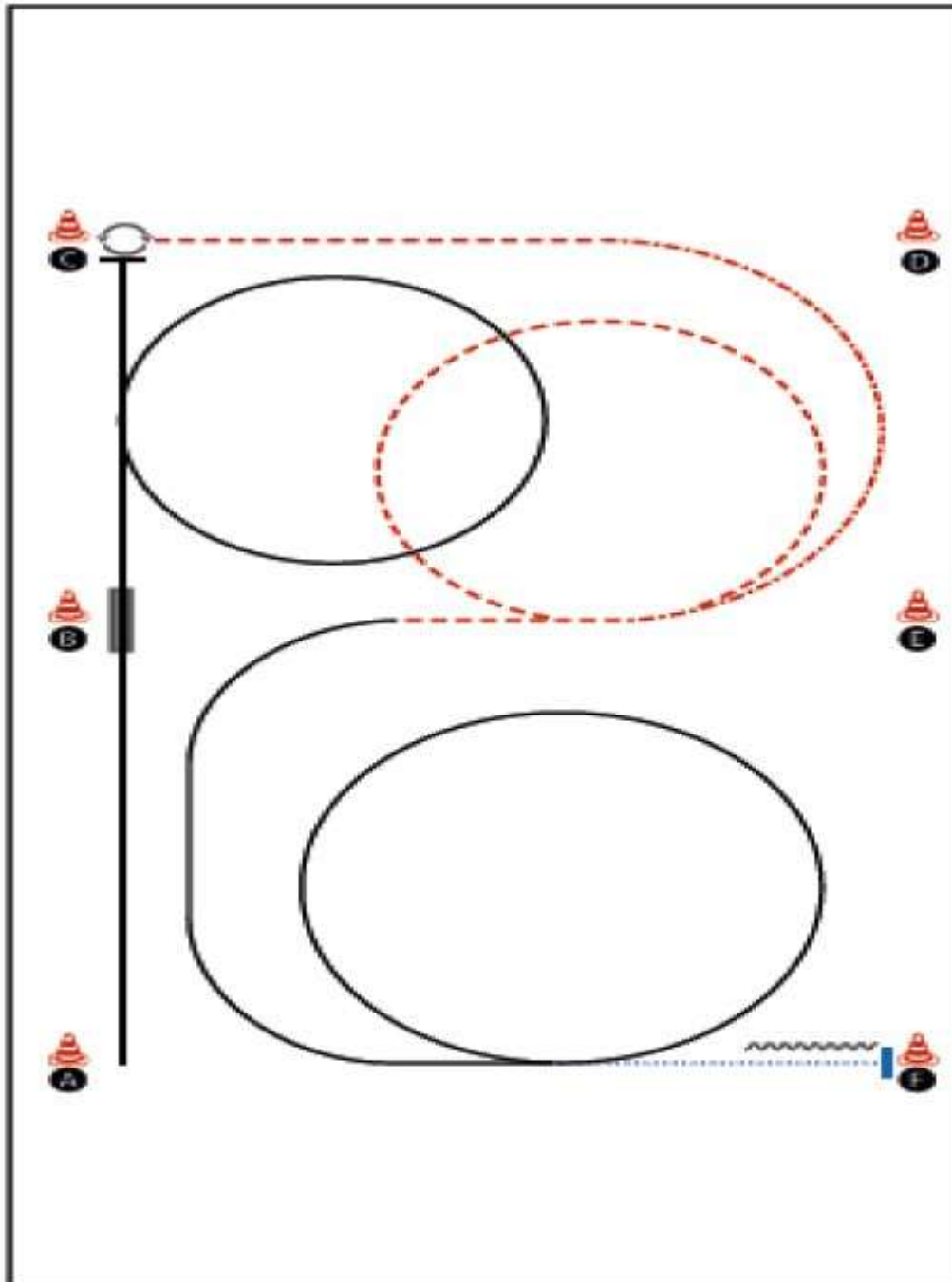


BE READY AT A

- 1) LOPE (LL)
- 2) CHANGE LEADS (SIMPLE OR FLYING)
- 3) LOPE (RL)
- 4) STOP, TURN 270° LEFT
- 5) JOG
- 6) EXTENDED JOG, JOG
- 7) LOPE (LL)
- 8) LOPE (LL) SMALL CIRCLE
- 9) WALK
- 10) STOP, BACK UP (AT LEAST ONE HORSE LENGTH)
- WALK OUT

WALK (SCHRETT)	
EXTENDED WALK	
JOG/TROT (TRAB)	
EXTENDED TROT	
LOPE (GALOPP)	
EXTENDED LOPE	
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	~~~~~
LEAD CHANGE	
(GALOP FIVE CHSL)	
TURN (DREHUNG)	

Western Horsemanship # 10 Q M LK 2/1 A+B

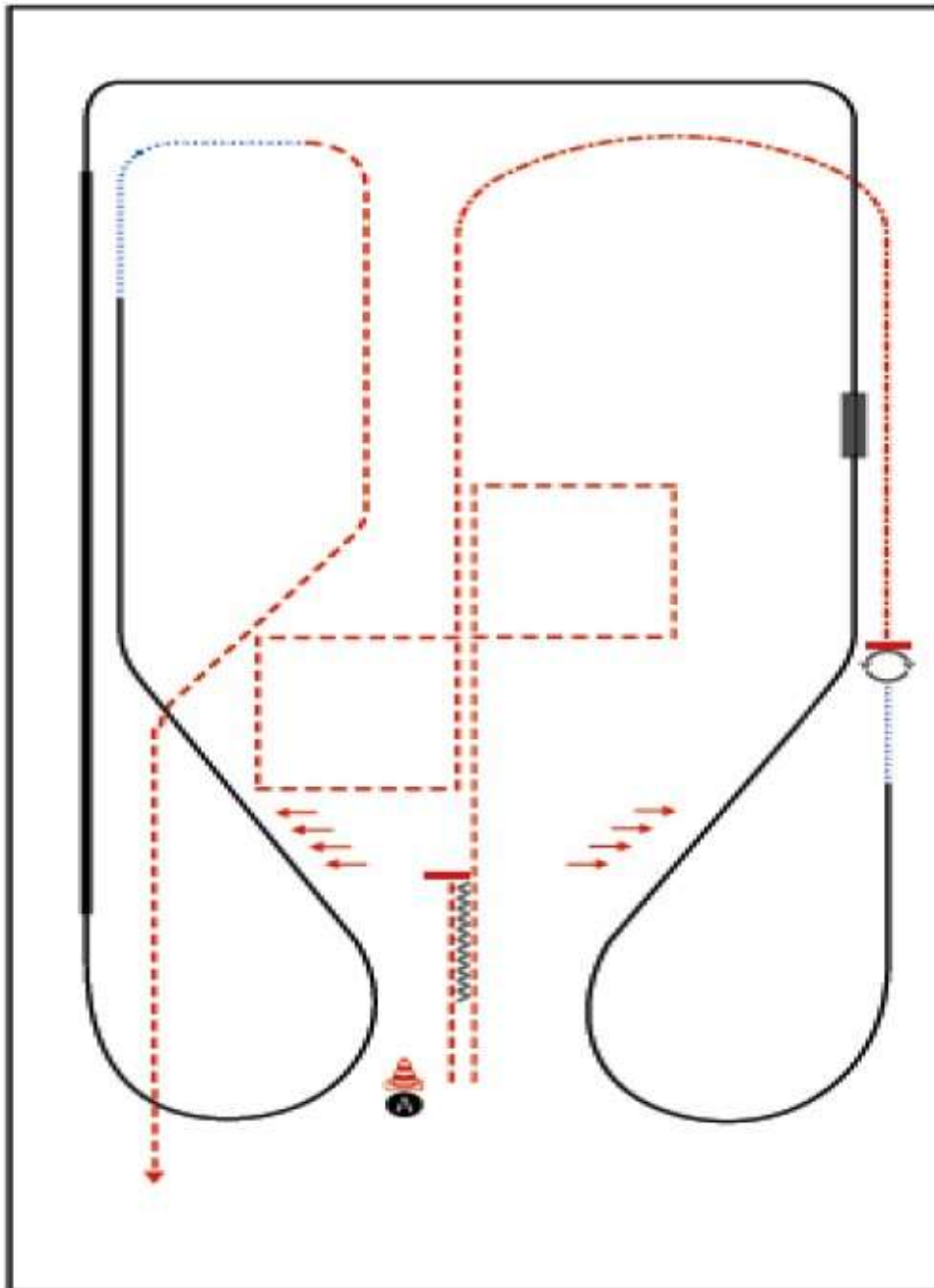


BE READY AT A

- 1) LOPE (LL)
- 2) CHANGE LEADS (SIMPLE OR FLYING)
- 3) LOPE (RL)
- 4) STOP, TURN 270° LEFT
- 5) JOG
- 6) EXTENDED JOG, JOG
- 7) LOPE (LL)
- 8) LOPE (LL) SMALL CIRCLE
- 9) WALK
- 10) STOP, BACK UP (AT LEAST ONE HORSE LENGTH)
- WALK OUT

WALK (SCHRETT)	
EXTENDED WALK	
JOG/TROT (TRAB)	
EXTENDED TROT	
LOPE (GALOPP)	
EXTENDED LOPE	
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	~~~~~
LEAD CHANGE	
(GALOP FIVE CHSL)	
TURN (DREHUNG)	

Western Horsemanship # 17 Q M LK 2/1 A+B



BE READY AT A

- 1) JOG, STOP, BACK UP (AT LEAST ONE HORSE LENGTH)
- 2) JOG CORNERS
- 3) EXTENDED JOG
- 4) STOP, TURN 360° (LEFT OR RIGHT)
- 5) WALK, LOPE (RL)
- 6) TWOTRACK RIGHT
- 7) CHANGE LEADS (SIMPLE OR FLYING)
- 8) LOPE LL, EXTENDED LOPE (LL), COLLECTED LOPE (LL)
- 9) TWOTRACK LEFT
- 10) WALK, JOG
JOG OUT

WALK (SCHRITT)

EXTENDED WALK

JOG/TROT (TRAB)

EXTENDED TROT

LOPE (GALOPP)

EXTENDED LOPE

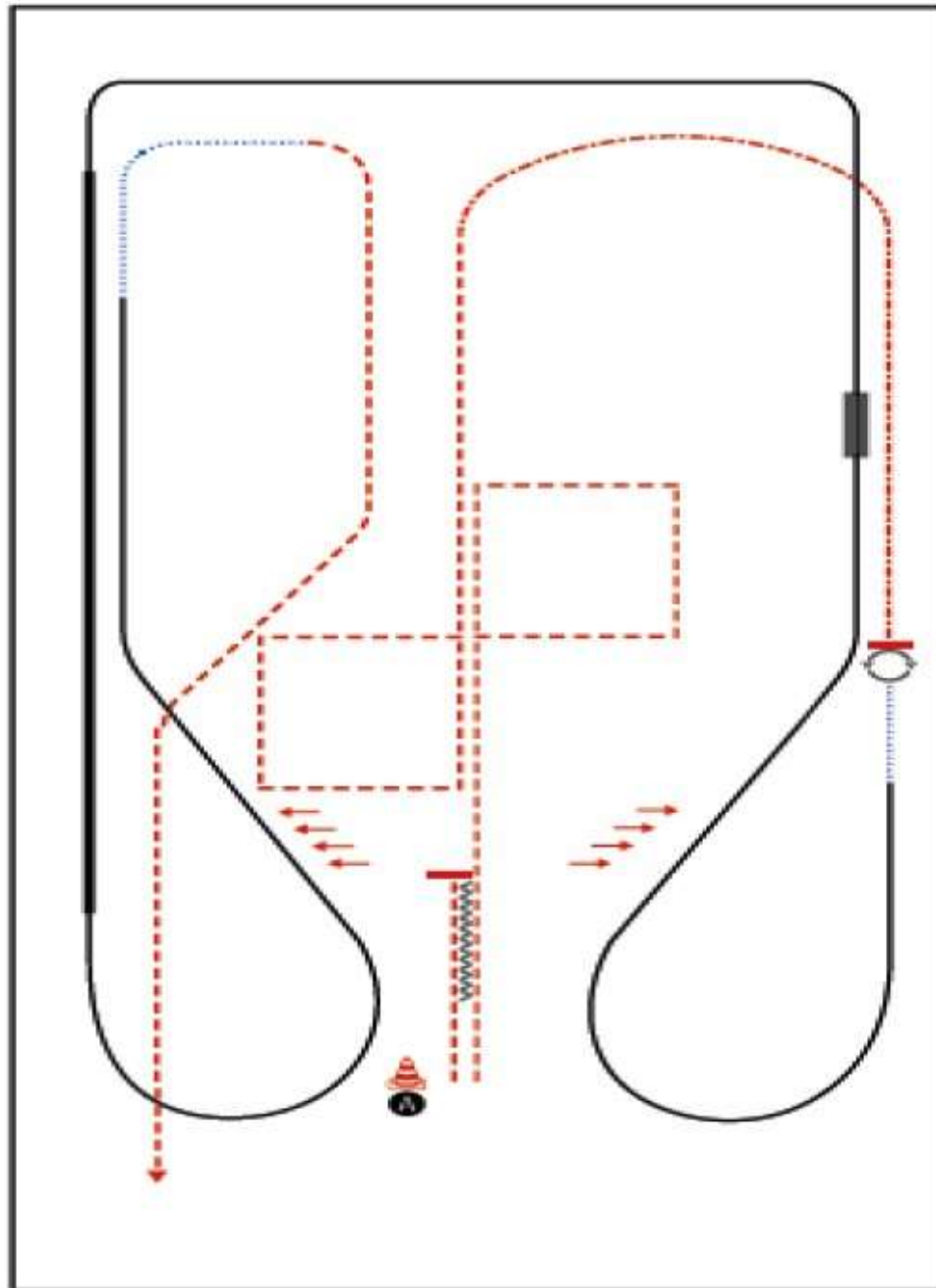
BACK UP (RÜCKWÄRTS)

LEAD CHANGE
(GALOP FINE CHSEL)

TURN (DREHUNG)

REAR END POSITION
REAR END POSITION
REAR END POSITION

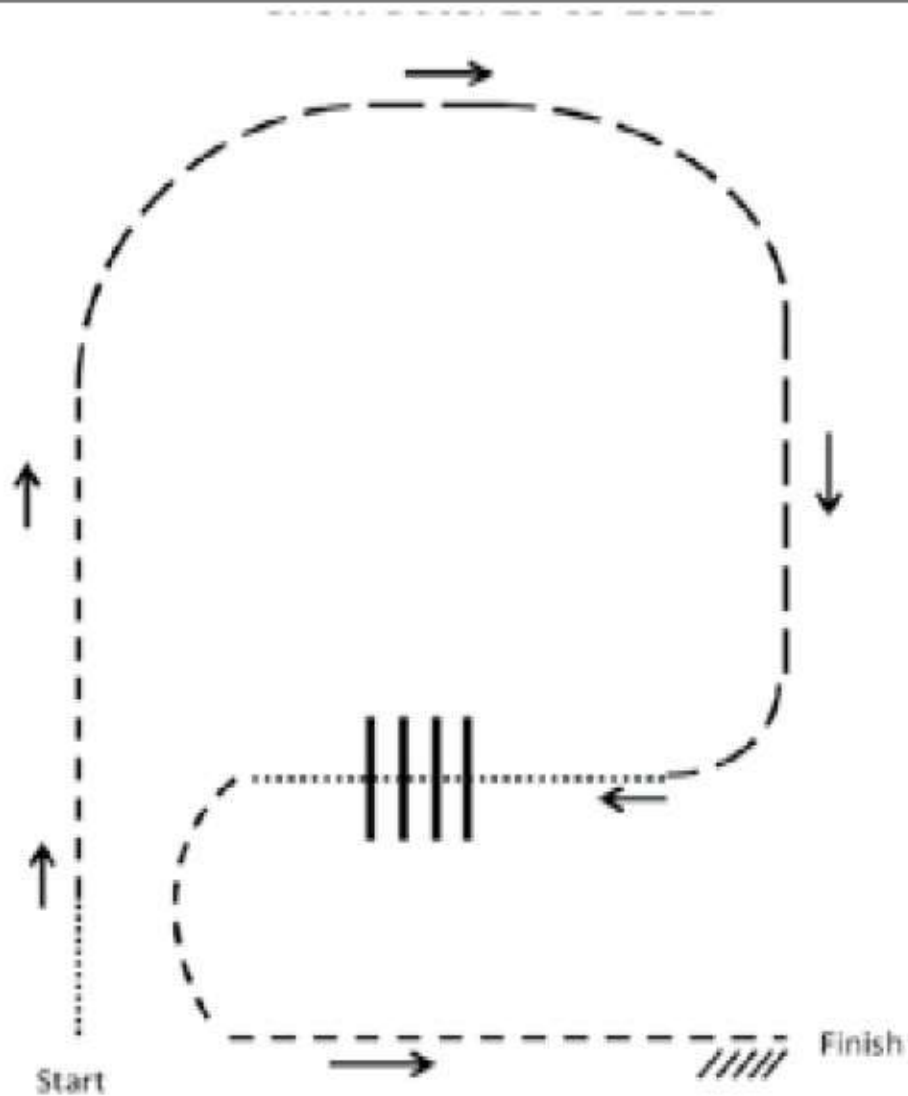
Western Horsemanship # 17 Q M LK 2/1 A+B



BE READY AT A

- 1) JOG, STOP, BACK UP (AT LEAST ONE HORSE LENGTH)
- 2) JOG CORNERS
- 3) EXTENDED JOG
- 4) STOP, TURN 360° (LEFT OR RIGHT)
- 5) WALK, LOPE (RL)
- 6) TWOTRACK RIGHT
- 7) CHANGE LEADS (SIMPLE OR FLYING)
- 8) LOPE LL, EXTENDED LOPE (LL), COLLECTED LOPE (LL)
- 9) TWOTRACK LEFT
- 10) WALK, JOG
JOG OUT

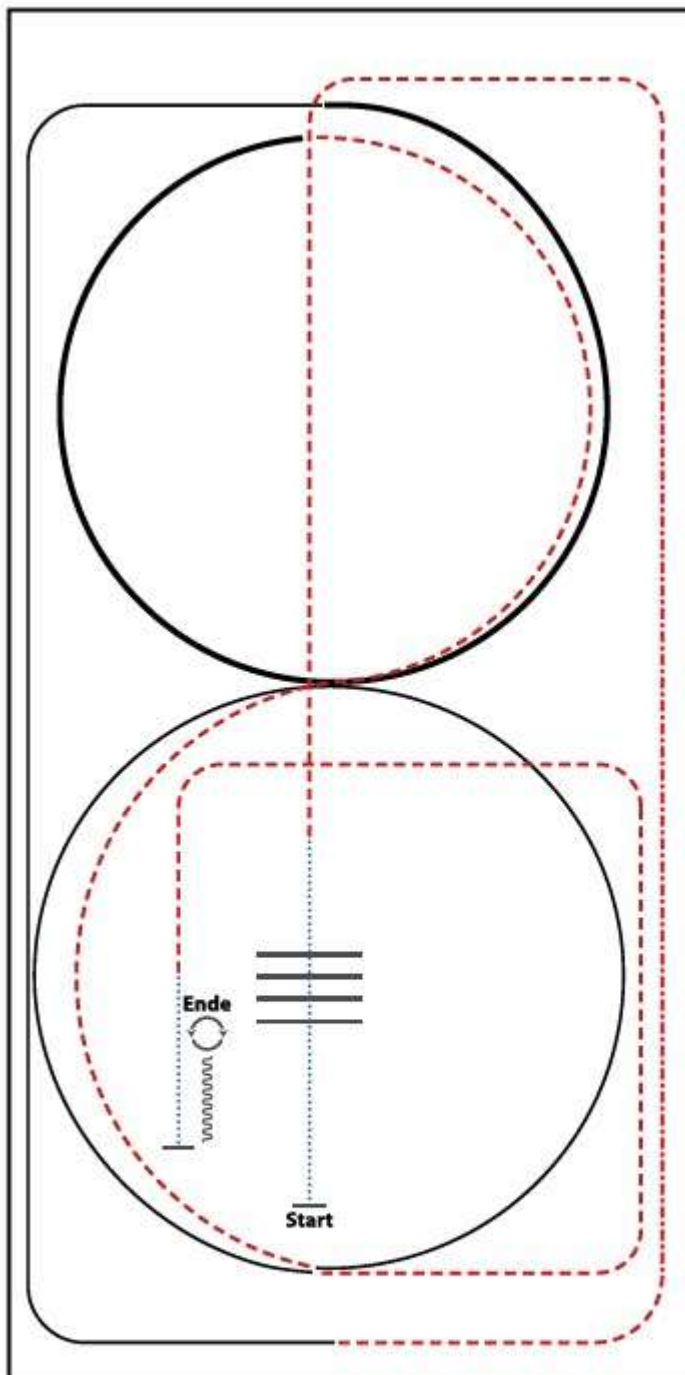
WALK (SCHRITT)	
EXTENDED WALK	
JOG/TROT (TRAB)	
EXTENDED TROT	
LOPE (GALOPP)	
EXTENDED LOPE	
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	
LEAD CHANGE (GALOP FINE CHSL)	
TURN (DREHUNG)	



Ranch Riding – All Breeds Walk/Trot 11 & Under

1. Walk two horse lengths
2. Trot up side of arena
3. Extended Trot across the top of the arena and down the side turning towards the logs
4. Break to walk and walk across logs
5. Trot around to the finish
6. Stop and Back
7. Exit pattern at walk

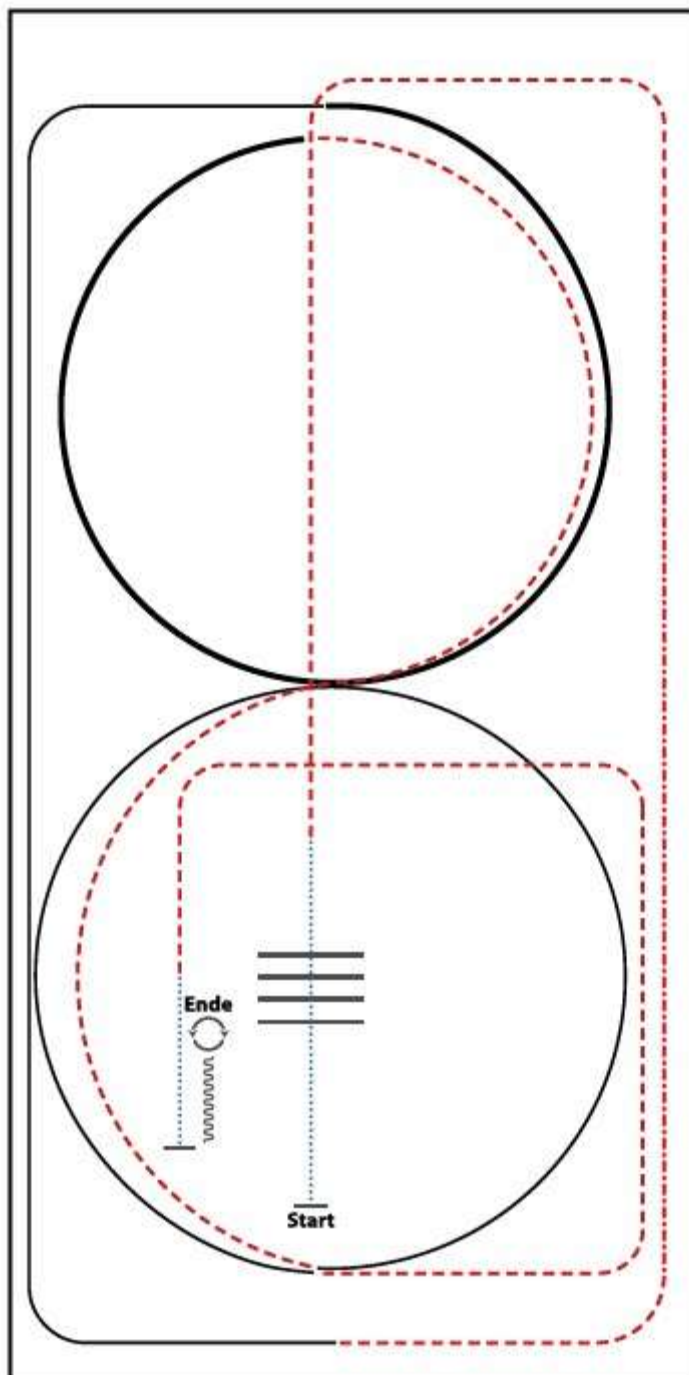
#33 Ranch Riding LK 4/5 Arenagröße min. 20 x 40 m



- 1) WALK, WALK OVER
- 2) TROT
- 3) EXTENDED TROT, TROT
- 4) LOPE (RL)
- 5) EXTENDED LOPE (RL)
- 6) TROT (2x ½ CIRCLE)
- 7) LOPE (LL)
- 8) TROT
- 9) WALK
- 10) STOP, BACK UP
- 11) TURN 180° RIGHT
- 12) TURN 180° LEFT

WALK (SCHRITT)	
EXTENDED WALK	
JOG/TROT (TRAB)	-----
EXTENDED TROT	-----
LOPE (GALOPP)	-----
EXTENDED LOPE	-----
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	~~~~~
LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL)	=====
TURN (DREHUNG)	⊙

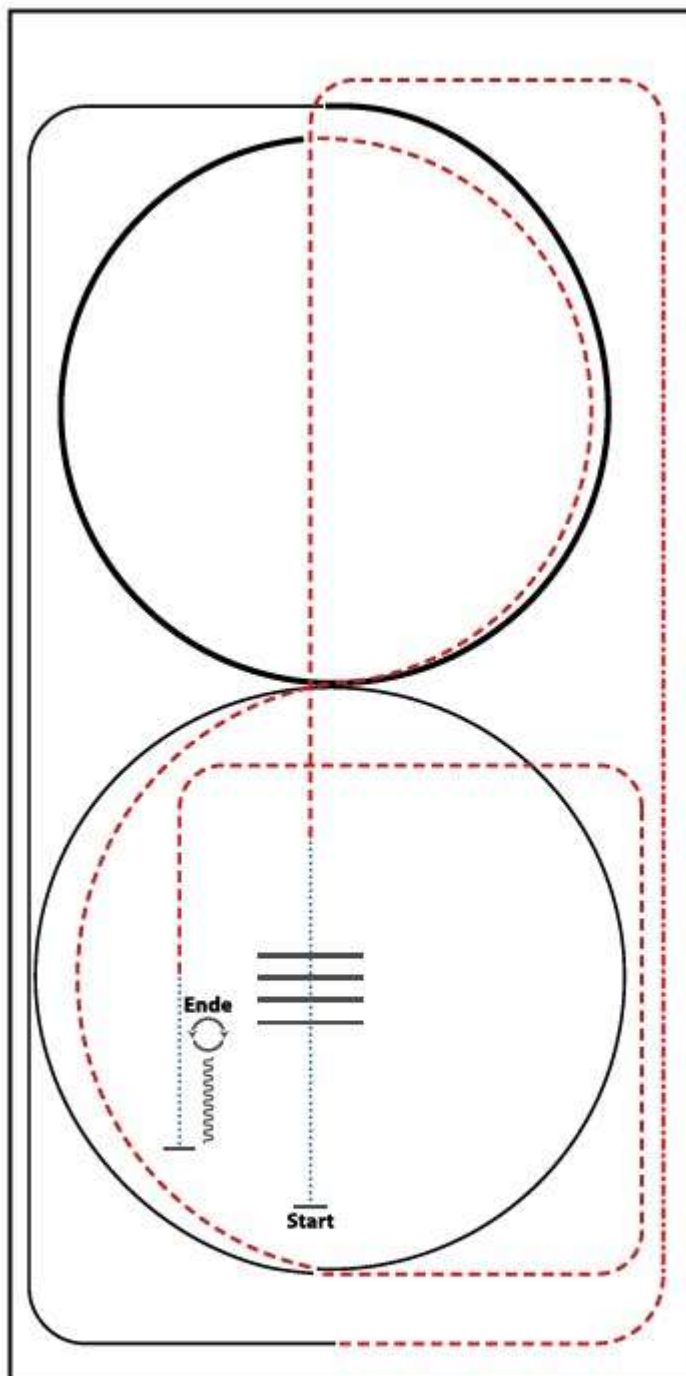
#33 Ranch Riding LK 4/5 Arenagröße min. 20 x 40 m



- 1) WALK, WALK OVER
- 2) TROT
- 3) EXTENDED TROT, TROT
- 4) LOPE (RL)
- 5) EXTENDED LOPE (RL)
- 6) TROT (2x ½ CIRCLE)
- 7) LOPE (LL)
- 8) TROT
- 9) WALK
- 10) STOP, BACK UP
- 11) TURN 180° RIGHT
- 12) TURN 180° LEFT

WALK (SCHRITT)	
EXTENDED WALK	
JOG/TROT (TRAB)	-----
EXTENDED TROT	-----
LOPE (GALOPP)	-----
EXTENDED LOPE	-----
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	~~~~~
LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL)	=====
TURN (DREHUNG)	⊙

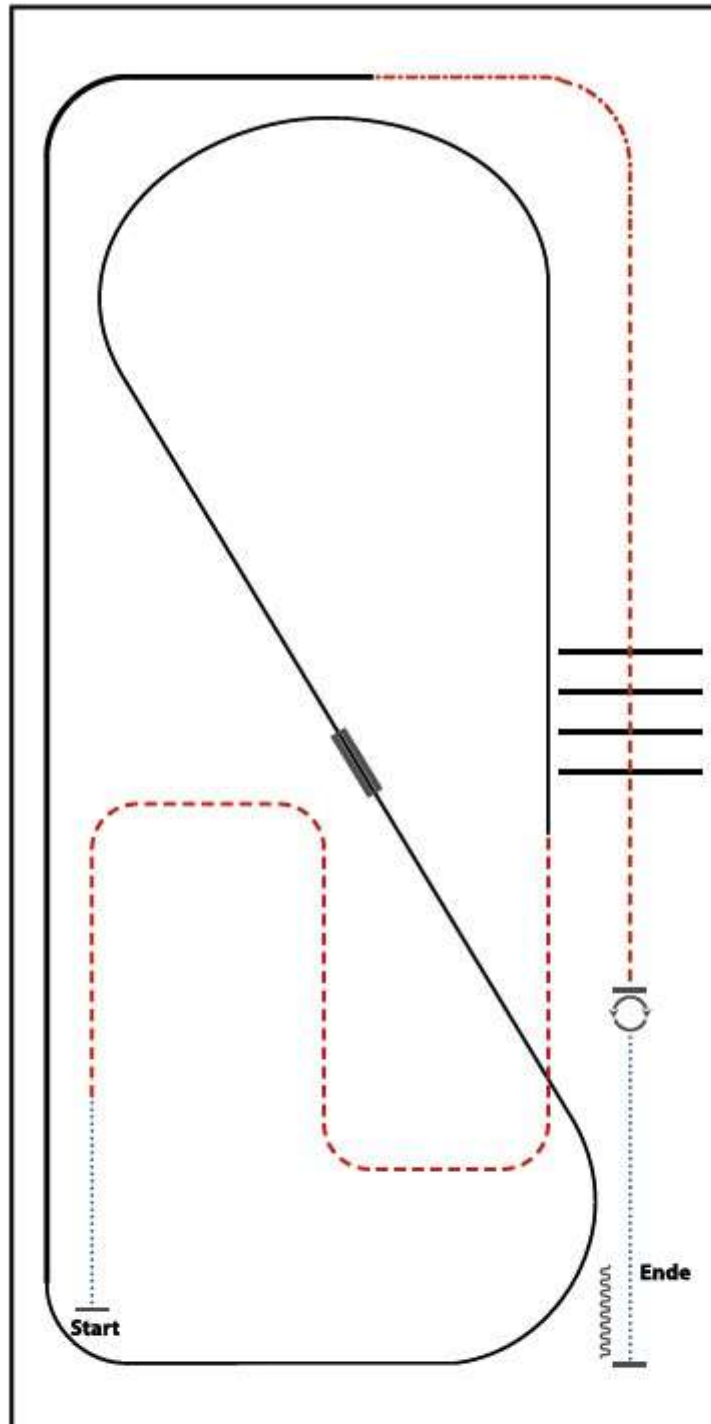
#33 Ranch Riding LK 4/5 Arenagröße min. 20 x 40 m



- 1) WALK, WALK OVER
- 2) TROT
- 3) EXTENDED TROT, TROT
- 4) LOPE (RL)
- 5) EXTENDED LOPE (RL)
- 6) TROT (2x ½ CIRCLE)
- 7) LOPE (LL)
- 8) TROT
- 9) WALK
- 10) STOP, BACK UP
- 11) TURN 180° RIGHT
- 12) TURN 180° LEFT

WALK (SCHRITT)	
EXTENDED WALK	
JOG/TROT (TRAB)	-----
EXTENDED TROT	-----
LOPE (GALOPP)	=====
EXTENDED LOPE	=====
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	~~~~~
LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL)	=====
TURN (DREHUNG)	
	

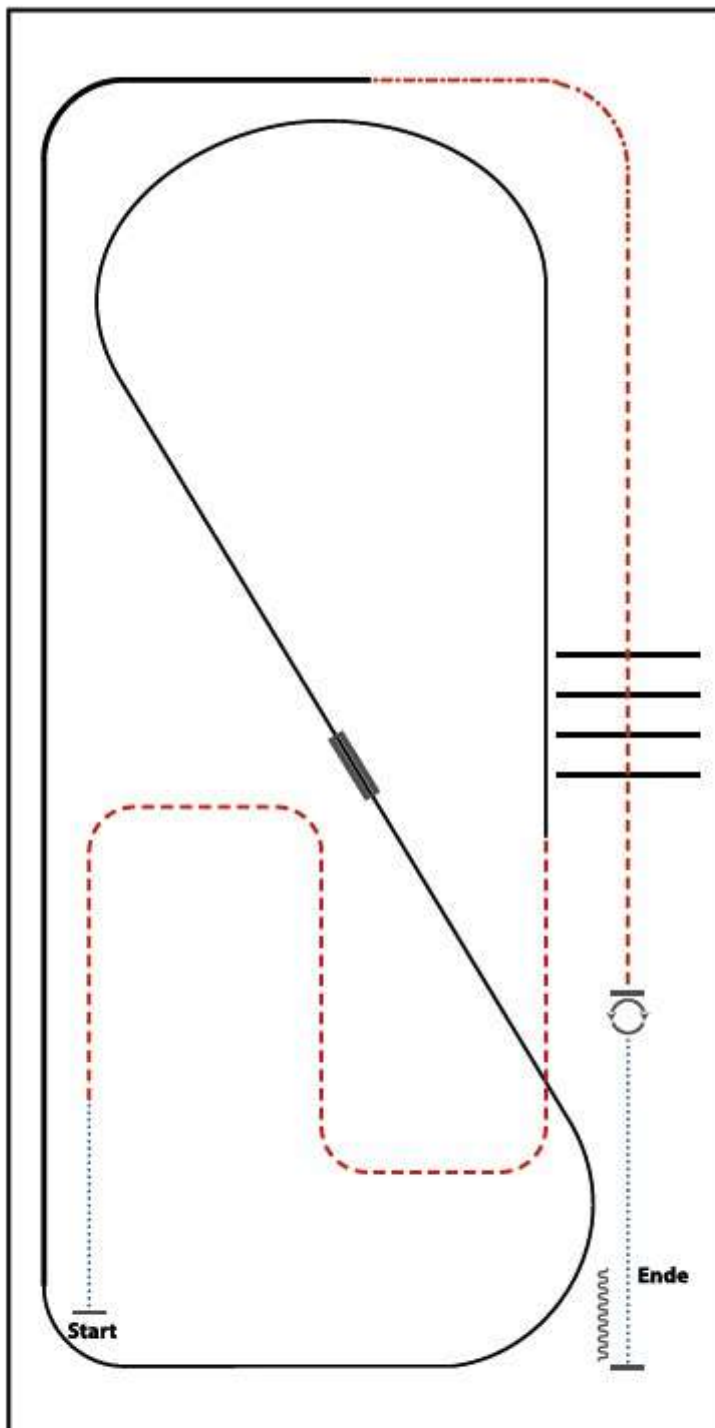
#28 Ranch Riding LK 1-3 Arenagröße min. 20 x 40 m



- 1) WALK
- 2) TROT
- 3) LOPE (LL)
- 4) CHANGE LEADS (SIMPLE OR FLYING)
- 5) LOPE (RL)
- 6) EXTENDED LOPE (RL)
- 7) EXTENDED TROT
- 8) TROT
- 9) TROT OVER
- 10) STOP, TURNS 360° (EACH DIRECTION)
- 11) WALK, STOP, BACK UP

WALK (SCHRITT)	
EXTENDED WALK	
JOG/TROT (TRAB)	-----
EXTENDED TROT	-----
LOPE (GALOPP)	=====
EXTENDED LOPE	=====
BACK UP (RÜCKWARTS)	~~~~~
LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL)	=====
TURN (DREHUNG)	⤿

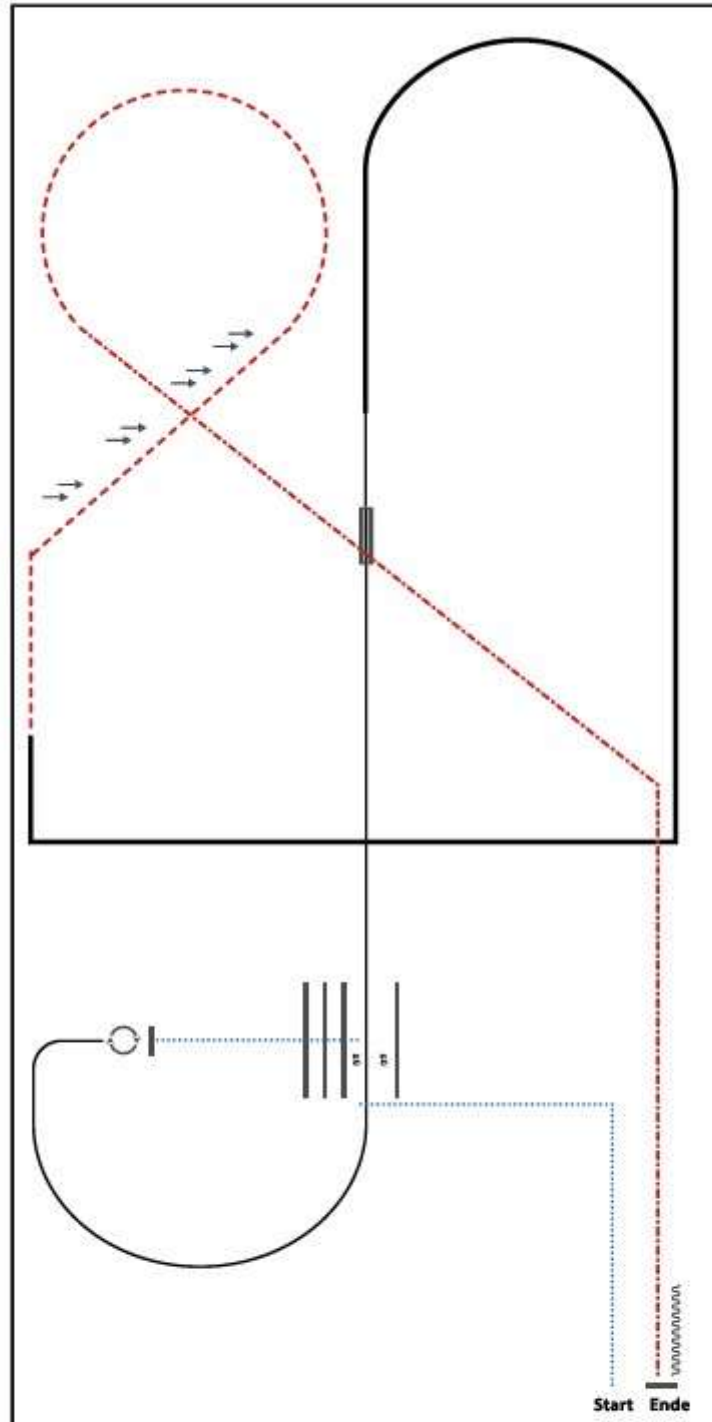
#28 Ranch Riding LK 1-3 Arenagröße min. 20 x 40 m



- 1) WALK
- 2) TROT
- 3) LOPE (LL)
- 4) CHANGE LEADS (SIMPLE OR FLYING)
- 5) LOPE (RL)
- 6) EXTENDED LOPE (RL)
- 7) EXTENDED TROT
- 8) TROT
- 9) TROT OVER
- 10) STOP, TURNS 360° (EACH DIRECTION)
- 11) WALK, STOP, BACK UP

WALK (SCHRITT)	
EXTENDED WALK	
JOG/TROT (TRAB)	-----
EXTENDED TROT	-----
LOPE (GALOPP)	=====
EXTENDED LOPE	=====
BACK UP (RÜCKWARTS)	~~~~~
LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL)	=====
TURN (DREHUNG)	⤿

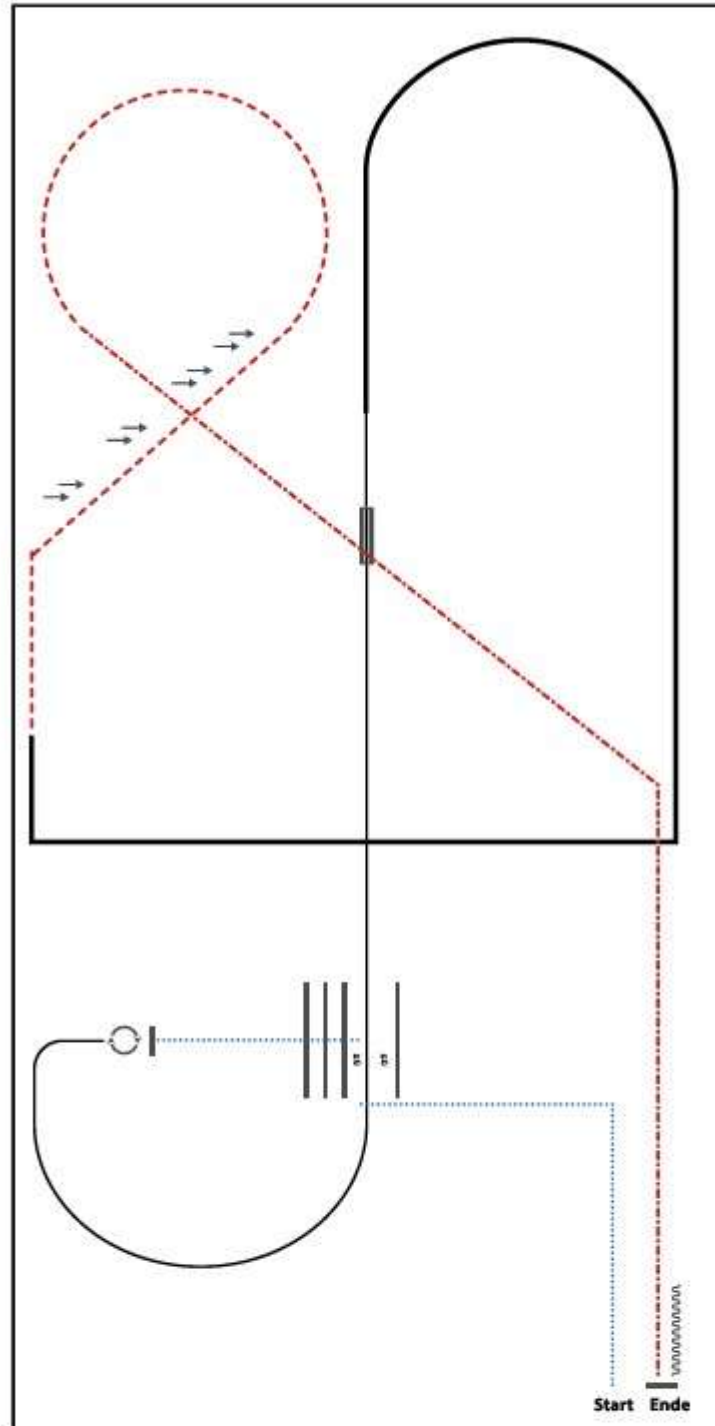
#1 Ranch Riding Q sen. LK 1/2 Arenagröße min. 25 x 50 Meter



- 1) WALK CORNER
- 2) SIDEPASS RIGHT, WALK OVER
- 3) STOP, 360° TURNS (EACH DIRECTION)
- 4) LOPE LL
- 5) CHANGE LEADS (SIMPLE OR FLYING), LOPE RL
- 6) EXTENDED LOPE RL
- 7) EXTENDED LOPE CORNERS
- 8) TROT, TROT TWO TRACK
- 9) TROT
- 10) EXTENDED TROT
- 11) STOP, BACK UP

WALK (SCHRITT)	
EXTENDED WALK	
JOG/TROT (TRAB)	
EXTENDED TROT	
LOPE (GALOPP)	
EXTENDED LOPE	
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	
LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL)	
TURN (DREHUNG)	

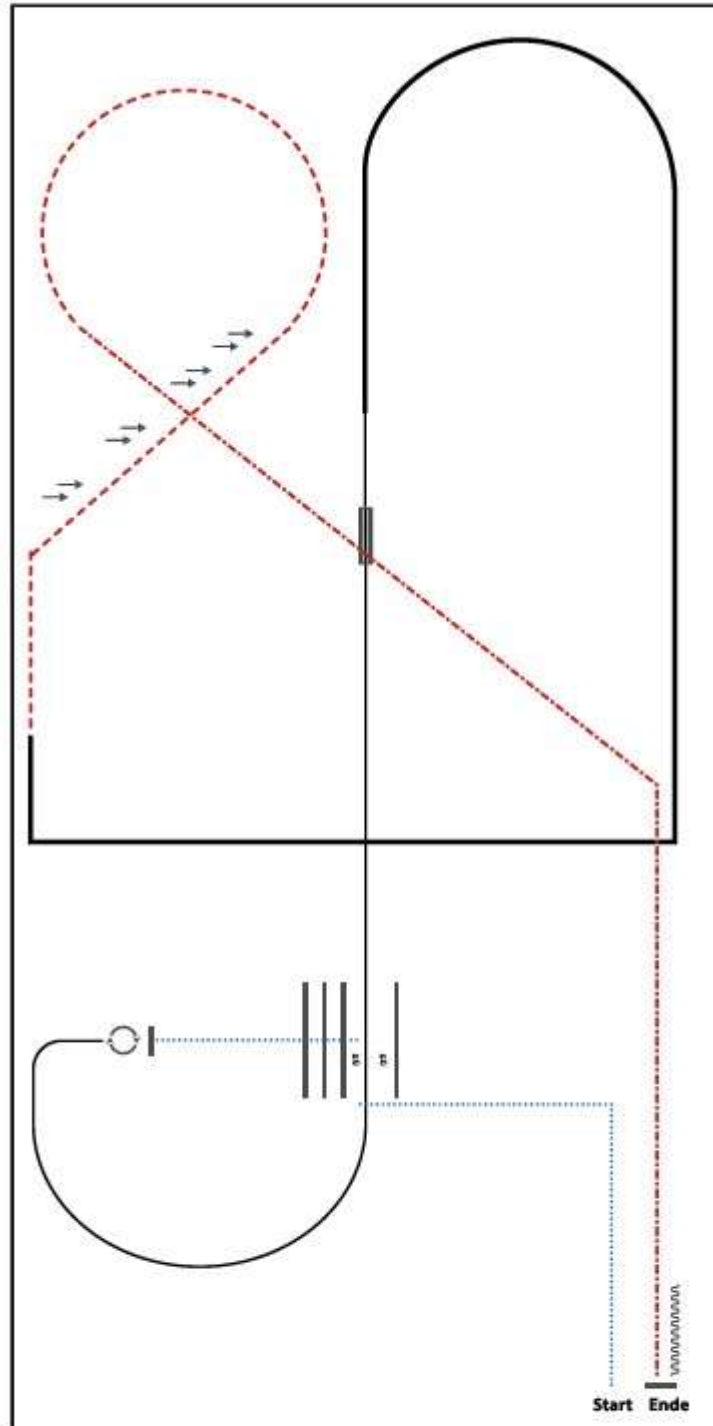
#1 Ranch Riding Q sen. LK 1/2 Arenagröße min. 25 x 50 Meter



- 1) WALK CORNER
- 2) SIDEPASS RIGHT, WALK OVER
- 3) STOP, 360° TURNS (EACH DIRECTION)
- 4) LOPE LL
- 5) CHANGE LEADS (SIMPLE OR FLYING), LOPE RL
- 6) EXTENDED LOPE RL
- 7) EXTENDED LOPE CORNERS
- 8) TROT, TROT TWO TRACK
- 9) TROT
- 10) EXTENDED TROT
- 11) STOP, BACK UP

WALK (SCHRITT)	
EXTENDED WALK	
JOG/TROT (TRAB)	-----
EXTENDED TROT	-----
LOPE (GALOPP)	=====
EXTENDED LOPE	=====
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	~~~~~
LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL)	=====
TURN (DREHUNG)	⊙
TRICK	=====
WESTERWÄRTS	=====
WENDEN	=====
WENIGER WENIGER WENIGER	=====

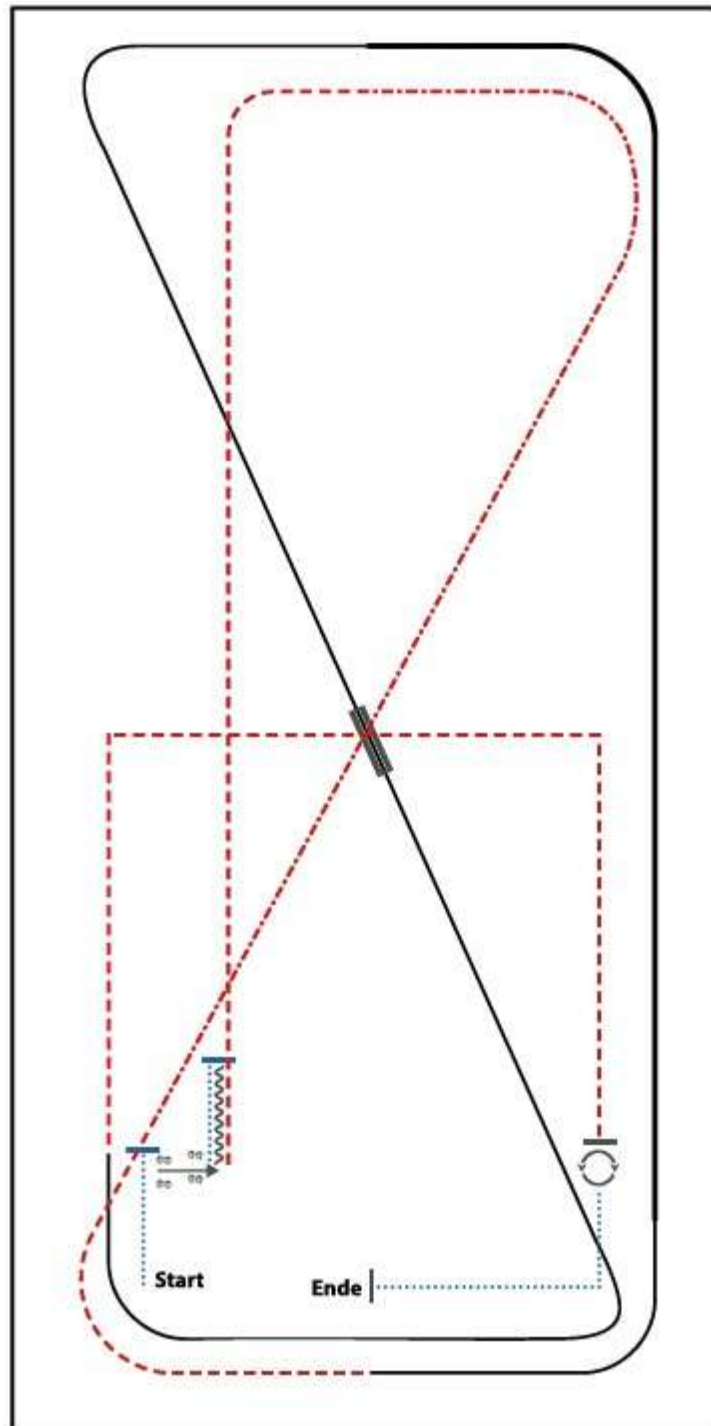
#1 Ranch Riding Q sen. LK 1/2 Arenagröße min. 25 x 50 Meter



- 1) WALK CORNER
- 2) SIDEPASS RIGHT, WALK OVER
- 3) STOP, 360° TURNS (EACH DIRECTION)
- 4) LOPE LL
- 5) CHANGE LEADS (SIMPLE OR FLYING), LOPE RL
- 6) EXTENDED LOPE RL
- 7) EXTENDED LOPE CORNERS
- 8) TROT, TROT TWO TRACK
- 9) TROT
- 10) EXTENDED TROT
- 11) STOP, BACK UP

WALK (SCHRITT)	
EXTENDED WALK	
JOG/TROT (TRAB)	-----
EXTENDED TROT	-----
LOPE (GALOPP)	=====
EXTENDED LOPE	=====
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	~~~~~
LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL)	=====
TURN (DREHUNG)	⊙

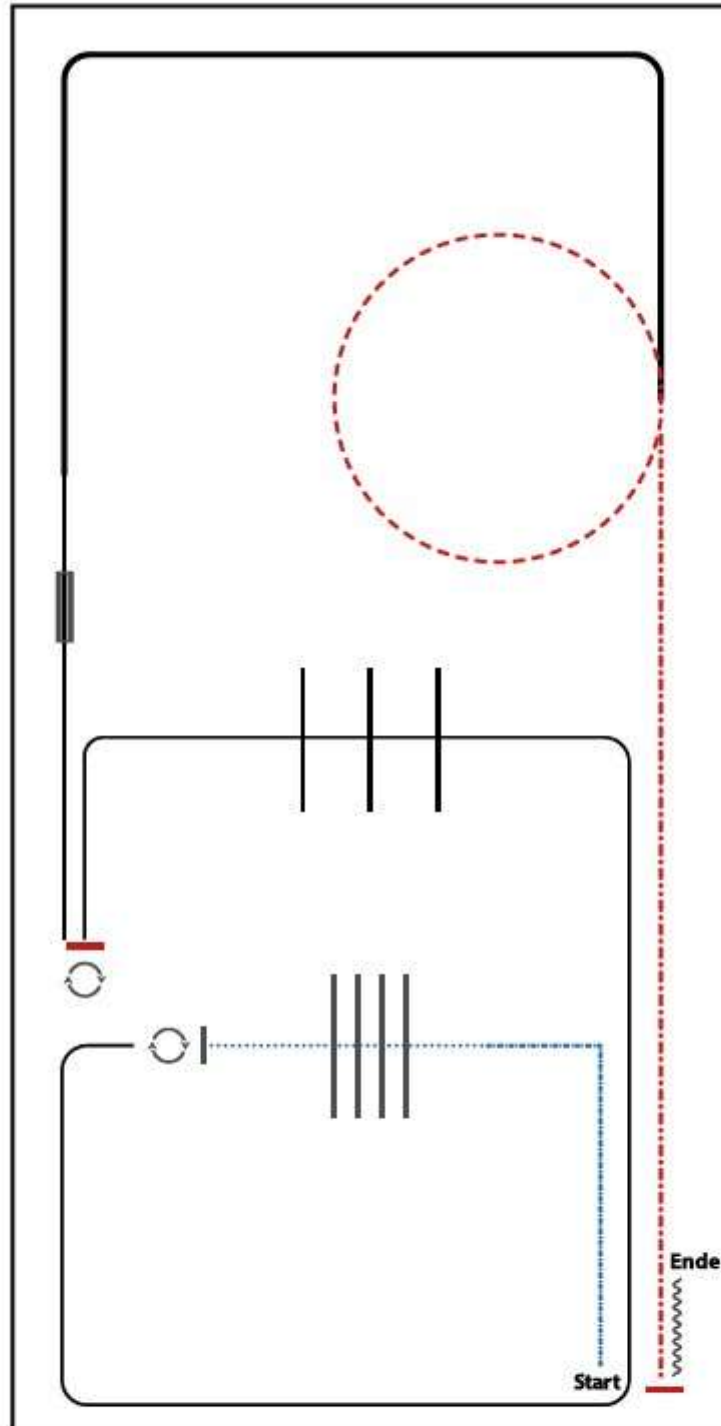
#20 Ranch Riding Q/M Jun. LK 1/2 + 3 Arenagröße min. 20 x 40 m



- 1) WALK, STOP
- 2) SIDEPASS RIGHT
- 3) WALK, STOP, BACK UP
- 4) TROT
- 5) EXTENDED TROT, TROT
- 6) LOPE (LL)
- 7) EXTENDED LOPE (LL), LOPE (LL)
- 8) CHANGE LEADS (SIMPLE OR FLYING)
- 9) LOPE (RL)
- 10) TROT CORNERS
- 11) STOP, 360° TURN (LEFT OR RIGHT)
- 12) WALK, STOP

WALK (SCHRITT)	
EXTENDED WALK	
JOG/TROT (TRAB)	----
EXTENDED TROT	----
LOPE (GALOPP)	=====
EXTENDED LOPE	=====
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	~~~~~
LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL)	=====
TURN (DREHUNG)	⤿

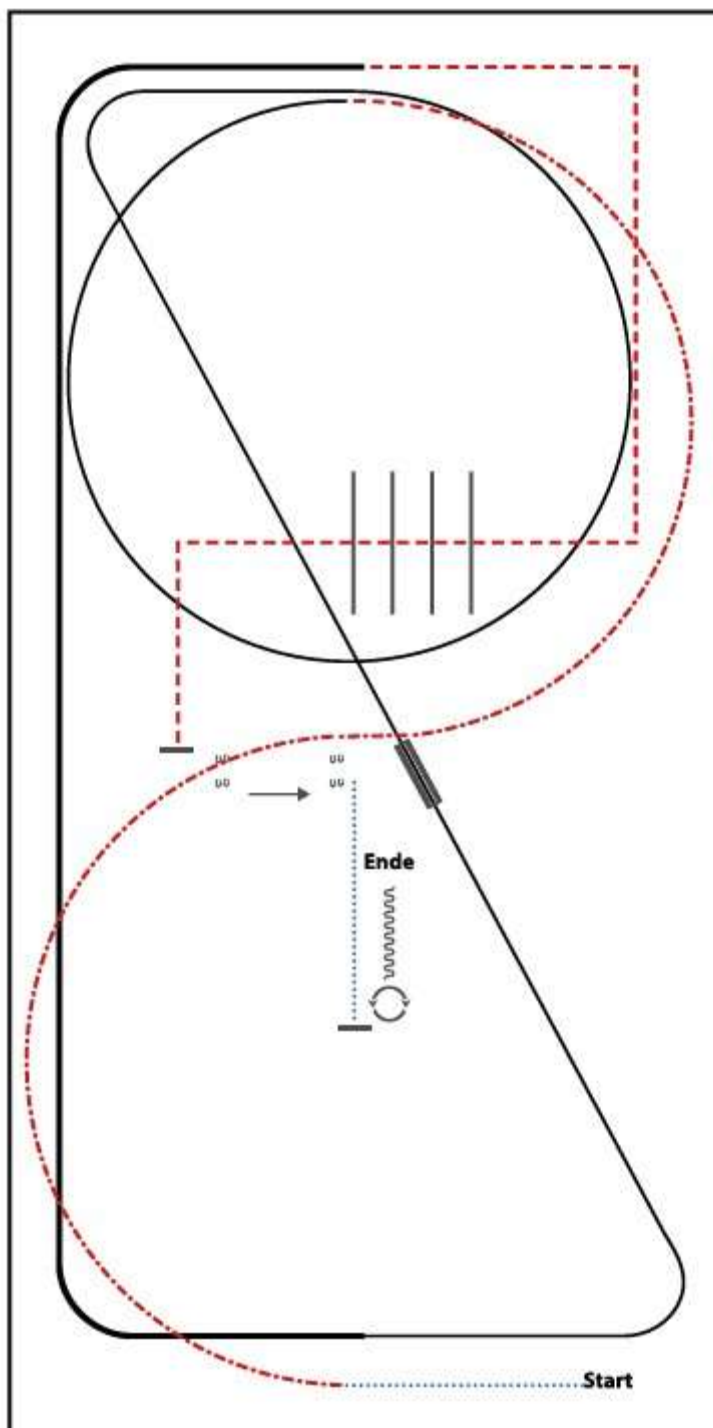
#4 Ranch Riding Q/M sen. LK 1/2 Arenagröße min. 20 x 40 m



- 1) EXTENDED WALK CORNER
- 2) WALK OVER, WALK
- 3) STOP, 360° TURN LEFT
- 4) LOPE (LL), LOPE OVER
- 5) STOP, 180° TURN RIGHT
- 6) LOPE (LL), CHANGE LEADS (SIMPLE OR FLYING)
- 7) LOPE (RL), EXTENDED LOPE (RL)
- 8) TROT, SMALL CIRCLE
- 9) EXTENDED TROT
- 10) STOP, BACK UP

WALK (SCHRITT)
 EXTENDED WALK
 JOG/TROT (TRAB)
 EXTENDED TROT
 LOPE (GALOPP)
 EXTENDED LOPE
 BACK UP (RÜCKWÄRTS)
 LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL)
 TURN (DREHUNG)

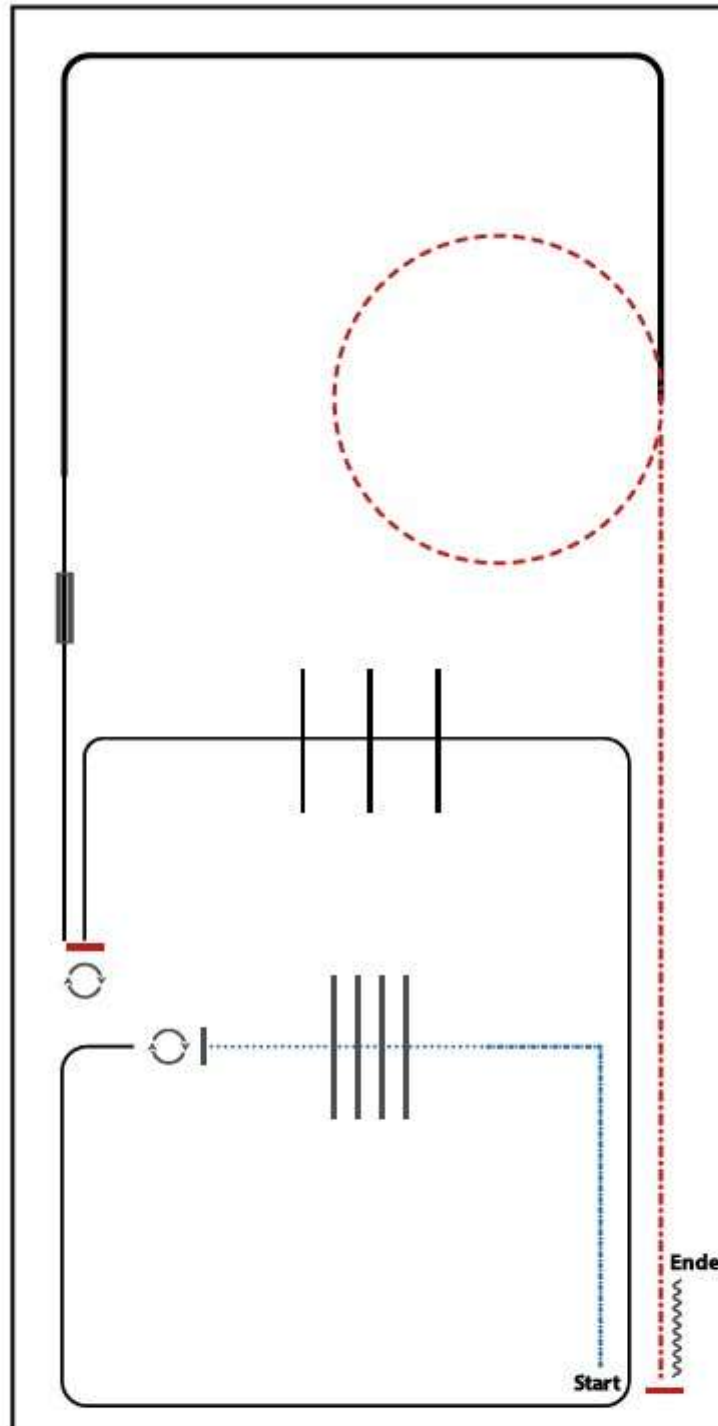
#19 Ranch Riding Q/M Jun. LK 1/2 + 3 Arenagröße min. 20 x 40 m



- 1) WALK
- 2) EXTENDED TROT, TROT
- 3) LOPE (LL) CIRCLE, LOPE (LL)
- 4) CHANGE LEADS (SIMPLE OR FLYING)
- 5) LOPE (RL)
- 6) EXTENDED LOPE (RL)
- 7) TROT CORNERS
- 8) TROT OVER, TROT
- 9) STOP, SIDEPASS LEFT
- 10) WALK, STOP
- 11) 360° TURN (LEFT OR RIGHT), BACK UP

WALK (SCHRITT)	
EXTENDED WALK	
JOG/TROT (TRAB)	-----
EXTENDED TROT	-----
LOPE (GALOPP)	-----
EXTENDED LOPE	-----
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	~~~~~
LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL)	=====
TURN (DREHUNG)	⤿

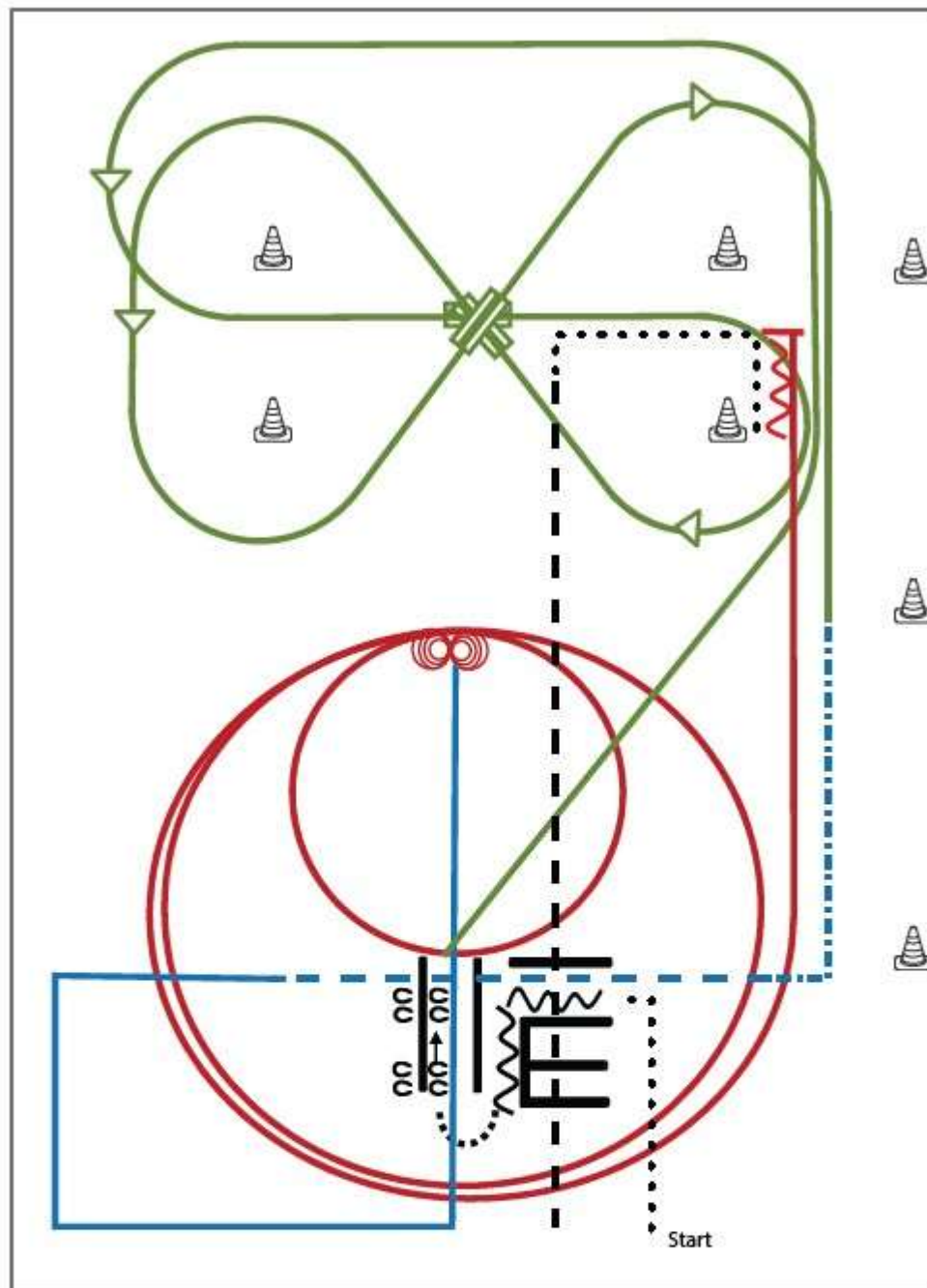
#4 Ranch Riding Q/M sen. LK 1/2 Arenagröße min. 20 x 40 m



- 1) EXTENDED WALK CORNER
- 2) WALK OVER, WALK
- 3) STOP, 360° TURN LEFT
- 4) LOPE (LL), LOPE OVER
- 5) STOP, 180° TURN RIGHT
- 6) LOPE (LL), CHANGE LEADS (SIMPLE OR FLYING)
- 7) LOPE (RL), EXTENDED LOPE (RL)
- 8) TROT, SMALL CIRCLE
- 9) EXTENDED TROT
- 10) STOP, BACK UP

WALK (SCHRITT)	
EXTENDED WALK	
JOG/TROT (TRAB)	-----
EXTENDED TROT	-----
LOPE (GALOPP)	=====
EXTENDED LOPE	=====
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	~~~~~
LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL)	=====
TURN (DREHUNG)	

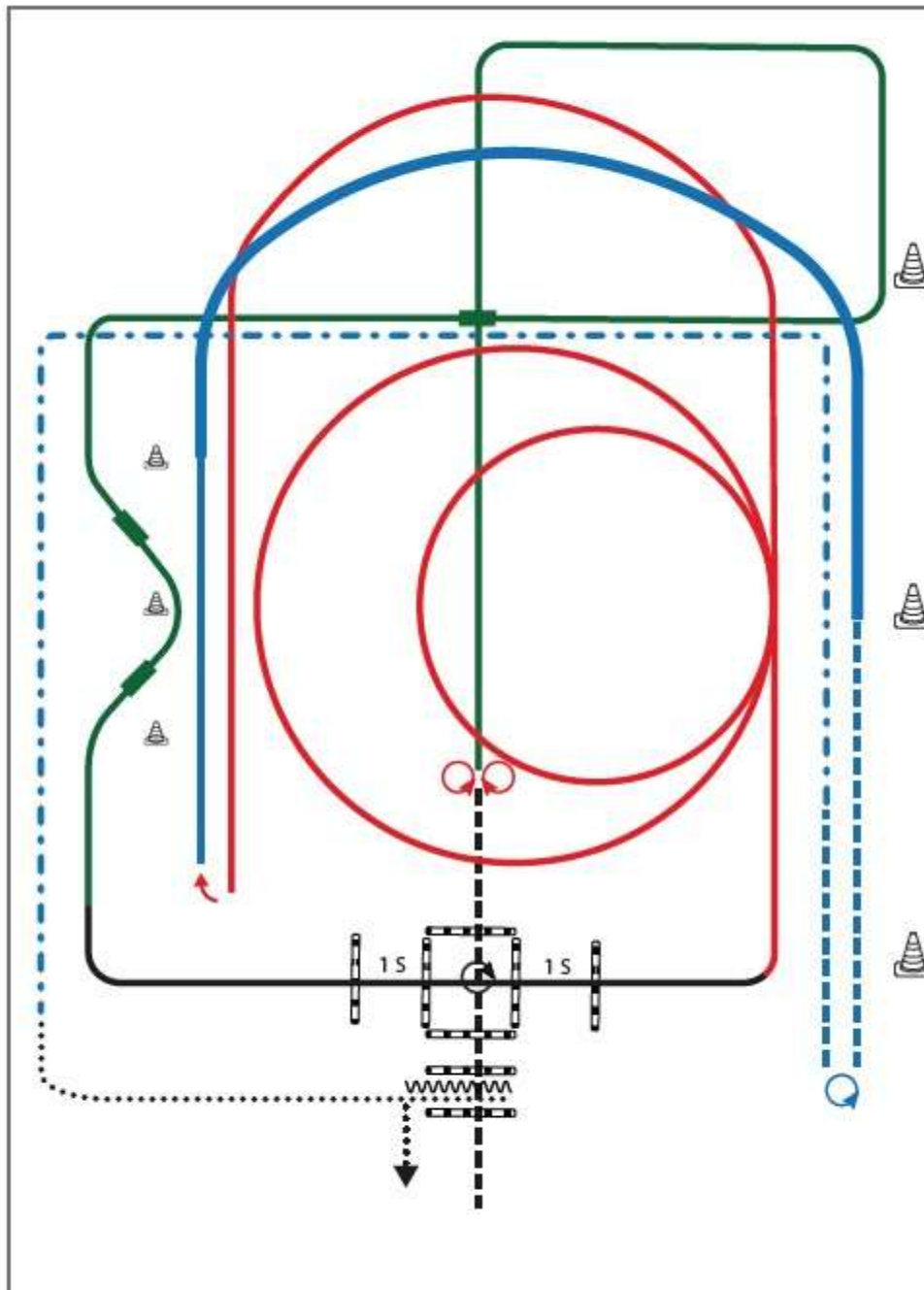
Superhorse Pattern 8 (empfohlen für Hallen oder Plätze ab 25X50m)



- 1) Walk, Back up (TH)
- 2) Sidepass rechts (TH)
- 3) Galoppwechsel mit Seitenwechsel (WR)
- 4) Galoppwechsel mit Seitenwechsel (WR)
- 5) Galoppwechsel mit Seitenwechsel (WR)
- 6) Extended Trot (RR)
- 7) Trot, trot over (RR)
- 8) Lope corners LL, Stop (RR)
- 9) 4 Spins rechts, 4 ¼ Spins links (RN)
- 10) 2 Zirkel Galopp (links), 1. klein und langsam, 2. groß und schnell (RN)
- 11) Galopp (links) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop hinter dem Mittelmarker, Rückwärtsrichten mind. 3 m, verharren (RN)
- 12) Walk, Jog over (TH)

Legende:	
Schritt	
Trab	----
Galopp	----
Wechselzone	=====
Rückwärts	~~~~~

Superhorse Pattern 9 (empfohlen für Hallen oder Plätze ab 25x50m)



- 1) Jog In, Turn 360° rechts oder links, Jog out (TH)
- 2) 4 Spins links, 4 Spins rechts (RN)
- 3) Galopp rechts, Galoppwechsel mit Seitenwechsel (WR)
- 4) Galopp links, Galoppwechsel auf Linie (WR)
- 5) Galopp rechts, Galoppwechsel auf Linie (WR)
- 6) Galopp links, Lope over (TH)
- 7) 2 Galoppzirkel links 1 klein und langsam, 2. Groß und schnell (RN)
- 8) Galopp links, auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down entlang der langen Seite, Stop mind. 6 m von der Bande entfernt hinter dem Mittelmarker, Rollback rechts (RN)
- 9) Lope rechts, extended Lope rechts (RR)
- 10) Trot, Stop, Turn rechts oder links 540° (1 ½) (RR)
- 11) Trot, extended Trot corners (RR)
- 12) walk, walk In, Back up, walk out (TH)

Legende:	
Schritt	
Trab	— — — —
Galopp	— — — —
Wechselzone	=====
Rückwärts	~~~~~