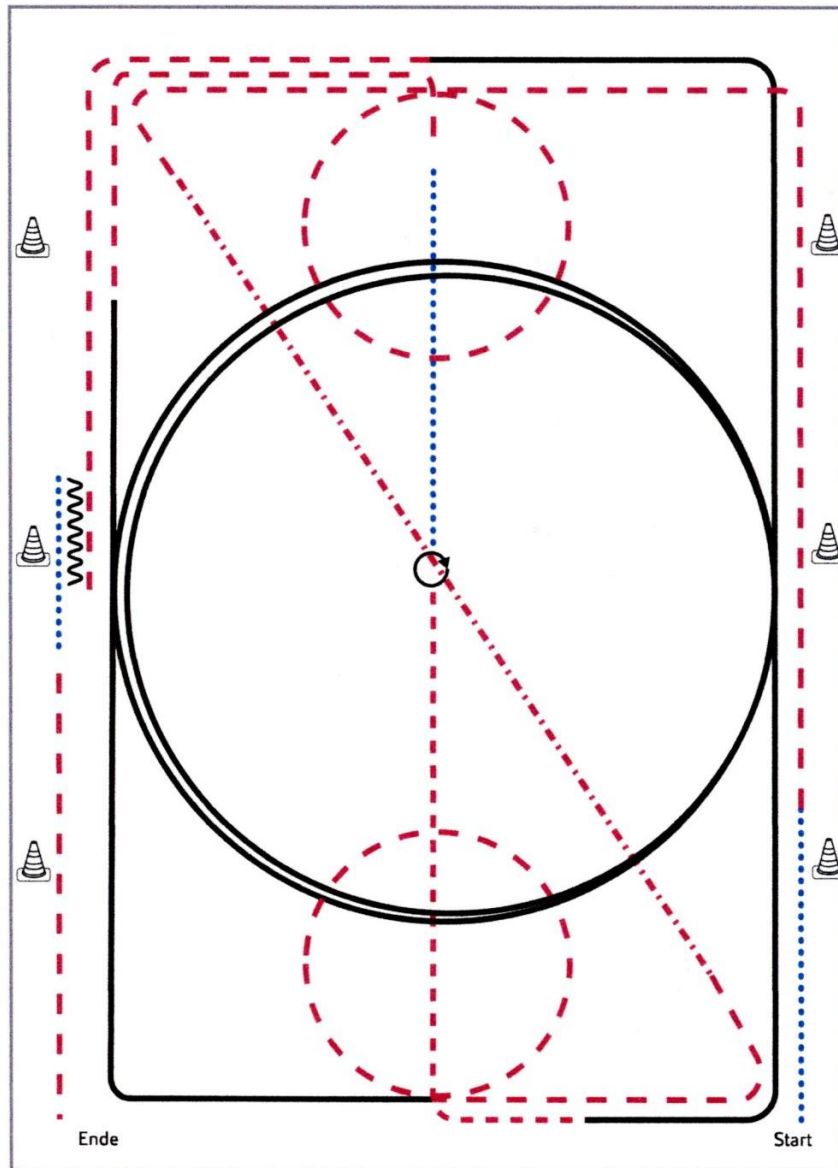


Von A nach B im Walk
Bei B Jog und weiter zu C
Bei C Jog Slalom zu D
Bei D bis E Walk
Bei E Set Up vor dem Richter
Rückwärtsrichten, 450° HHW rechts.
Im Jog zurück ins Line Up

..... Walk
— — — Jog
———— Lope
- . - . - Backup
> ↑ > Sidepass



Jungferde Basis Pattern 5 (4j.)



Jungferde

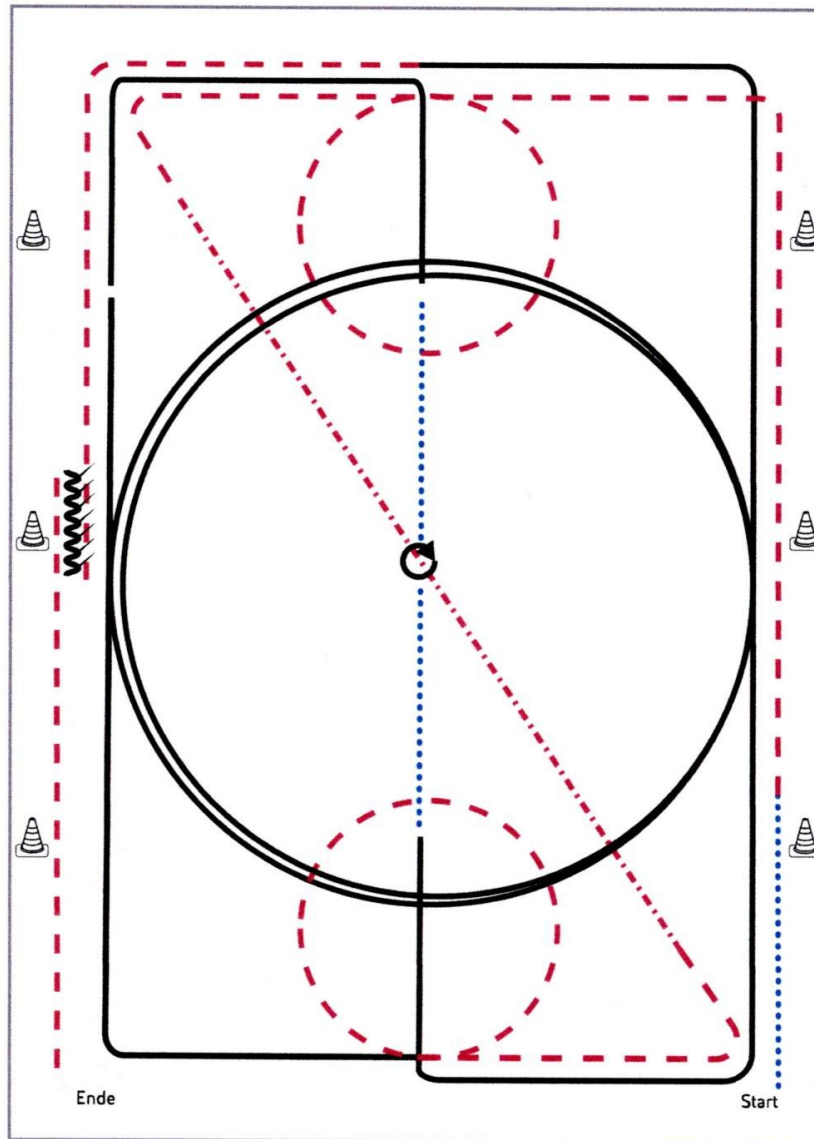
- 1) Schritt, Trab, Volte (links), ganze Bahn
- 2) Tritte verlängern auf der Diagonalen
- 3) Trab, Volte (rechts)
- 4) Rechtsgalopp ganze Bahn, Mittelzirkel, ganze Bahn
- 5) Trab, Schritt bis X, bei X Stopp
- 6) HHW 360° (rechts oder links)
- 7) Trab, Linksgalopp ganze Bahn, Mittelzirkel, ganze Bahn
- 8) Trab, Stopp
- 9) Rückwärtsrichten (mind. 2 Pferdelängen), Schritt, im Trab die Arena verlassen

Legende:

Schritt
Trab	- . - . - .
Galopp	— — —
Wechselzone	— — —
Rückwärts	~~~~~



Jungferde Basis Pattern 6 (5j.)

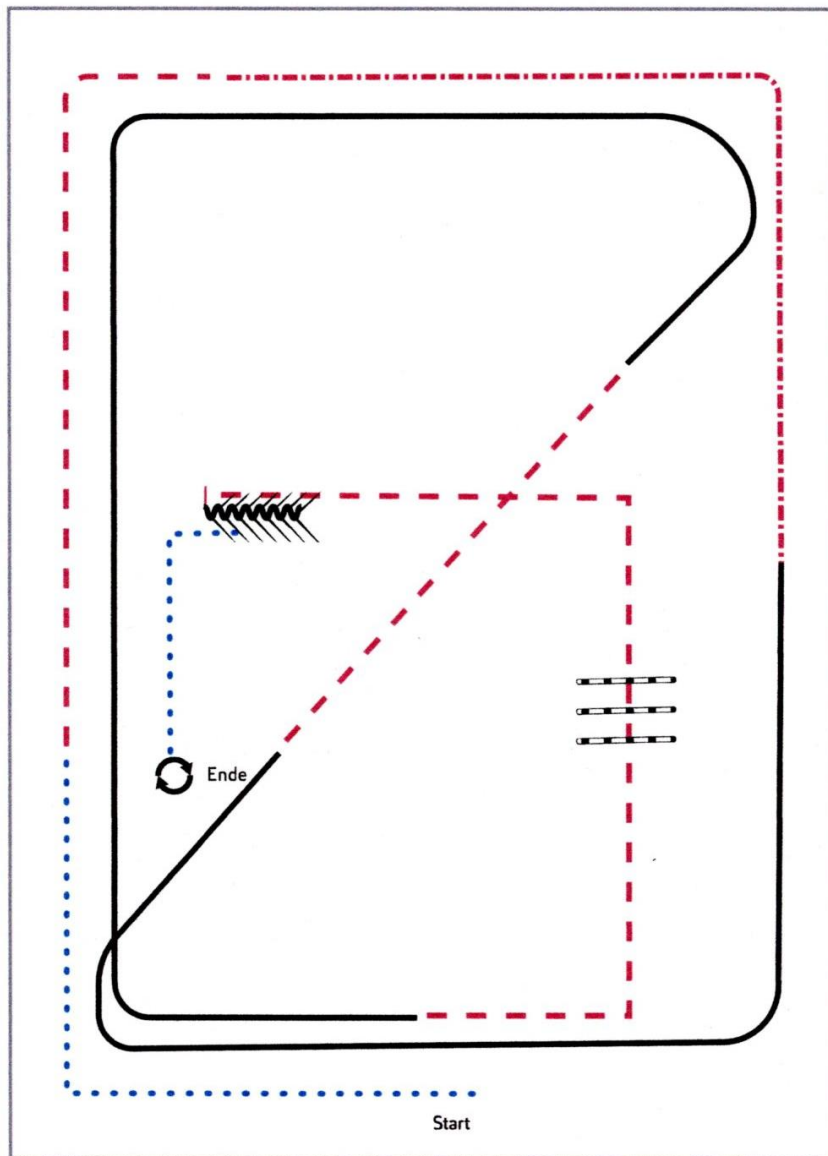


- 1) Schritt, Trab, Volte (links), ganze Bahn
- 2) Tritte verlängern auf der Diagonalen
- 3) Trab, Volte (rechts)
- 4) Rechtsgalopp ganze Bahn, Mittelzirkel, ganze Bahn
- 5) Übergang zum Schritt, Schritt bis X, bei X Stopp
- 6) HHW (rechts und links je 360°, beliebig beginnend)
- 7) Schritt, Linksgalopp ganze Bahn, Mittelzirkel, ganze Bahn
- 8) Trab, Stopp
- 9) Rückwärtsrichten (mind. 2 Pferdelängen), im Trab die Arena verlassen

Legende:	
Schritt
Trab	-----
Galopp	—————
Wechselzone	
Rückwärts	~~~~~



Jungpferde Ranch Riding Pattern 9 (4j.)



Jungpferde

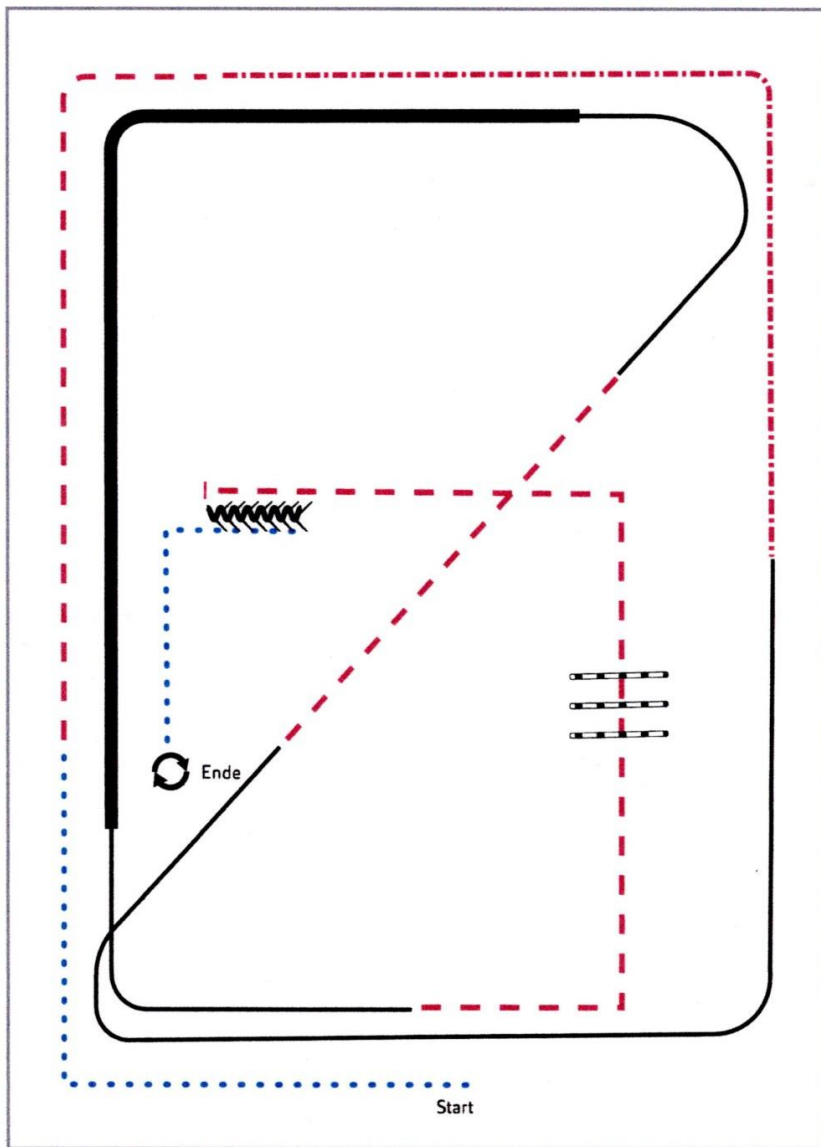
- 1) Walk, Trot
- 2) Extended Trot
- 3) Lope RL
- 4) Trot
- 5) Lope LL
- 6) Trot corner
- 7) Trot over, Trot corner
- 8) Stop, Back up
- 9) Walk, Turn 360° left or right

Legende:

- Schritt
- Trab
- Galopp
- Wechselzone
- Rückwärts



Jungpferde Ranch Riding Pattern 10 (5j.)



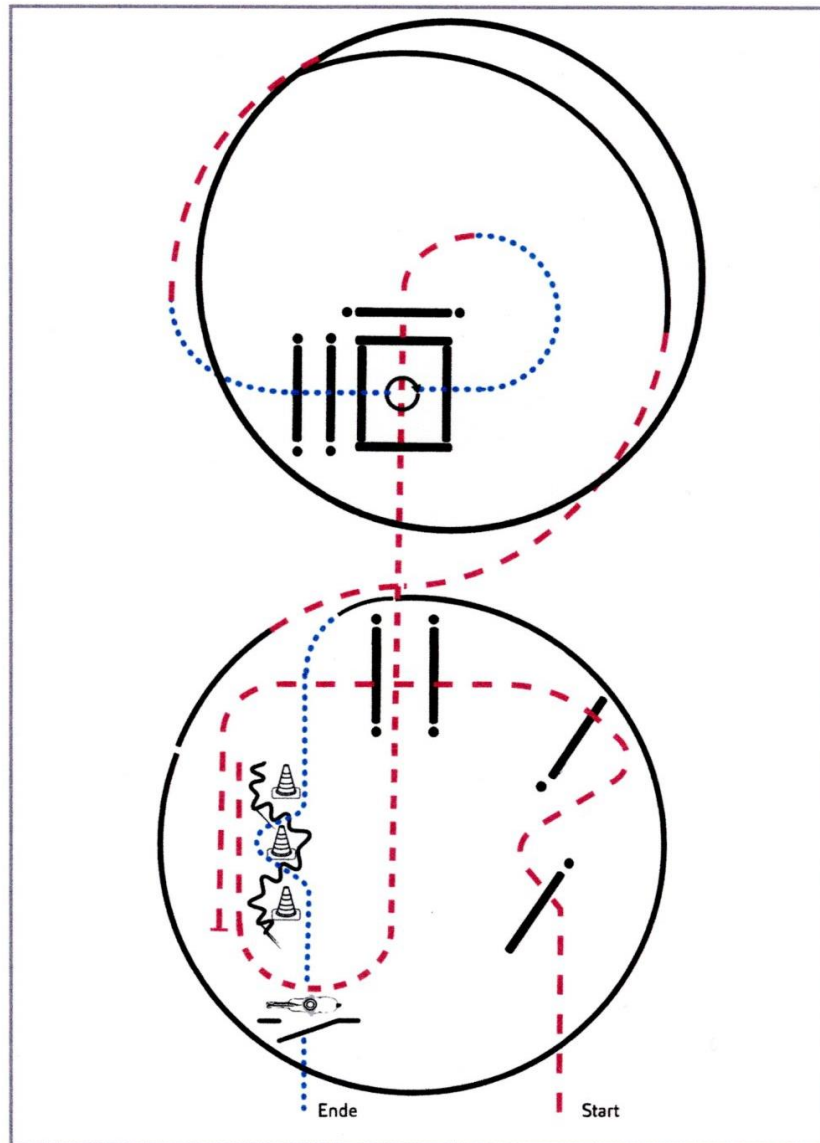
- 1) Walk, Trot
- 2) Extended Trot
- 3) Lope RL
- 4) Trot
- 5) Lope LL, extended Lope, Lope
- 6) Trot corner
- 7) Trot over, Trot corner
- 8) Stop, Back up
- 9) Walk, Turns 360° each direction

Legende:

Schritt
Trab	-----
Galopp	-----
Wechselzone	=====
Rückwärts	~~~~~



Jungferde Trail Pattern 7 (4j.)



Jungferde

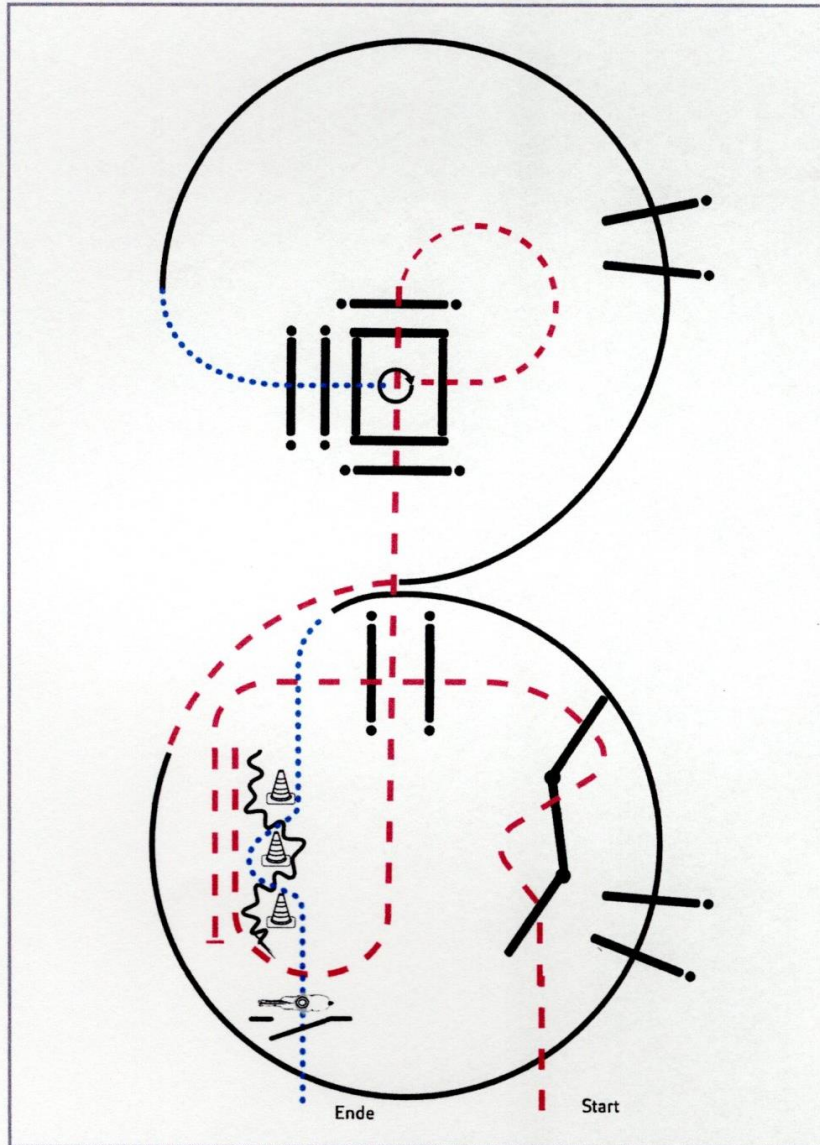
- 1) Trab, Trabserpentin, Trabstangen
- 2) Anhalten, Rückwärt durch Pylonen
- 3) Trab, Trabstangen
- 4) Schritt, im Schritt in die Box, 360° (links oder rechts)
- 5) Schrittstangen
- 6) Trab, Rechtsgalopp
- 7) Trab, Linksgalopp
- 8) Schritt, Slalom
- 9) Tor, im Schritt die Arena verlassen

Legende:

- Schritt
- Trab
- Galopp
- Wechselzone
- Rückwärts



Jungferde Trail Pattern 8 (5j.)



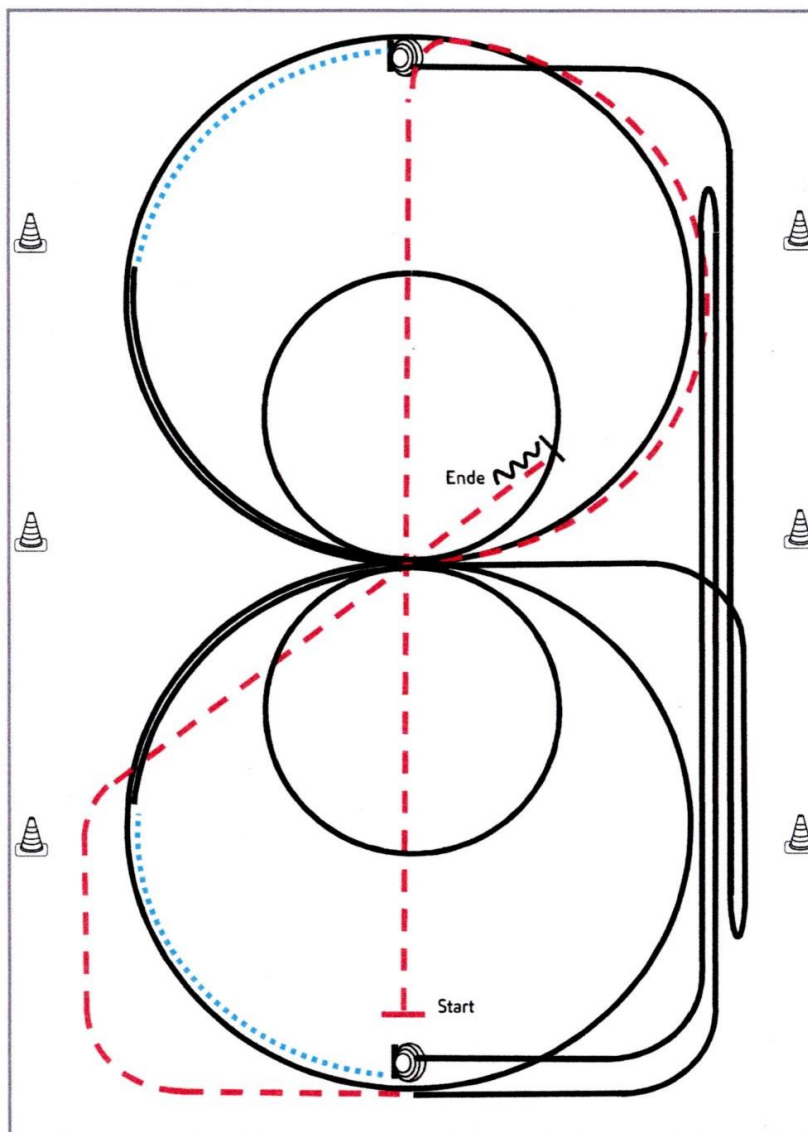
Jungferde

- 1) Trab, Trabserpentin, Trabstangen
- 2) Anhalten, Rückwärt durch Pylonen
- 3) Trab, Trabstangen
- 4) Trab in die Box, 360° (links oder rechts)
- 5) Schrittstangen
- 6) Rechtsgalopp, Galoppstangen
- 7) Trab, Linksgalopp, Galoppstangen
- 8) Schritt, Slalom
- 9) Tor, im Schritt die Arena verlassen

Legende:	
Schritt
Trab
Galopp
Wechselzone	=====
Rückwärts	~~~~~



Jungferde Reining Pattern 2 (4j./5j.)

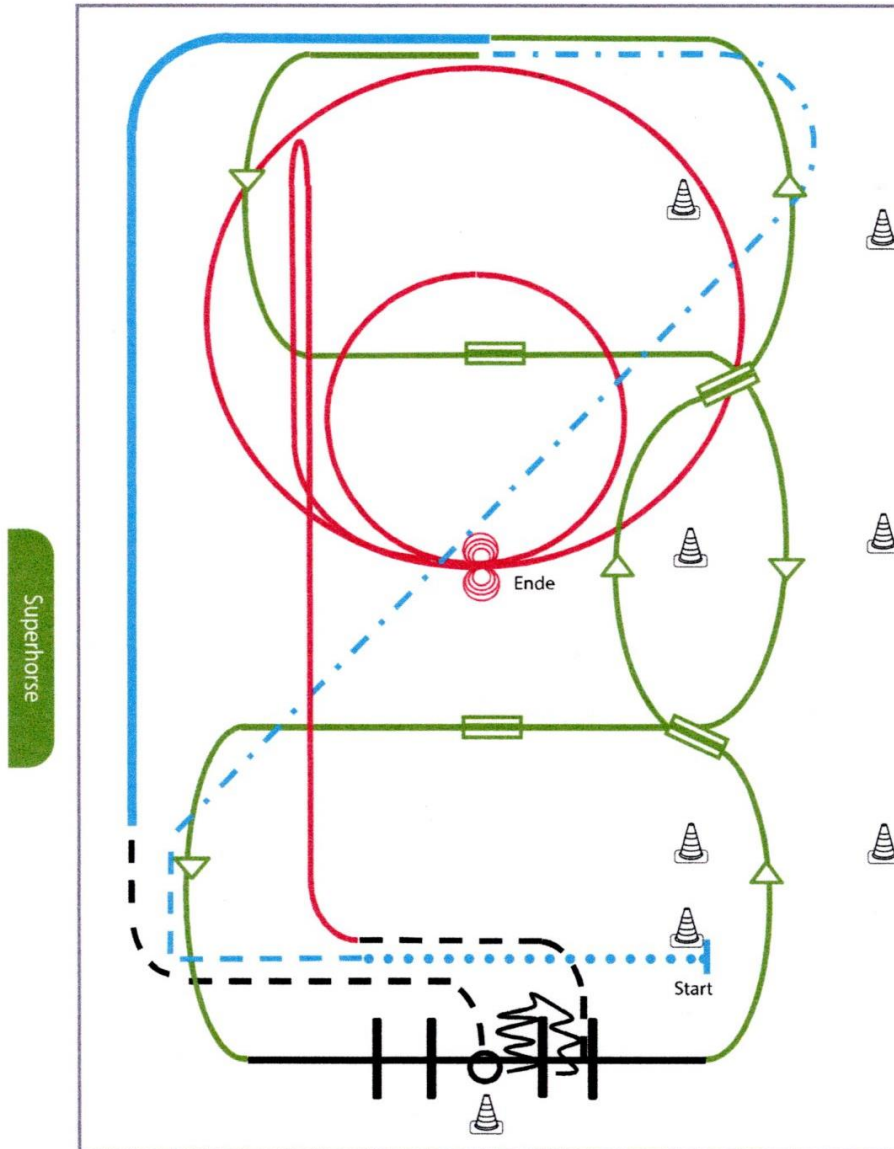


- 1) Trab durch die Länge der Bahn, ½ Zirkel, 1 Zirkel Galopp (**rechts**), groß und schnell
 - 2) 1 Zirkel Galopp (**rechts**), klein und langsam, weiter ¼ Zirkel Galopp, Schritt bis Mitte kurze Seite, Stop
 - 3) 4 Spins rechts, Verharren
 - 4) Galopp **rechts**, auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6 m von der Bande entfernt hinter dem **Endmaker**, Rollback **links**, Galopp bis X
 - 5) 1 Zirkel Galopp (**links**), groß und schnell,
 - 6) 1 Zirkel Galopp (**links**), klein und langsam, weiter ¼ Zirkel Galopp, Schritt bis Mitte kurze Seite, Stop
 - 7) 4 Spins **links**, Verharren
 - 8) Galopp **links**, auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6 m von der Bande entfernt hinter dem **Endmaker**, Rollback **rechts**
 - 9) Galopp bis Mitte kurze Seite, Trab, hinter X Stop, Rückwärtsrichten mind. 3 Meter, Verharren
- Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

Trab	---
Galopp	—
Rückwärts	MMM



Superhorse Pattern 1 (empfohlen für Hallen oder Plätze ab 20x40m)

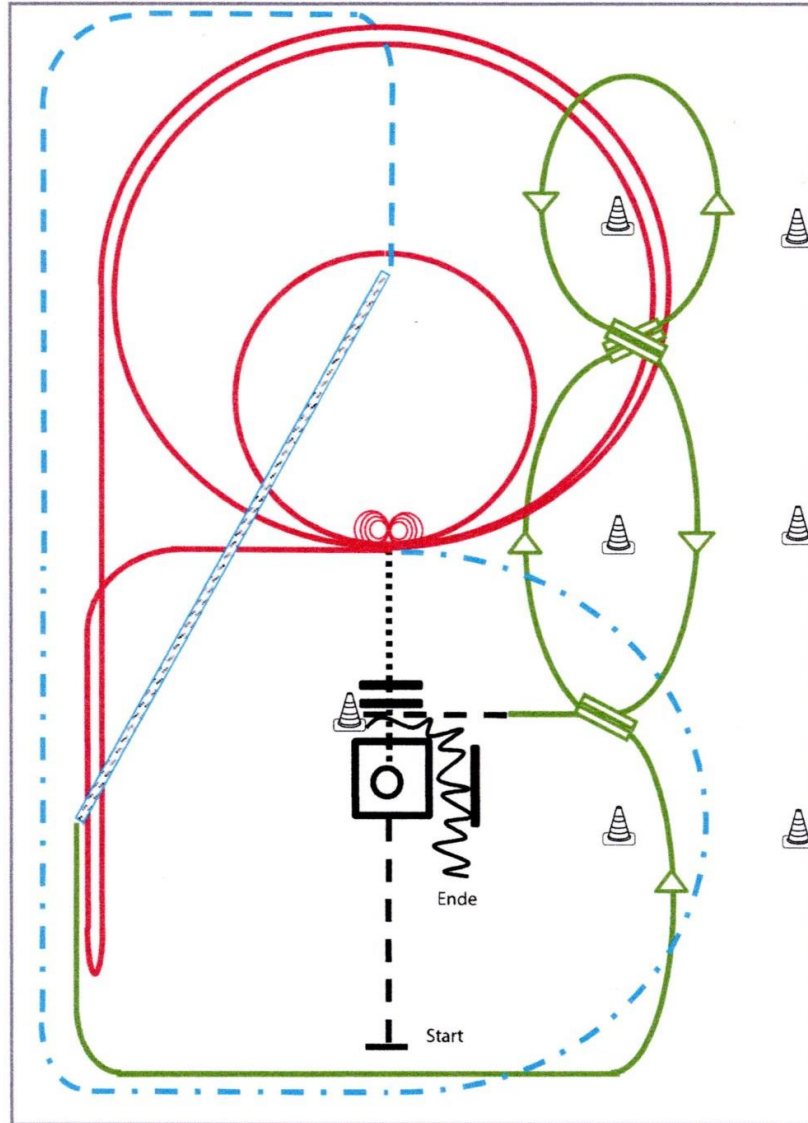


- 1) Extended Walk (RR)
- 2) Trot, Extended Trot (RR)
- 3) Galoppwechsel mit Seitenwechsel (WR)
- 4) Galoppwechsel mit Seitenwechsel (WR)
- 5) Lope over Linksgalopp (TH)
- 6) 2 Galoppwechsel auf der Linie (WR)
- 7) Extended Lope (RR)
- 8) Jog, Jog in, 360° Turn either way (TH)
- 9) Back up, Jog out (TH)
- 10) Rechtsgalopp, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem Mittelmarker, Rollback links, kein Verharren (RN)
- 11) 2 Zirkel Galopp (**links**), 1. groß und schnell, 2. **klein** und langsam, Stop bei X (RN)
- 12) 4 Spins **links**, 4 Spins **rechts** (RN)

Legende:	
Schritt
Trab	-----
Galopp	—————
Wechselzone	▬▬▬▬▬
Rückwärts	~~~~~



Superhorse Pattern 2 (empfohlen für Hallen oder Plätze ab 20x40m)

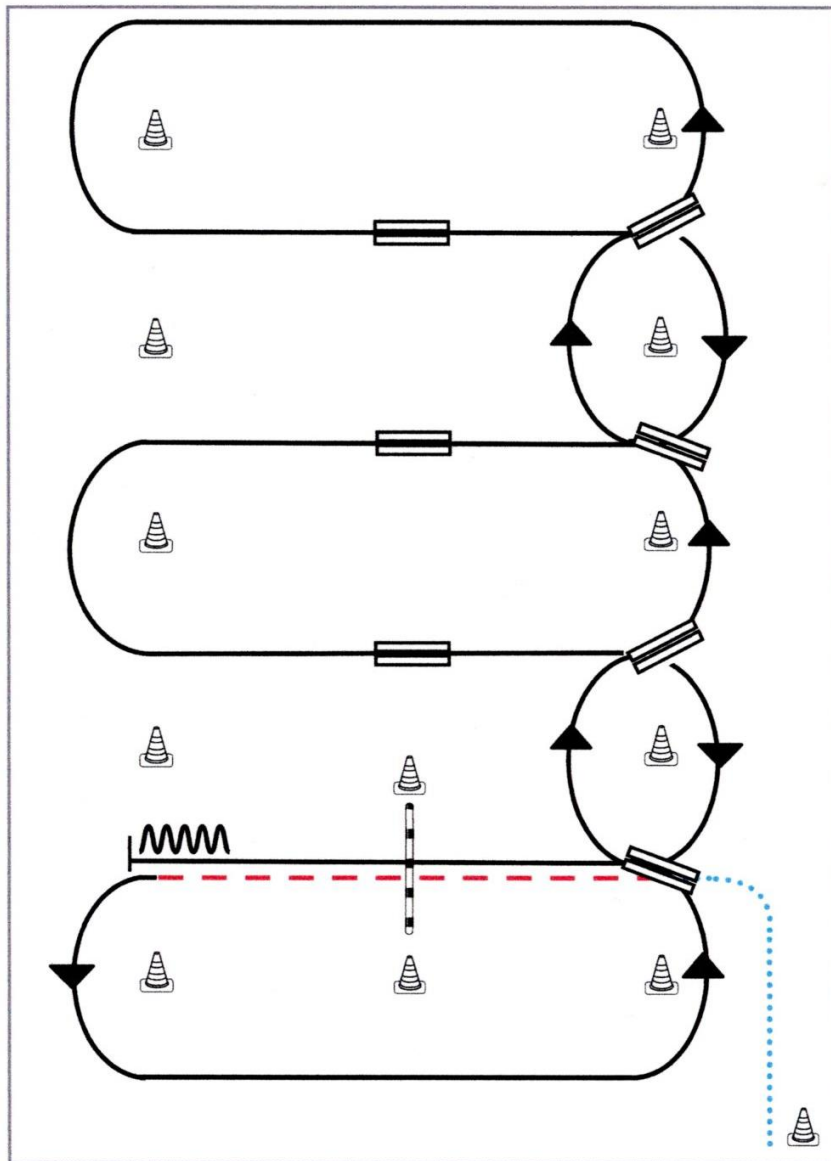


- 1) Jog, Jog in, 360° Turn either way (TH)
- 2) Walk out and Walk over (TH)
- 3) 4 Spins links, 4 ¼ Spins rechts (RN)
- 4) 2 Zirkel Galopp (links), 1. groß und schnell, 2. klein und langsam (RN)
- 5) Galopp (links) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem Mittelmarker, Rollback rechts, kein Verharren, Lope bis X (RN),
- 6) Extended Trot (RR)
- 7) Trot Corners (RR)
- 8) Two-Track rechts (RR)
- 9) Galoppwechsel auf der Linie (WR)
- 10) Galoppwechsel auf der Linie (WR)
- 11) Galoppwechsel auf der Linie (WR)
- 12) Jog in, Back up (TH)

Legende:	
Schritt
Trab	-----
Galopp	-----
Wechselzone	=====
Rückwärts	~~~~~



Western Riding Pattern 12

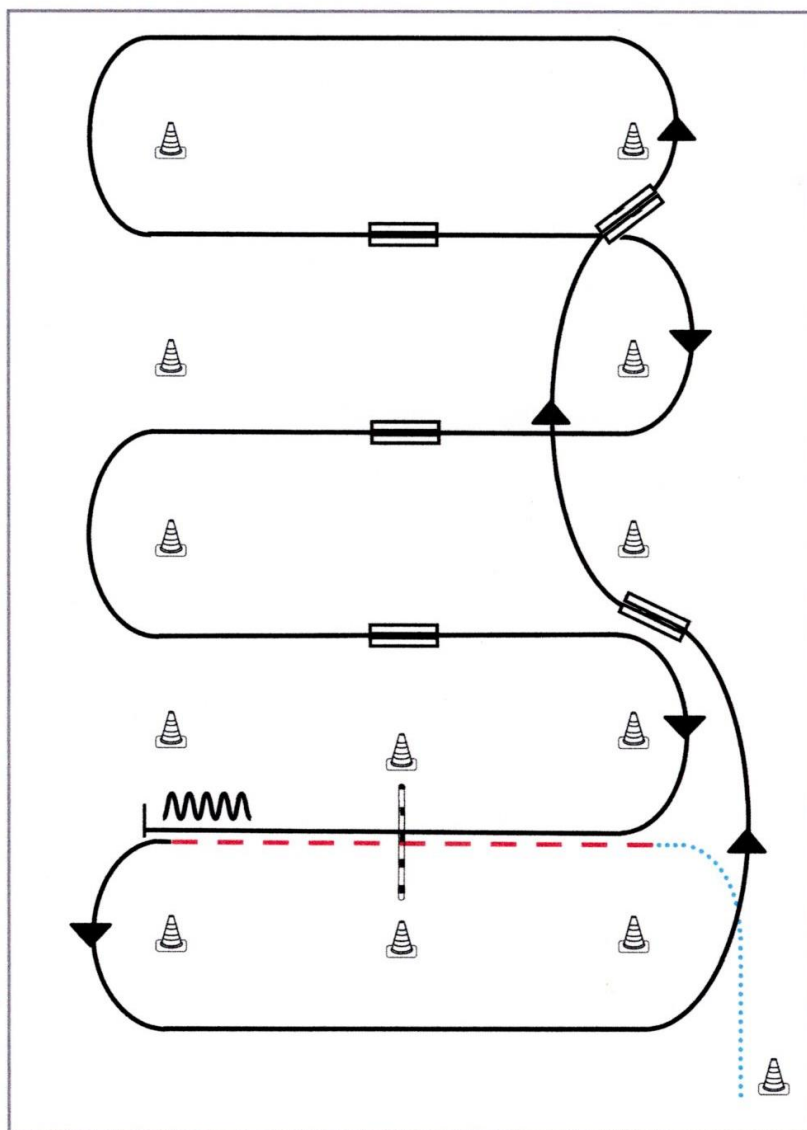


- 1) Schritt vom Start-Pylon, Übergang zum Trab zwischen den Markern, Trab über die Stange
- 2) Übergang zum Linksgalopp zwischen den Markern, Galopp an der kurzen Seite
- 3) 1. Galoppwechsel auf der Linie
- 4) 2. Galoppwechsel auf der Linie
- 5) 3. Galoppwechsel auf der Linie
- 6) 4. Galoppwechsel auf der Linie
- 7) 1. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 8) 2. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 9) 3. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 10) Galopp über die Stange
- 11) Stop zwischen den Markern, Rückwärtsrichten

Legende:	
Schritt	
Trab	
Galopp	
Wechselzone	
Rückwärts	



Western Riding Pattern 15 (für Junior-Pferde)



Western Riding

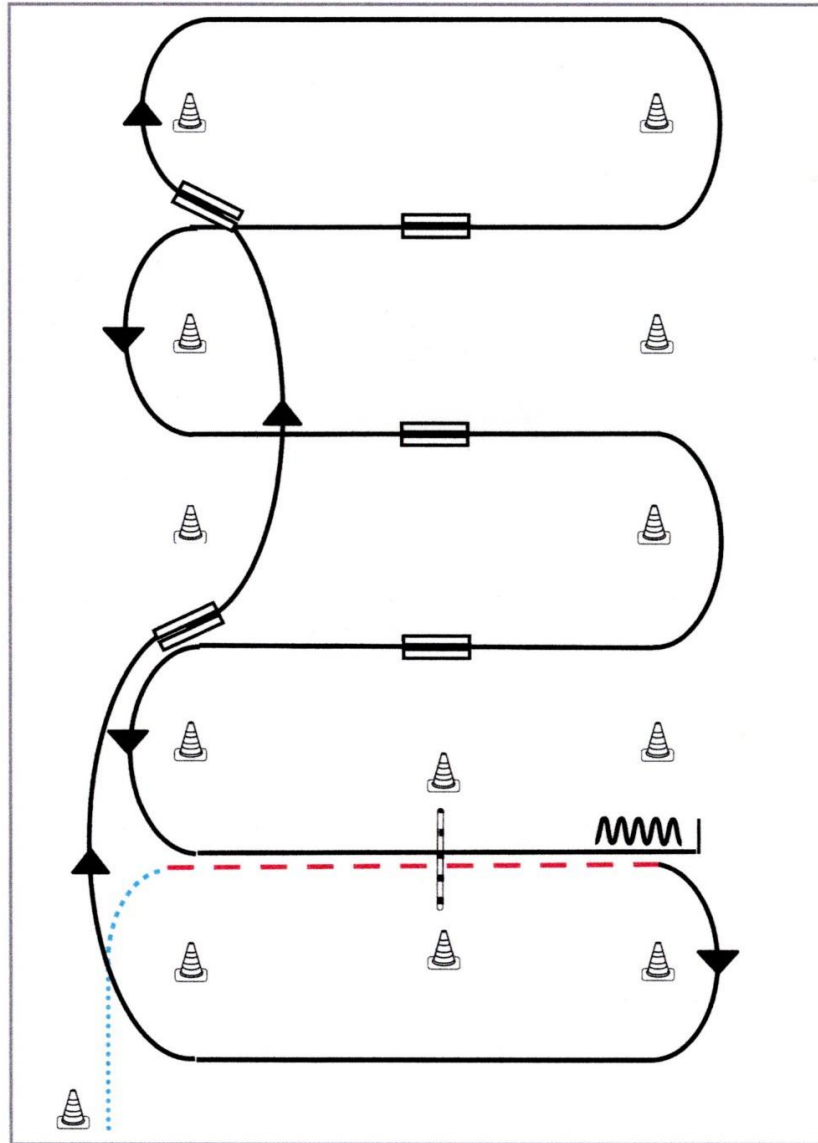
- 1) Schritt vom Start-Pylon, Übergang zum Trab zwischen den Markern, Trab über die Stange
- 2) Übergang zum Linksgalopp zwischen den Markern, Galopp an der kurzen Seite
- 3) 1. Galoppwechsel auf der Linie
- 4) 2. Galoppwechsel auf der Linie
- 5) 1. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 6) 2. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 7) 3. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 8) Galopp über die Stange
- 9) Stop zwischen den Markern, Rückwärtsrichten

Legende:

Schritt
Trab	--- · --- ·
Galopp	————
Wechselzone	▬▬▬▬
Rückwärts	~~~~~



Western Riding Pattern 8 (für Junior-Pferde)



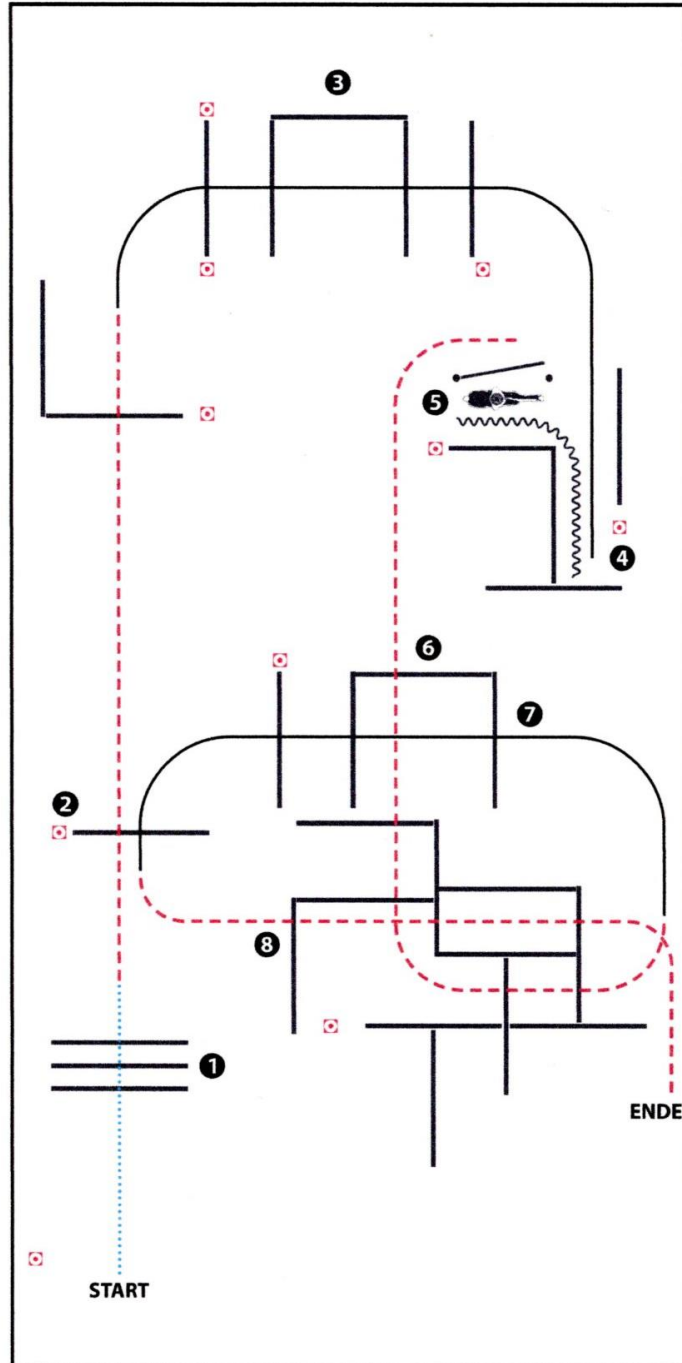
Western Riding

- 1) Schritt vom Start-Pylon, Übergang zum Trab zwischen den Markern, Trab über die Stange
- 2) Übergang zum Rechtsgalopp zwischen den Markern, Galopp an der kurzen Seite
- 3) 1. Galoppwechsel auf der Linie
- 4) 2. Galoppwechsel auf der Linie
- 5) 1. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 6) 2. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 7) 3. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 8) Galopp über die Stange
- 9) Stop zwischen den Markern, Rückwärtsrichten

Legende:

Schritt	
Trab	
Galopp	
Wechselzone	
Rückwärts	

Trail-Set 3 #4 LK 2/1 Junior Arenagröße 20 x 40 m



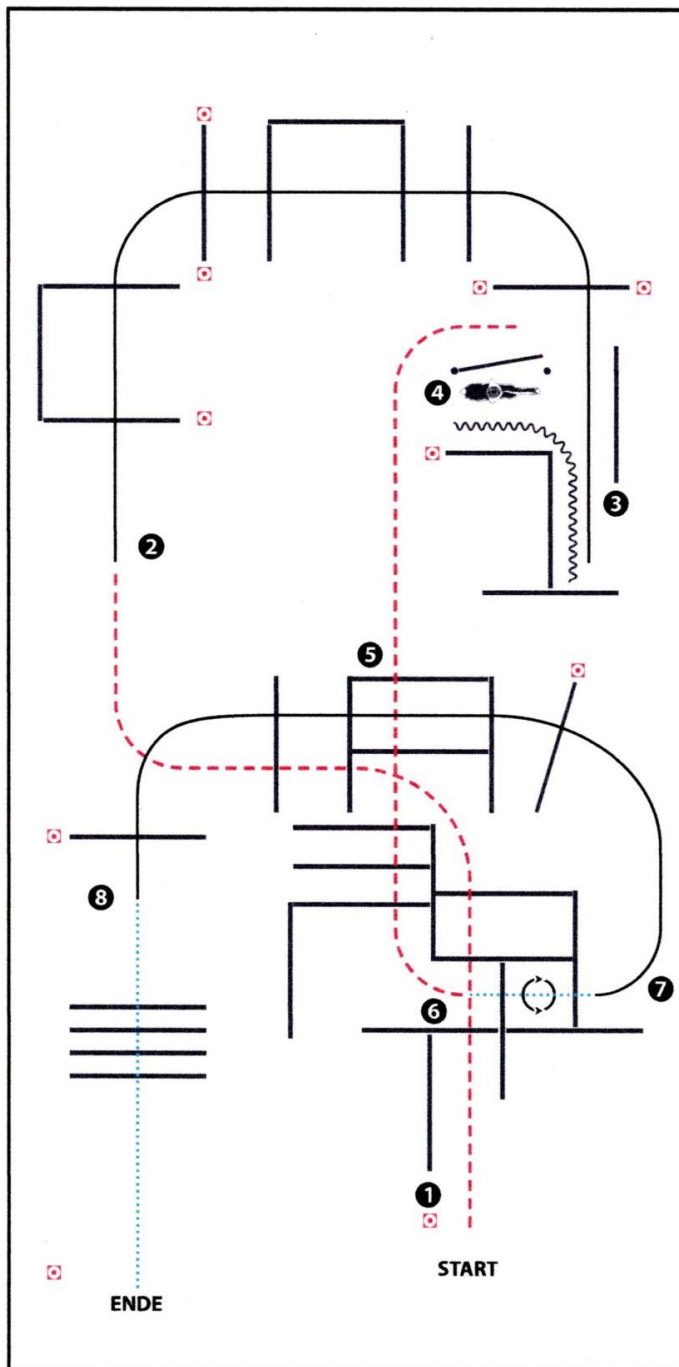
(Erhöhungen optional)

- 1) WALK OVER
- 2) JOG OVER
- 3) LOPE OVER (RL), LOPE INTO CHUTE, STOP
- 4) BACK UP
- 5) GATE
- 6) JOG OVER
- 7) LOPE OVER (LL)
- 8) JOG OVER

WALK (SCHRITT)
EXTENDED WALK
JOG/TROT (TRAB)
EXTENDED TROT
LOPE (GALOPP)
EXTENDED LOPE
BACK UP (RÜCKWÄRTS)
LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL)
TURN (DREHUNG)

ERSTE WESTERHÄNDER UNISON

Trail-Set 3 #1 Q M LK 2/1 Senior Arenagröße 20 x 40 m

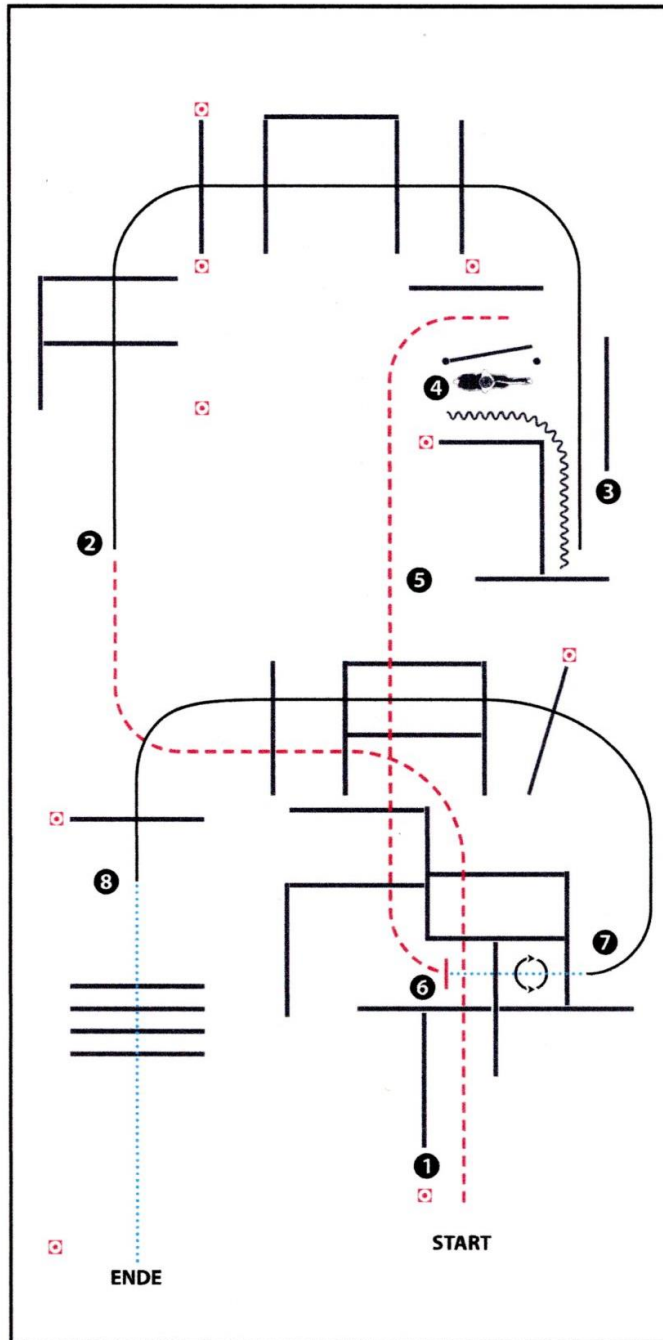


(Erhöhungen optional)

- 1) JOG OVER
- 2) LOPE OVER (RL)
- 3) LOPE INTO CHUTE, BACK UP
- 4) GATE LH, JOG
- 5) JOG OVER
- 6) WALK INTO BOX, 360° TURN EITHER WAY, WALK OUT
- 7) LOPE OVER (LL)
- 8) STOP OR BREAK TO WALK, WALK OVER

WALK (SCHRITT)
EXTENDED WALK
JOG/TROT (TRAB)
EXTENDED TROT
LOPE (GALOPP)
EXTENDED LOPE
BACK UP (RÜCKWÄRTS)
LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL)
TURN (DREHUNG)
ERSTE
WEITERE
UNGEN
PLATZ

Trail-Set 3 #2 Q M LK 2/1 Junior Arenagröße 20 x 40 m

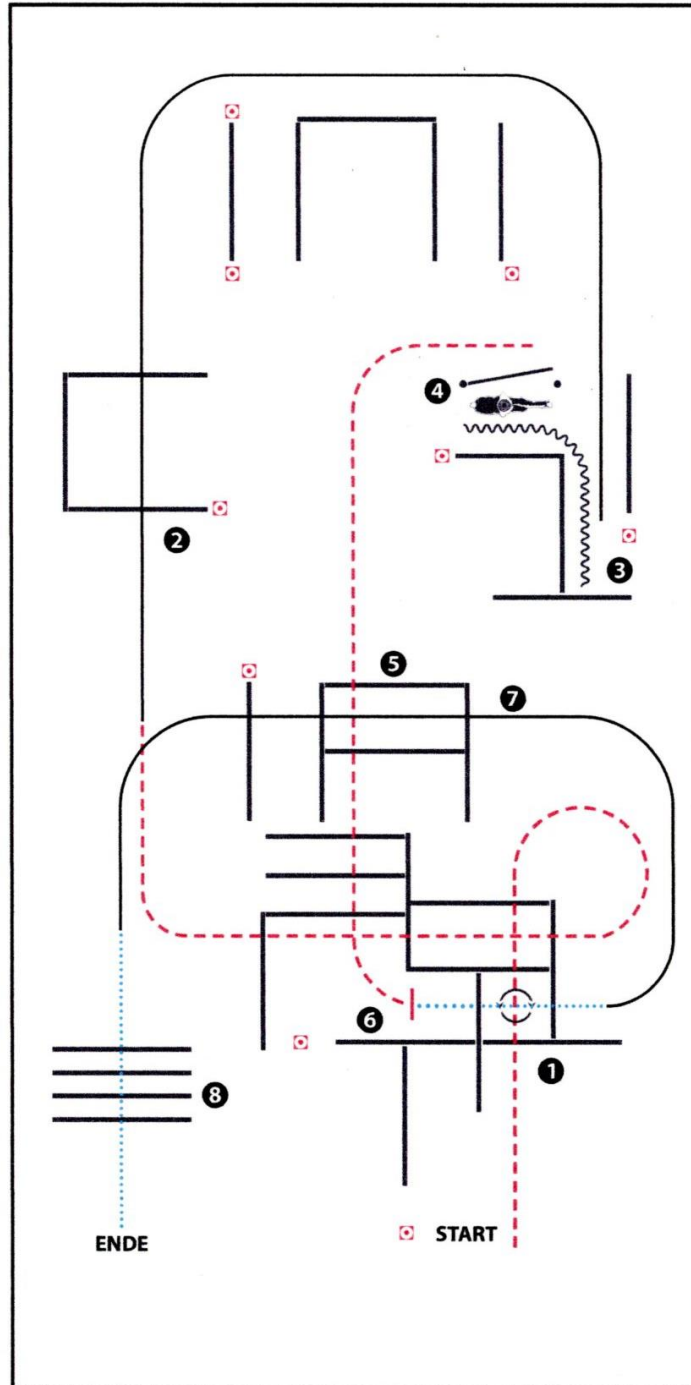


(Erhöhungen optional)

- 1) JOG OVER
- 2) LOPE OVER (RL)
- 3) LOPE INTO CHUTE, BACK UP
- 4) GATE LH, JOG OUT
- 5) JOG OVER
- 6) STOP OR BREAK TO WALK, WALK INTO BOX,
360° TURN EITHER WAY, WALK OUT
- 7) LOPE OVER (LL)
- 8) STOP OR BREAK TO WALK, WALK OVER

WALK (SCHRITT)	
EXTENDED WALK	
JOG/TROT (TRAB)	
EXTENDED TROT	
LOPE (GALOPP)	
EXTENDED LOPE	
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	
LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL)	
TURN (DREHUNG)	
	ERSTE ZWEITE DREITE VIERTE

Trail-Set 3 #5 LK 3 Arenagröße 20 x 40 m

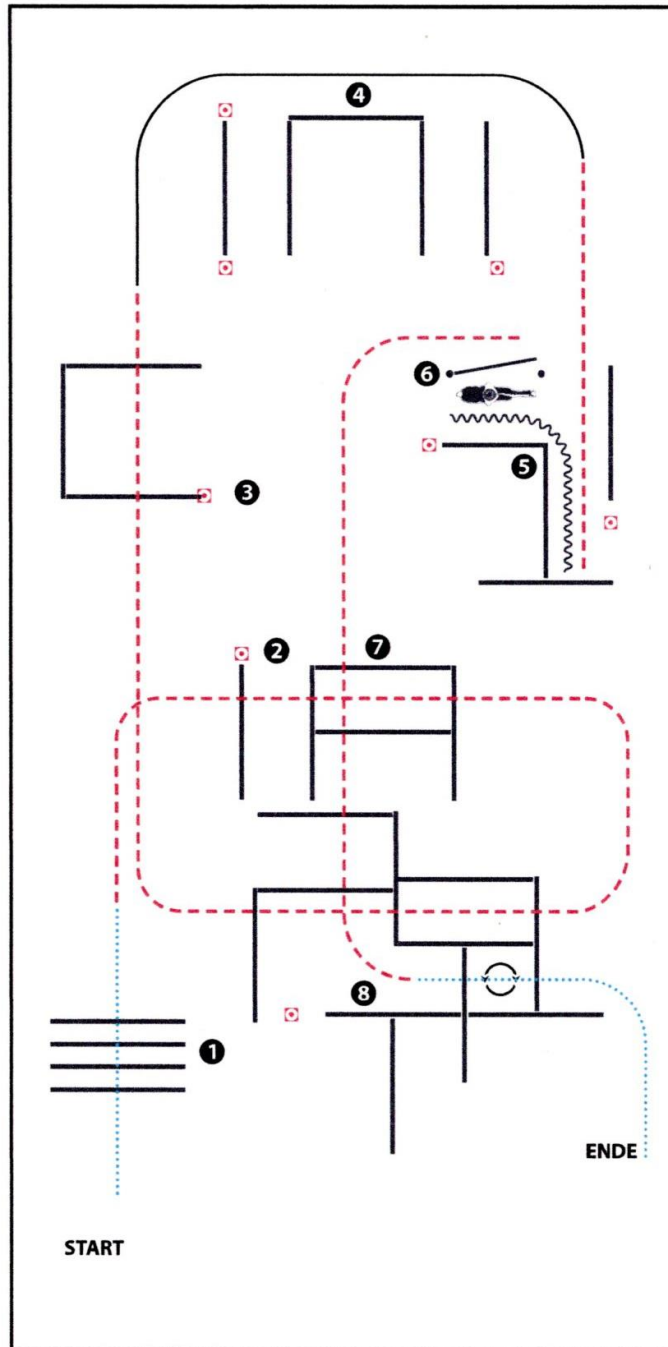


(Erhöhungen optional)

- 1) JOG OVER
- 2) LOPE OVER (RL), LOPE INTO CHUTE, STOP
- 3) BACK UP
- 4) GATE
- 5) JOG OVER
- 6) STOP OR BREAK TO WALK, WALK INTO BOX, 360° TURN EITHER WAY, WALK OUT
- 7) LOPE OVER (LL)
- 8) WALK OVER

WALK (SCHRITT)	
EXTENDED WALK	
JOG/TROT (TRAB)	
EXTENDED TROT	
LOPE (GALOPP)	
EXTENDED LOPE	
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	
LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL)	
TURN (DREHUNG)	

Trail-Set 3 #6 LK 4/5 Arenagröße 20 x 40 m

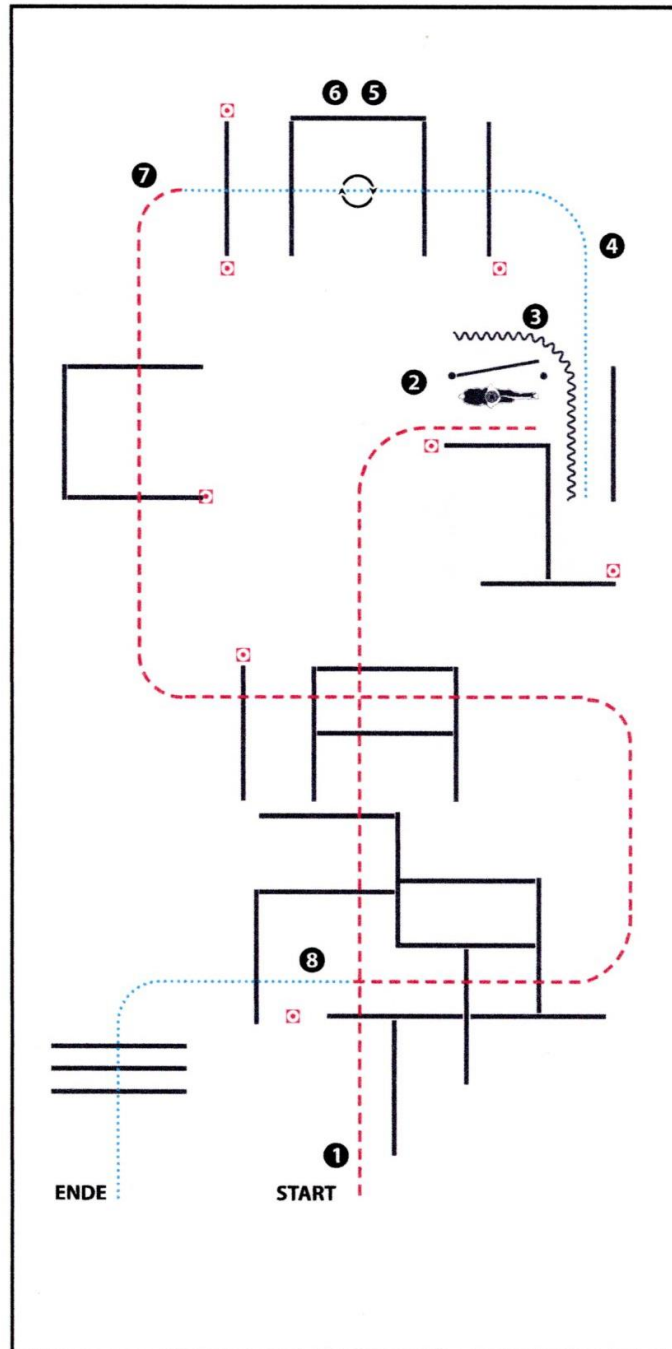


- 1) WALK OVER
- 2) JOG OVER
- 3) JOG OVER
- 4) LOPE (RL), JOG IN, STOP
- 5) BACK UP
- 6) GATE
- 7) JOG OVER
- 8) STOP OR BREAK TO WALK, WALK INTO BOX,
360° TURN EITHER WAY, WALK OUT

WALK (SCHRITT)
EXTENDED WALK
JOG/TROT (TRAB)	-----
EXTENDED TROT	-----
LOPE (GALOPP)	=====
EXTENDED LOPE	=====
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	~~~~~
LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL)	=====
TURN (DREHUNG)	⊙

ERSTE WECHSEL
 ZWEITE WECHSEL
 DREITE WECHSEL
 VIERTE WECHSEL

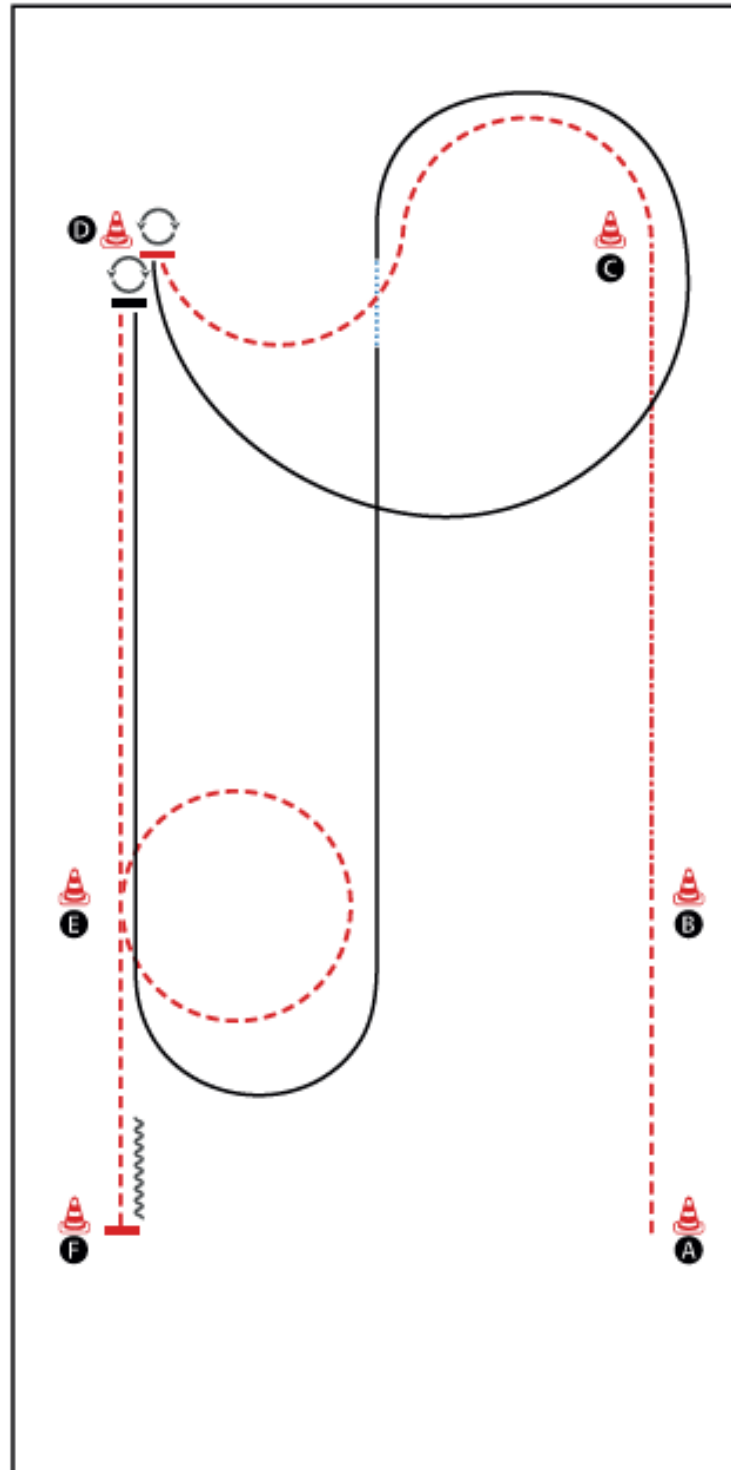
Trail-Set 3 #7 W/T und FZ Arenagröße 20 x 40 m



(Tor optional)

- 1) JOG OVER (Trabstangen)
- 2) GATE (Tor)
- 3) BACK UP, WALK OUT (Rückwärts, im Schritt aus der Gasse)
- 4) WALK OVER INTO BOX (Schrittstangen, im Schritt in die Box)
- 5) 360° TURN RIGHT (360° Wendung rechts)
- 6) WALK OVER (Schrittstangen)
- 7) JOG OVER (Trabstangen)
- 8) WALK OVER (Schrittstangen)

WALK (SCHRITT)
EXTENDED WALK
JOG/TROT (TRAB)	-----
EXTENDED TROT	-----
LOPE (GALOPP)	=====
EXTENDED LOPE	=====
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	~~~~~
LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL)	=====
TURN (DREHUNG)	⊙
	<small> ERSTE: WESTFÄLLER: UNION: WERBUNG/RECHEN: </small>

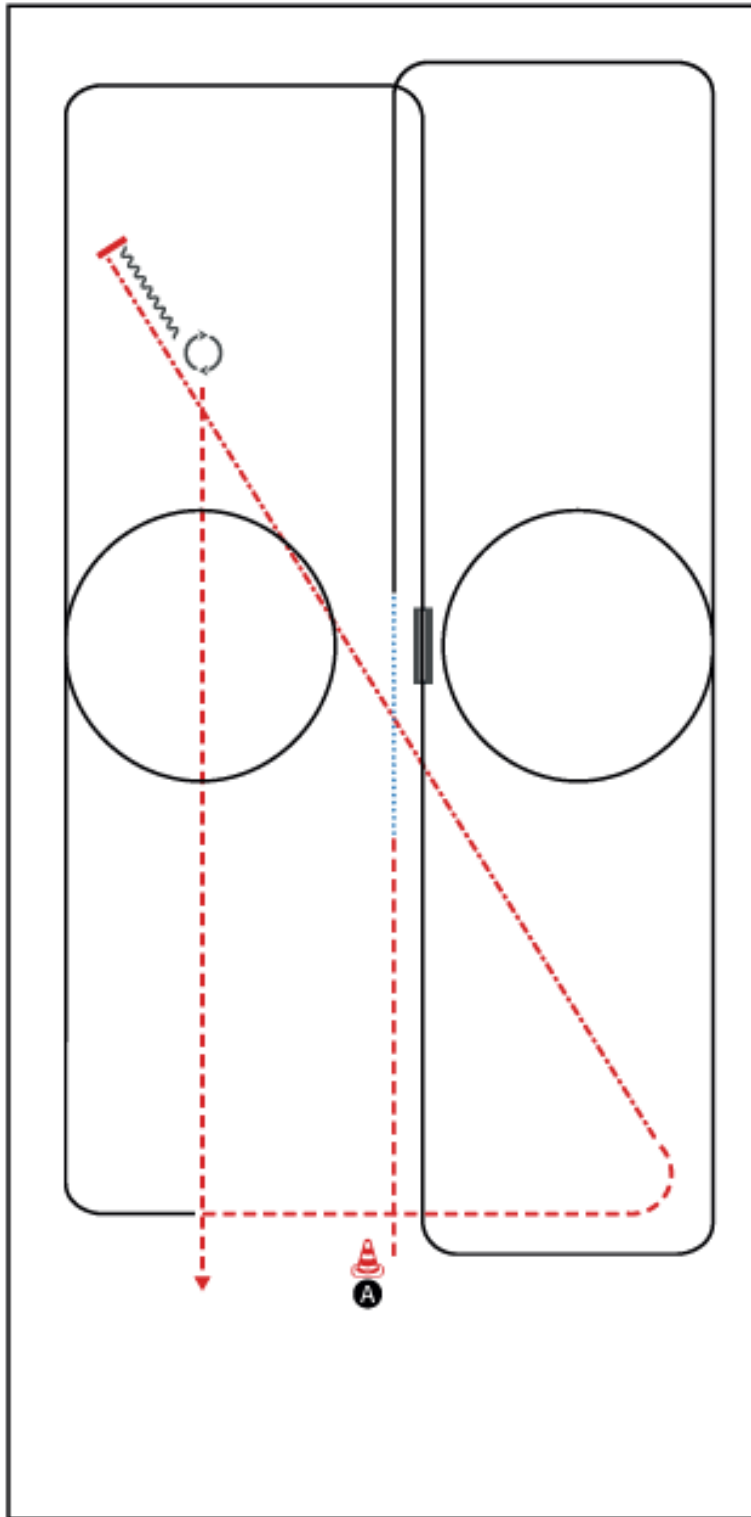


BE READY AT A

- 1) JOG
- 2) EXTENDED JOG
- 3) JOG SERPENTINE
- 4) STOP, TURN 540° LEFT
- 5) LOPE (LL)
- 6) CHANGE LEADS SIMPLE BY WALK
- 7) LOPE (RL)
- 8) STOP, TURN 180° RIGHT
- 9) JOG
- 10) STOP, BACK UP (AT LEAST ONE HORSE LENGTH)
WALK OUT

WALK (SCHRITT)
EXTENDED WALK
JOG/TROT (TRAB)
EXTENDED TROT
LOPE (GALOPP)	—————
EXTENDED LOPE	—————
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	~~~~~
LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL)	—————
TURN (DREHUNG)	⤵

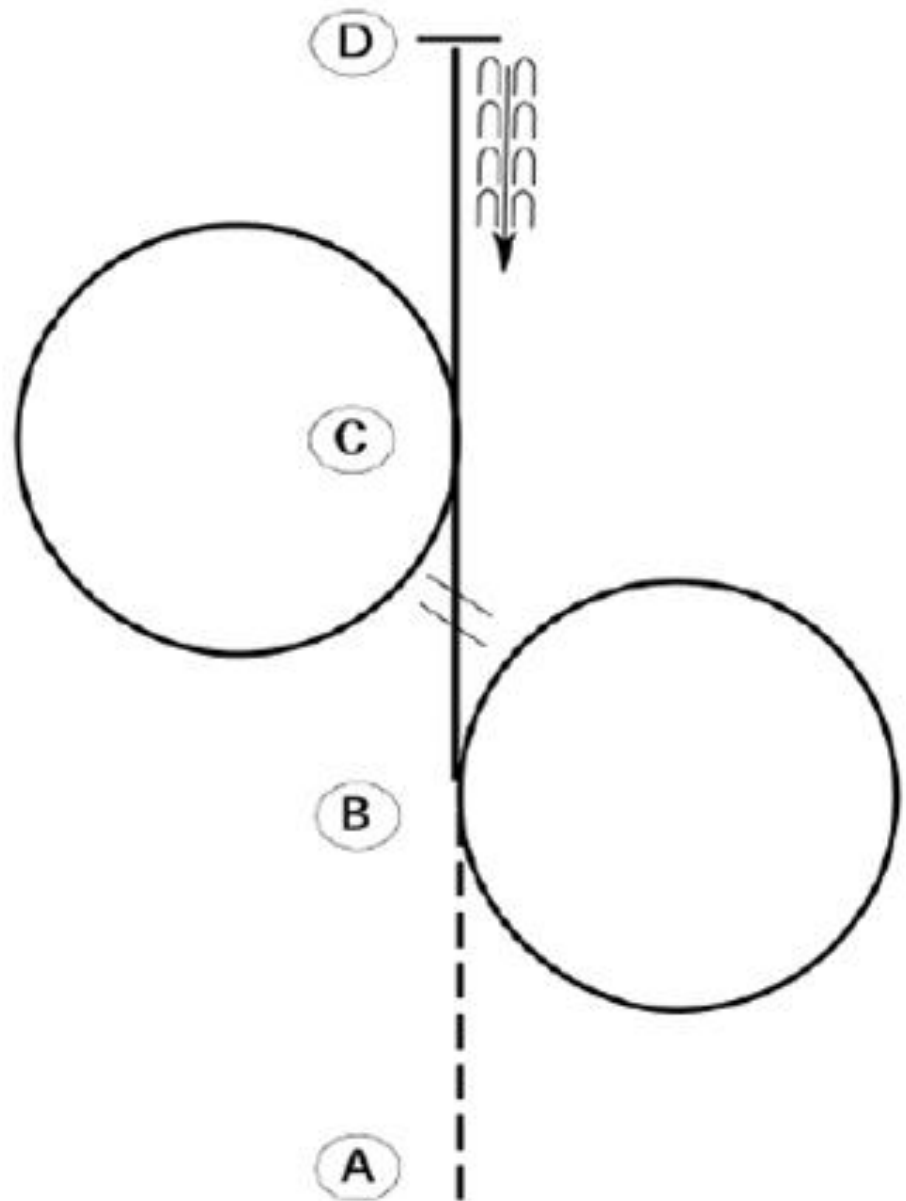
EWU
WESTEREN
UNION
AMERIKANISCHER WEITSPRITZ



BE READY AT MARKER A

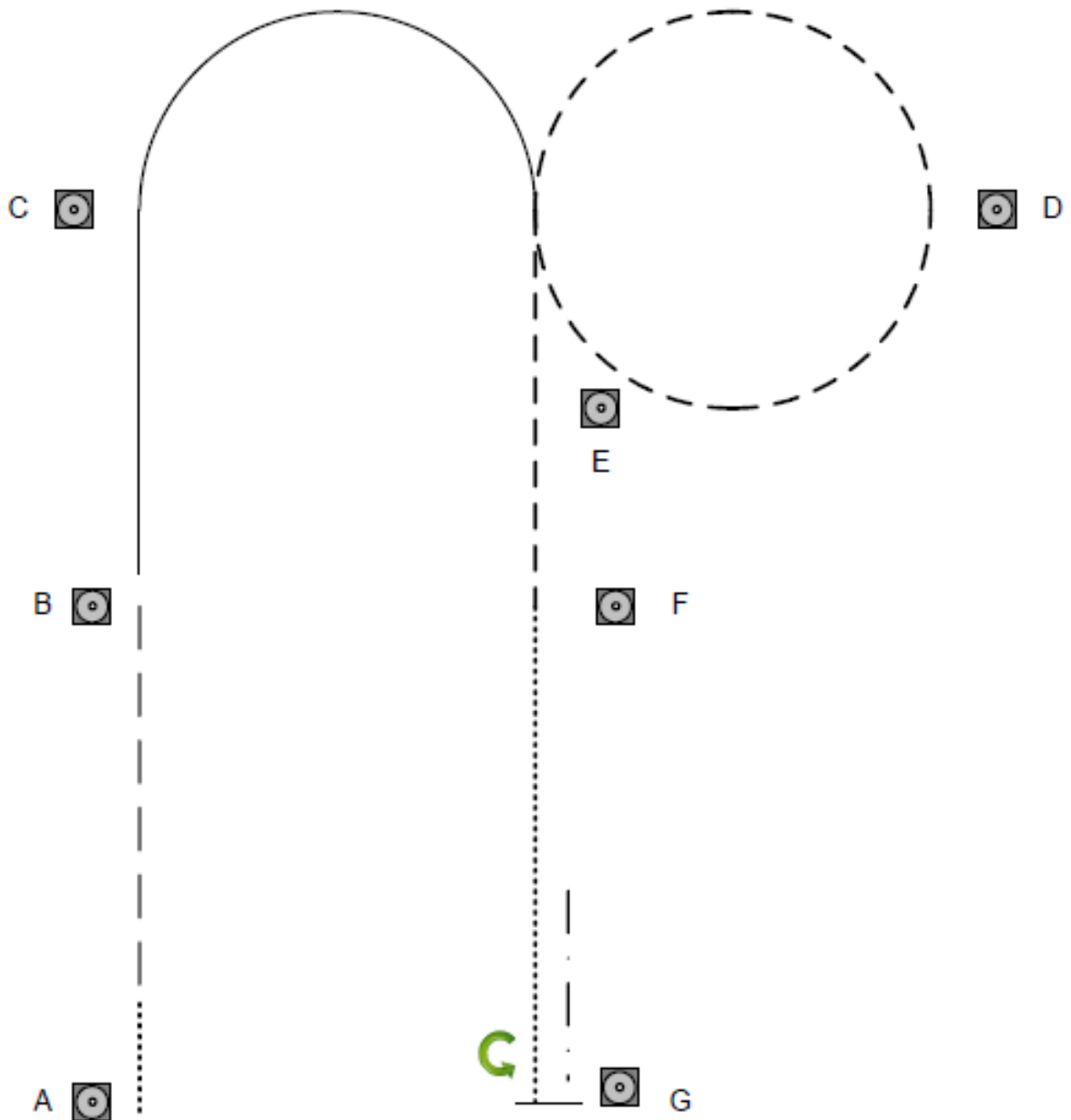
- 1) JOG
- 2) WALK
- 3) LOPE (RL)
- 4) CHANGE LEADS (SIMPLE OR FLYING)
- 5) LOPE (LL)
- 6) JOG
- 7) EXTENDED JOG
- 8) STOP, BACK UP (AT LEAST ONE HORSE LENGTH)
- 9) TURN 585° RIGHT
- 10) JOG
JOG OUT

WALK (SCHRITT)
EXTENDED WALK
JOG/TROT (TRAB)	-----
EXTENDED TROT	-----
LOPE (GALOPP)	————
EXTENDED LOPE	————
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	~~~~~
LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL)	———
TURN (DREHUNG)	⊙



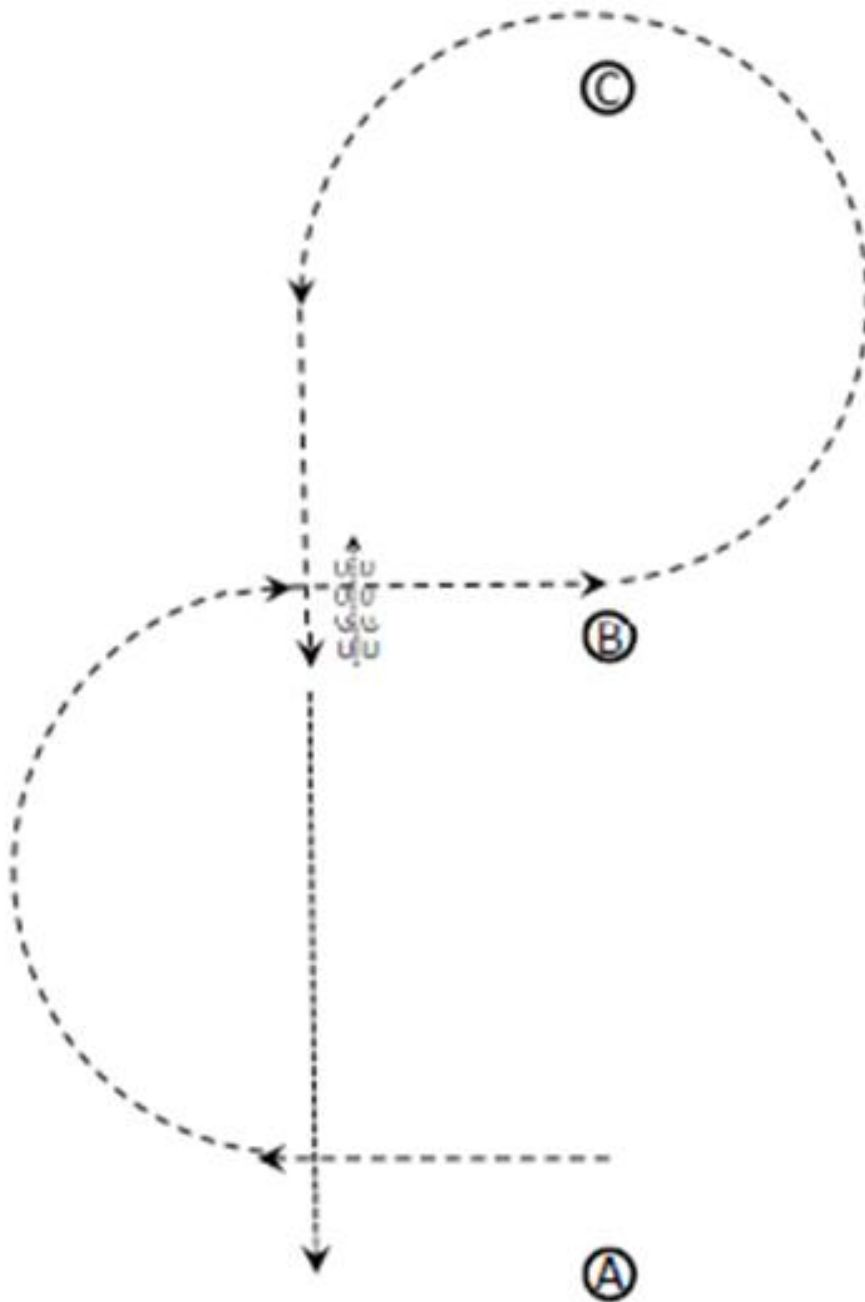
Be ready at A.

1. Jog from A to B.
2. Lope a circle to the right at B.
3. Change leads 1/2 way between B and C.
4. Lope a circle to the left at C.
5. Continue to lope to D.
6. Stop at D and back one horse length.



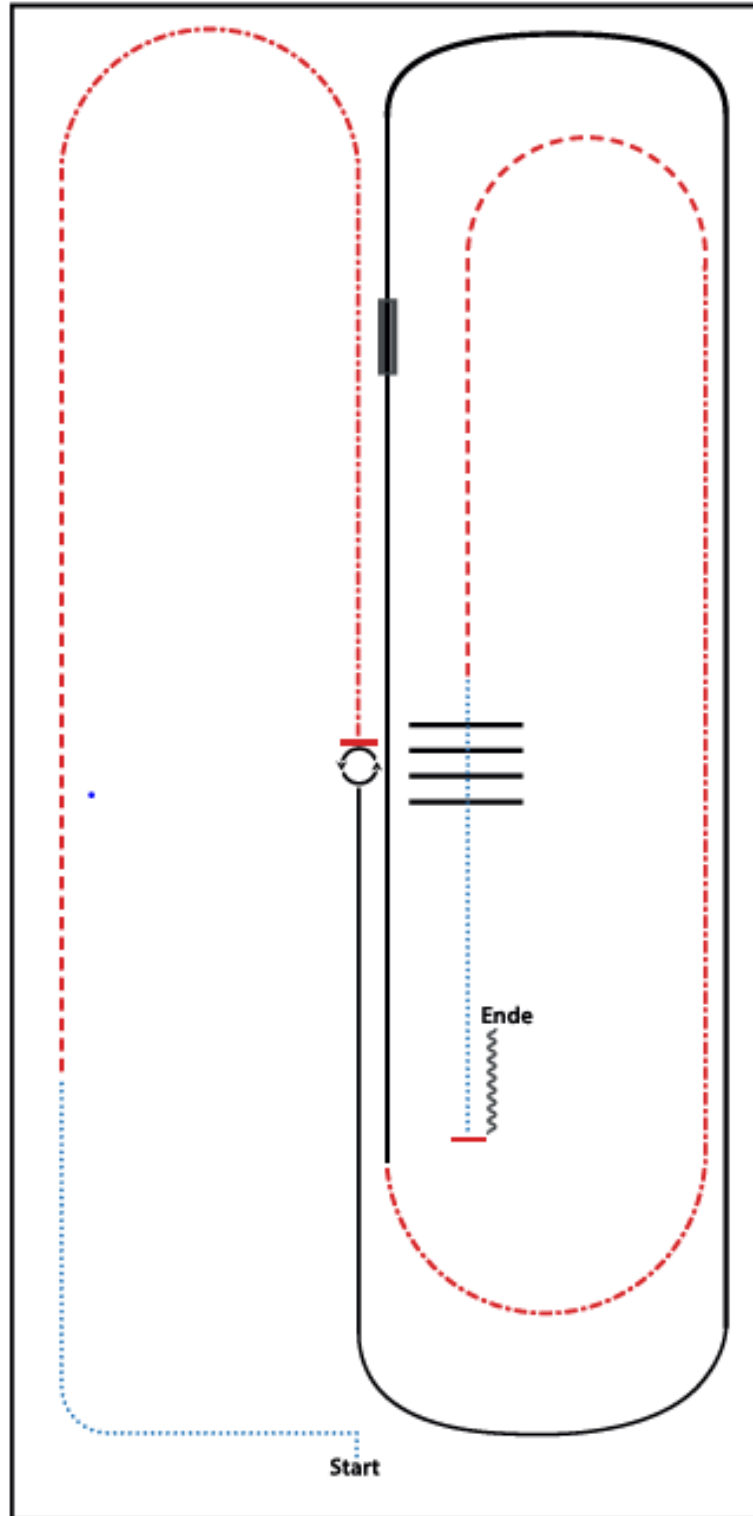
1. Beginnend bei A aus dem Stand im Walk,
Jog zu B, bei B Lope rechts, bei C ½
Volte Lope rechts,
2. Jog Volte links, weiter in Jog bis F
Übergang in Walk bis zu G
3. Stop, 360° HHW links,
Rückwärts ein Pferdelänge
Im Walk zurück ins Warm Up Area

- Walk
- - - - - Jog
- Lope
- · - · - Backup
- ↻ ↑ ↻ Sidepass



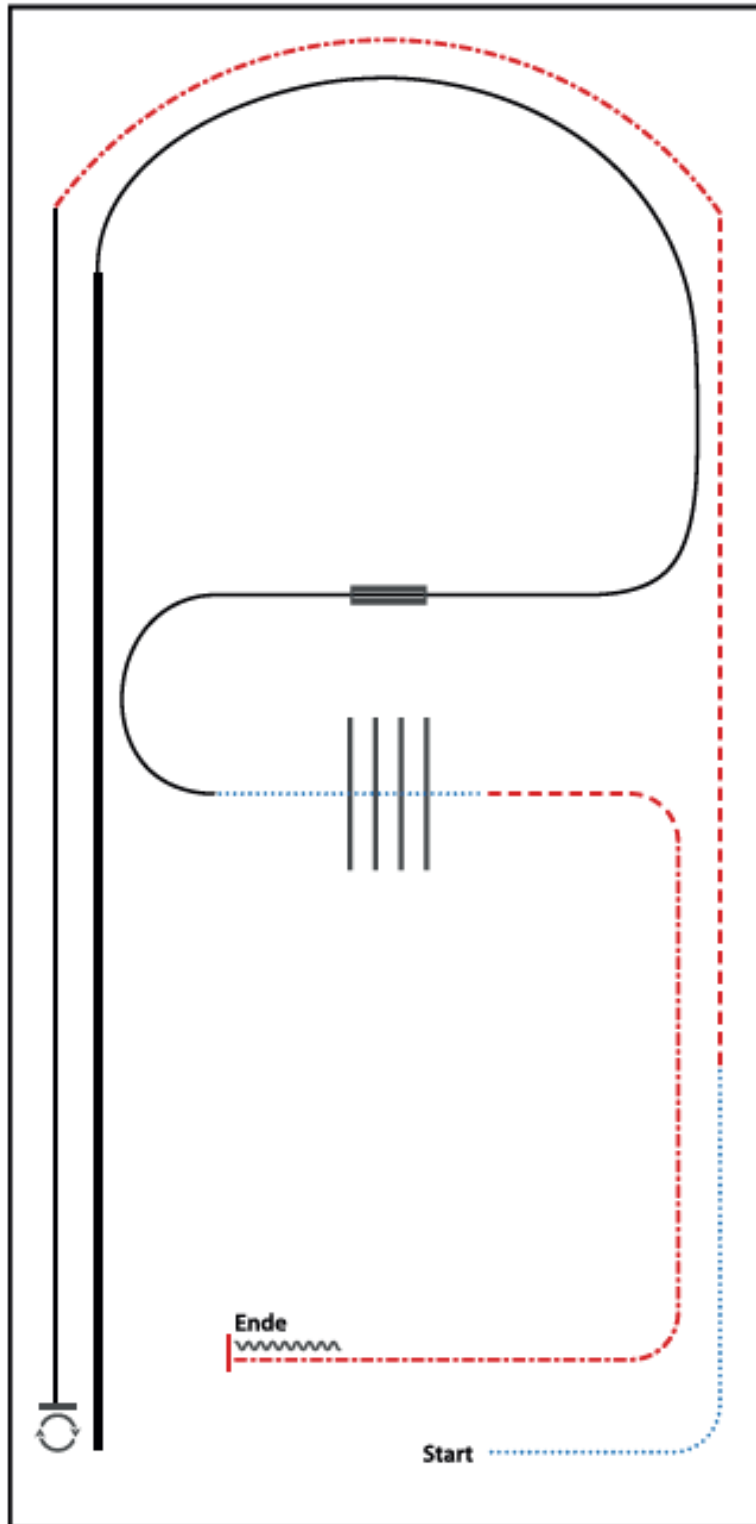
1. Im Jog von A nach B
2. Jog um C herum bis auf Höhe von B
3. Stopp, eine Pferdelänge rückwärts
4. Die Arena im Schritt verlassen

Walk	----->
Jog	----->
Lope	----->



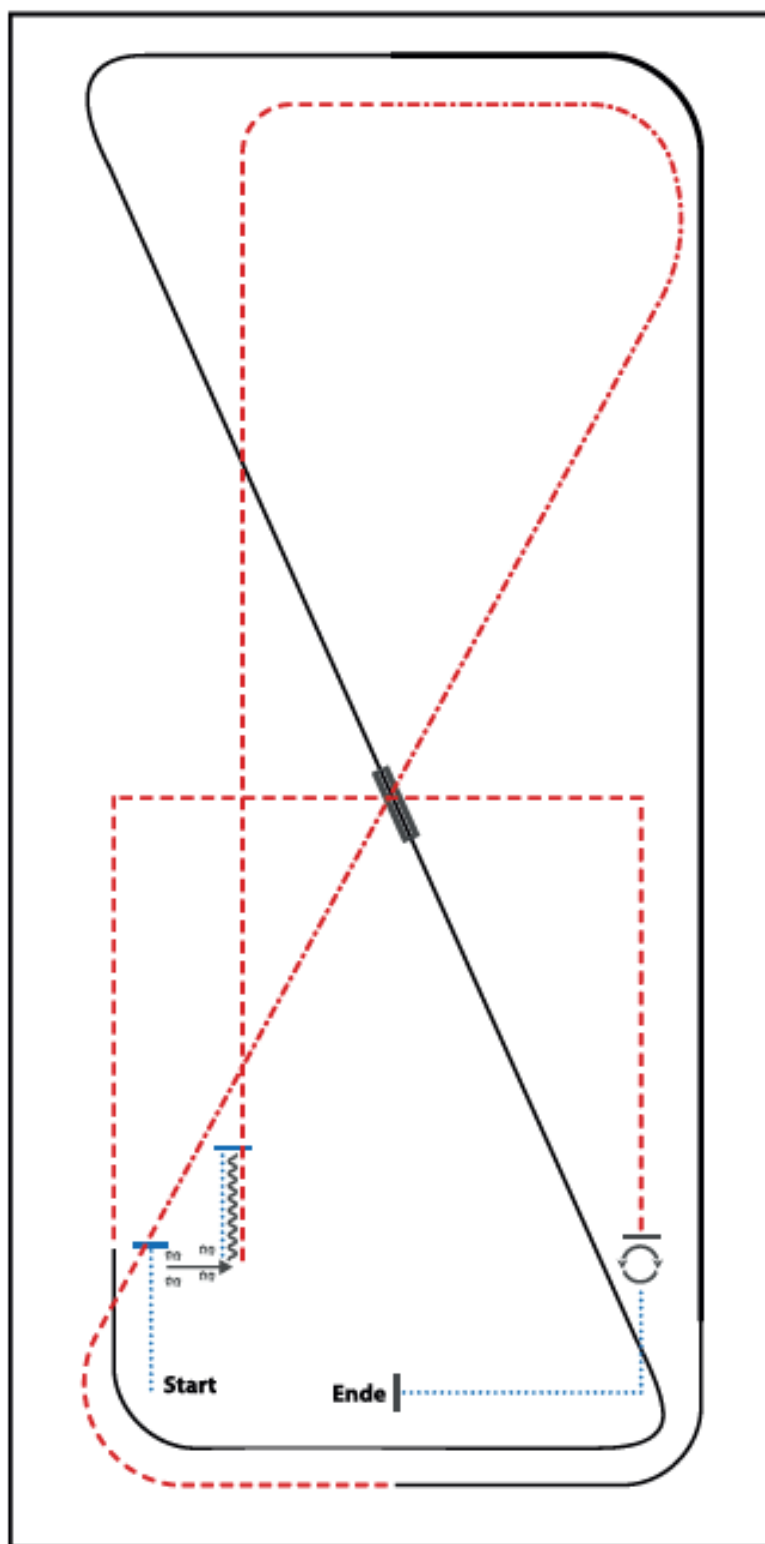
- 1) WALK
- 2) TROT
- 3) EXTENDED TROT
- 4) STOP, 360° TRUNS (EACH DIRECTION)
- 5) LOPE (LL)
- 6) EXTENDED LOPE (LL)
- 7) LOPE (LL), CHANGE LEADS (SIMPLE OR FLYING)
- 8) LOPE (RL)
- 9) EXTENDED TROT
- 10) TROT
- 11) WALK OVER
- 12) STOP, BACK UP

WALK (SCHRI TT)
EXTENDED WALK
JOG/TROT (TRAB)	-----
EXTENDED TROT	-----
LOPE (GALOPP)	=====
EXTENDED LOPE	=====
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	~~~~~
LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL)	=====
TURN (DREHUNG)	⊙












- 1) WALK
- 2) TROT
- 3) EXTENDED TROT
- 4) LOPE (LL)
- 5) STOP, 540° TURN RIGHT
- 6) EXTENDED LOPE (RL)
- 7) LOPE (RL)
- 8) CHANGE LEADS (SIMPLE OR FLYING), LOPE (LL)
- 9) WALK, WALK OVER
- 10) TROT
- 11) EXTENDED TROT
- 12) STOP, BACK UP

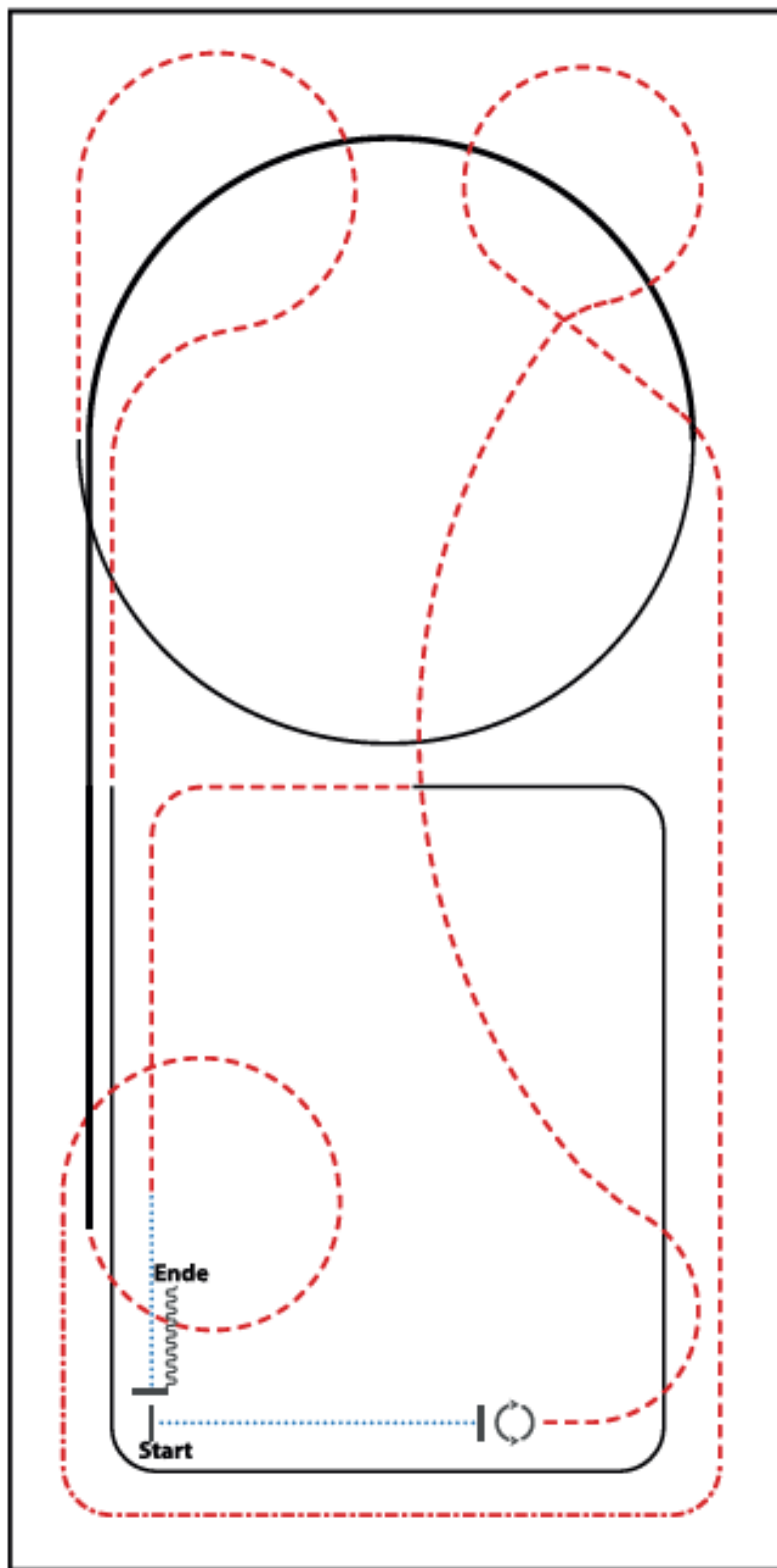
WALK (SCHRITT)
EXTENDED WALK
JOG/TROT (TRAB)
EXTENDED TROT
LOPE (GALOPP)
EXTENDED LOPE
BACK UP (RÖCKWÄRTS)	~~~~~
LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL)	=====
TURN (DREHUNG)	⦿



- 1) WALK, STOP
- 2) SIDEPASS RIGHT
- 3) WALK, STOP, BACK UP
- 4) TROT
- 5) EXTENDED TROT, TROT
- 6) LOPE (LL)
- 7) EXTENDED LOPE (LL), LOPE (LL)
- 8) CHANGE LEADS (SIMPLE OR FLYING)
- 9) LOPE (RL)
- 10) TROT CORNERS
- 11) STOP, 360° TURN (LEFT OR RIGHT)
- 12) WALK, STOP

WALK (SCHRITT)	
EXTENDED WALK	
JOG/TROT (TRAB)	
EXTENDED TROT	
LOPE (GALOPP)	
EXTENDED LOPE	
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	
LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL)	
TURN (DREHUNG)	

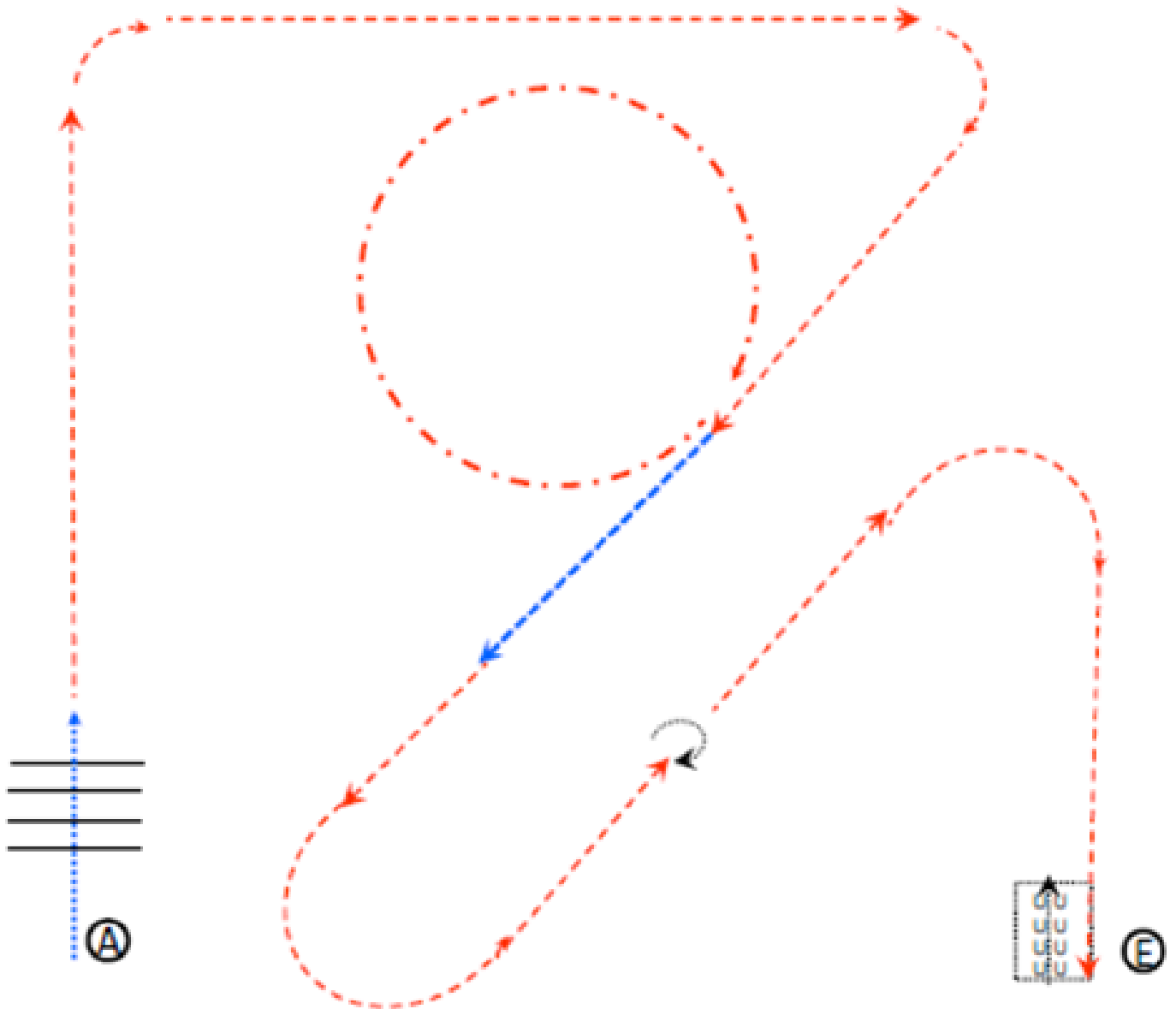
EWU
DEUTSCHER
EQUUSPORT-UND
REITSPORTVERBAND
E.V.






- 1) WALK
- 2) STOP, TURNS 360° (EACH DIRECTION)
- 3) TROT
- 4) EXTENDED TROT, TROT
- 5) LOPE (RL), EXTENDED LOPE (RL), LOPE (RL)
- 6) TROT
- 7) LOPE (LL)
- 8) TROT, WALK
- 9) STOP, BACK UP

WALK (SCHRI TT)
EXTENDED WALK
JOG/TROT (TRAB)	-----
EXTENDED TROT	-----
LOPE (GALOPP)	—————
EXTENDED LOPE	—————
BACK UP (RÖCKWÄRTS)	~~~~~
LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL)	———
TURN (DREHUNG)	⊙

EWU
WESTWÄRTS
AUS
WESTWÄRTS

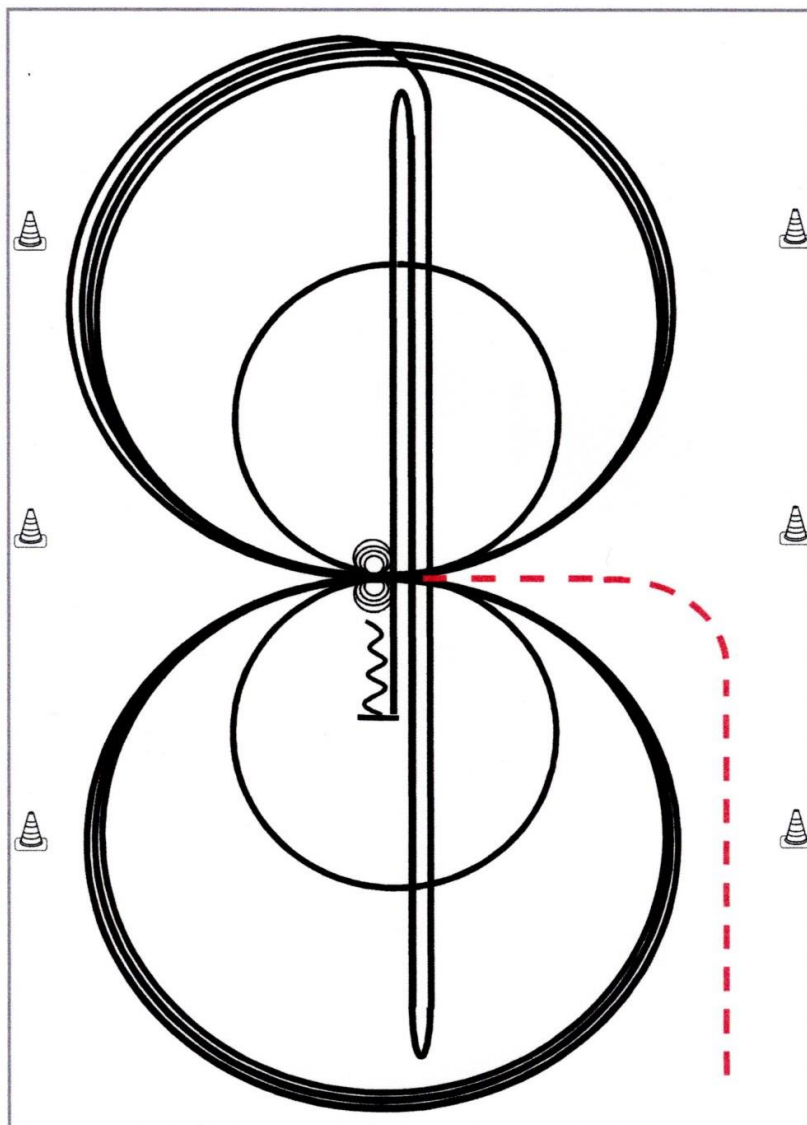


1. Walk,
2. Walk over, Walk
3. Trot
4. Trot Extended Jog
5. Extended Walk
6. Trot
7. Stop, Turn 360 egal in welche Richtung
8. Trot
9. Stop, Backup

Walk	
Extended Walk	
Trot	
Extended Trot	



Reining Pattern 4



Im Trab zur Mitte der Bahn.

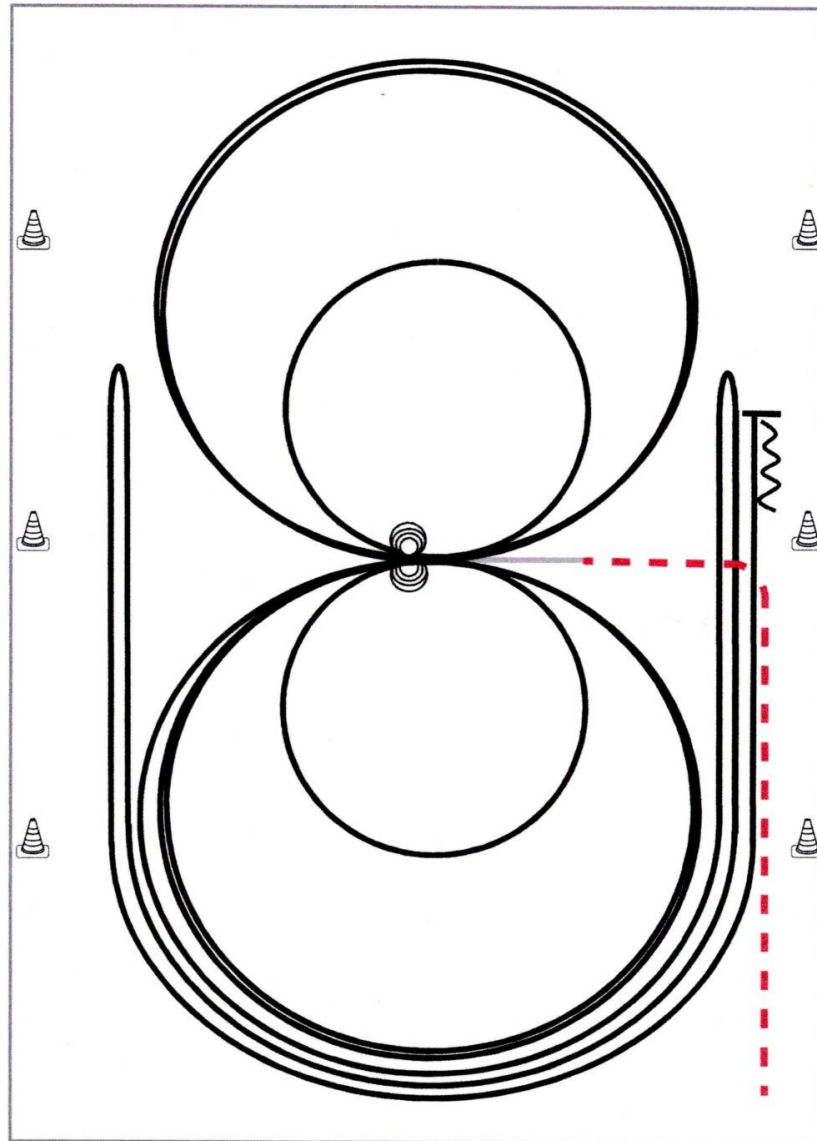
Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.

- 1) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), 1. + 2. groß und schnell, **3. klein** und langsam, Stop bei X
 - 2) 4 Spins rechts, Verharren
 - 3) 3 Zirkel Galopp (**links**), 1. + 2. groß und schnell, **3. klein** und langsam, Stop bei X
 - 4) 4 Spins **links**, Verharren
 - 5) 1 Zirkel Galopp (**rechts**) groß und schnell, Galoppwechsel bei X, 1 Zirkel Galopp (**links**) groß und schnell, Galoppwechsel bei X (figure 8)
 - 6) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down auf der Mittellinie, Sliding Stop hinter dem **Endmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
 - 7) Run Down auf der Mittellinie, Sliding Stop hinter dem **Endmarker**, Rollback **links**, kein Verharren
 - 8) Run Down auf der Mittellinie, Sliding Stop hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten bis zur Mitte der Bahn oder mind. 3,00 m, Verharren
- Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

Trab	---
Galopp	—
Rückwärts	MMM



Reining Pattern 13



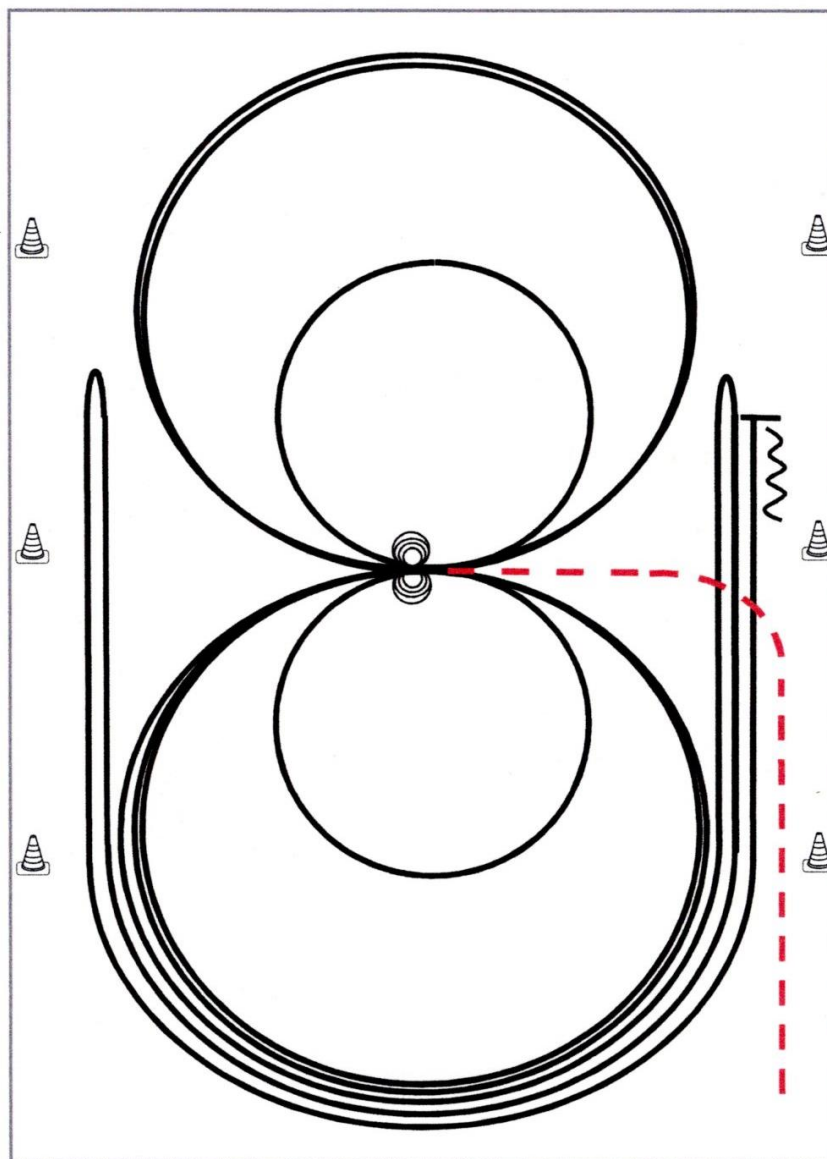
Im Trab zur Mitte der Bahn. Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.

- 1) 2 Zirkel Galopp (**links**), 1. groß und schnell, 2. **klein** und langsam, Stop bei X
- 2) 4 Spins **links**, Verharren
- 3) 2 Zirkel Galopp (**rechts**), 1. groß und schnell, 2. **klein** und langsam, Stop bei X
- 4) 4 Spins **rechts**, Verharren
- 5) 1 Zirkel Galopp (**links**) groß und schnell, Galoppwechsel bei X, 1 Zirkel Galopp (**rechts**) groß und schnell, Galoppwechsel bei X (figure 8)
- 6) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
- 7) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **links**, kein Verharren
- 8) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten mind. 3,00 m, Verharren

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

Trab	---
Galopp	—
Rückwärts	⋈⋈⋈

Reining Pattern 6



Im Trab zur Mitte der Bahn. Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.

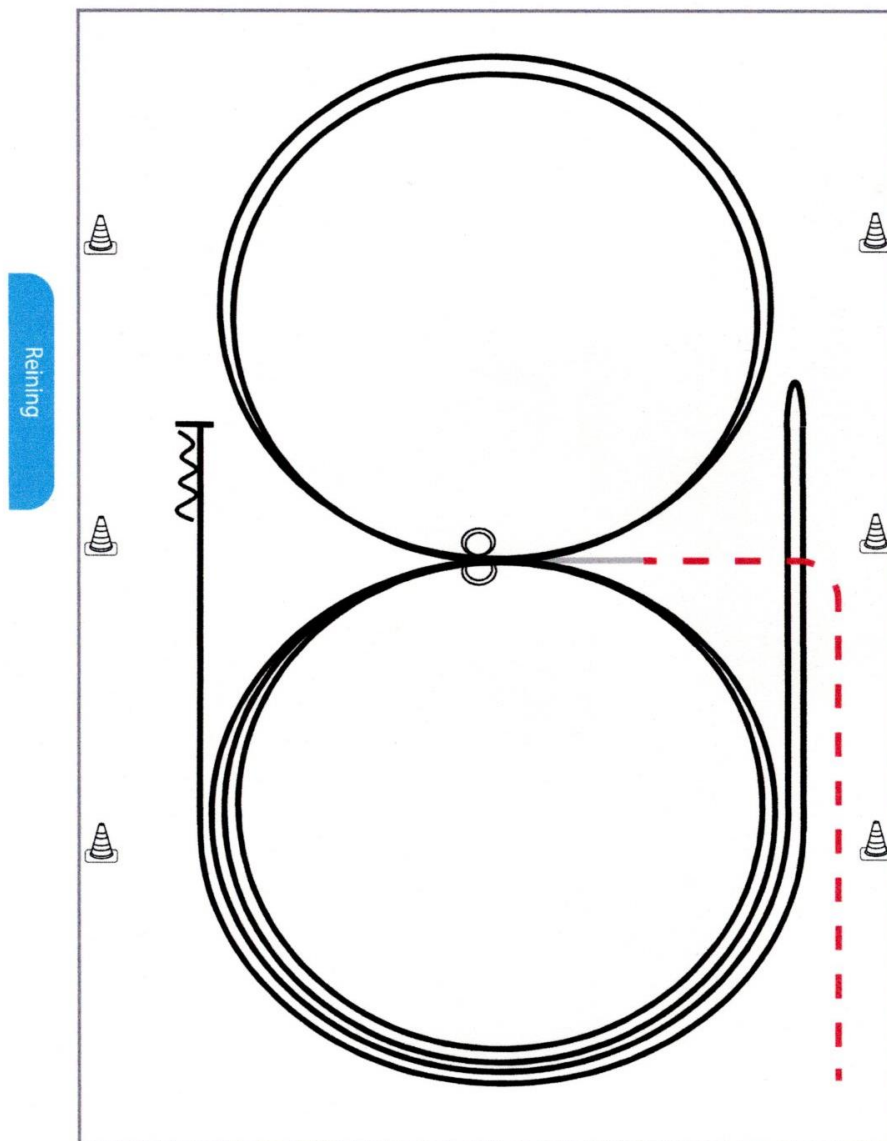
- 1) 4 Spins **rechts**, Verharren
- 2) 4 Spins **links**, Verharren
- 3) 3 Zirkel Galopp (**links**), 1. + 2. groß und schnell, **3. klein** und langsam, Galoppwechsel bei X
- 4) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), 1. + 2. groß und schnell, **3. klein** und langsam, Galoppwechsel bei X
- 5) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
- 6) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **links**, kein Verharren
- 7) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten mind. 3,00 m, Verharren

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

Trab	---
Galopp	—
Rückwärts	W



Reining Pattern 14 (nur für LK 4)



Im Trab zur Mitte der Bahn.
Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.

- 1) 2 Zirkel Galopp (**links**), Stop bei X, Verharren
- 2) 2 Spins **links**, Verharren
- 3) 2 Zirkel Galopp (**rechts**), Stop bei X, Verharren
- 4) 2 Spins **rechts**, Verharren
- 5) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
- 6) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten mind. 3,00 m, Verharren

Trab	---
Galopp	—
Rückwärts	⋈

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.